concretamente

Organizzazione di servizi immobiliari per acquisti, vendite, transazioni, consulenze.

EDIL-CASE
I tuoi beni venduti bene.
Corso Vinzaglio 29 Torino **Tel. 548154**

INSERTO VACANZE

STAMPA SERA

BORSA

Giovedì 14 Agosto 1980

Anno 112 - Numero 205

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - **Lire 300** (arretrati il doppio)

Spettacoli e televisione

- oggi
- domani
- sabato
- domenica

● ***nell'inserto*** ●

Gli ultimi se ne vanno

Ancora «code» stamane ai caselli delle autostrade: sono partiti, stanno partendo gli ultimi. A Ferragosto si prevede che in Torino non resteranno che 300-400 mila persone: quasi un milione saranno in vacanza

Il tempo sarà bello

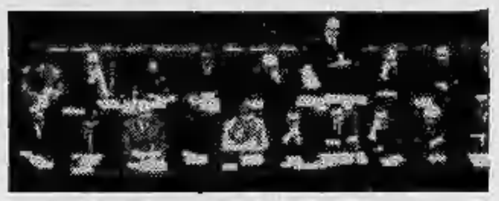
«Ferragosto, sole e afa»: questo era lunedì il titolo di «Stampa Sera» sulle previsioni del tempo per questa settimana. Previsioni che si sono finora avverate e che per domani, sabato e domenica vengono oggi confermate. Contrariamente alla tradizione che vede di solito un ferragosto sotto acquazzoni e con temperature già piuttosto basse, domani il sole è assicurato su tutta l'Italia con temperature ancora molto elevate.

Da qualche giorno infatti si va ricostituendo un campo di alta pressione, che raggiungerà il massimo proprio domani e questo assicura bel tempo; solo di notte ci saranno foschie, anche dense, lungo le fasce costiere e nelle valli.

La temperatura rimane stazionaria: circa 30 gradi sulla pianura piemontese, 25 sulle colline delle Langhe e del Monferrato, 16-18 gradi sopra gli 800 metri. In alta montagna sole molto caldo di giorno (attenti alle scottature) ma serate fresche, da indossare la maglia. Sulle coste, leggeri venti di brezza (e mari poco mossi) serviranno giusto a mitigare la calura.

Sabato cominceranno a formarsi delle stratificazioni di nubi sulle Alpi occidentali, ma soltanto per domenica è prevista la possibilità di qualche temporale locale sul Piemonte e la Valle d'Aosta. Due o tre giorni dunque di bel tempo, con l'ipotesi di un po' di pioggia e di fresco al rientro.

I guai del ritorno



● **GOVERNO** — *Si parla di «verifica» a settembre, proprio quando la crisi economica si farà più grave e il Paese avrà bisogno di una guida sicura. I socialisti chiederanno la presidenza del Consiglio, i partiti laici minori (psdi e pli) vorranno entrare nella maggioranza, il pci porrà la drastica alternativa: o al governo o all'opposizione. Il «dopo-ferie» di Cossiga non sarà facile.*

● **OCCUPAZIONE** — *I licenziamenti annunciati dalla Fiat, la crisi dell'Indesit e di altre aziende minori, sono i punti «caldi» dell'autunno. E' il mercato dell'auto in particolare ad essere investito dalla crisi, e non solo in Italia: in Inghilterra si lavora solo due giorni la settimana.*

● **PREZZI** — *Si temono aumenti selvaggi. Il ministro dell'Industria Bisaglia ha espresso preoccupazioni per la situazione valutaria, tenuto conto che lo sforzo di difesa della lira da parte della Banca d'Italia è costato nel solo mese di giugno oltre mille miliardi. Come fermare l'inflazione? Si riparla di svalutazione della lira e «ritocchi» alla scala mobile.*

● **TERRORISMO** — *Criminali «rossi» e «neri» hanno insanguinato il paese in vacanza. La strage di Bologna e l'assassinio di due carabinieri a Viterbo, sono solo gli ultimi tragici episodi. Che cosa ci prepara l'autunno?*

Per le 100 mila lire il giudice fa marcia indietro

CATANZARO — Il provvedimento che impone alle banche e agli uffici postali di far identificare dagli impiegati i cittadini che presentano agli sportelli banconote da 100 mila lire è stato annullato. Lo hanno deciso i magistrati del tribunale di Reggio Calabria mettendo fine alla decisione del giudice Francesco Colicchia, adottata allo scopo «di individuare falsari e riciclatori di denaro sporco proveniente *dai sequestri*».

L'annullamento riguarda tutto il territorio nazionale.

Subito dopo l'applicazione della misura erano sorte numerose polemiche e discussioni negli uffici postali e nelle banche dove le normali operazioni di credito avevano subito notevoli rallentamenti.

Contro la decisione del giudice Colicchia si erano schierati un po' tutti: cittadini, cassieri, associazioni di categoria, commercianti, operatori turistici, ristoratori. Alcuni parlamentari erano scesi in campo con interrogazioni al presidente del Consiglio Cossiga e ai ministri finanziari.

Alcune banche avevano addirittura impartito istruzioni perché venisse disposto il «temporaneo accantonamento» dei biglietti da centomila, con il risultato, in pratica, di far finire pacchi di «centoni» fuori corso.

Il giudice Francesco Colicchia di Reggio Calabria

Dove i leaders politici trascorrono la villeggiatura

Governo: «Ferie lampo» pensando all'inflazione

ROMA — Vacanze-lampo per governo e Parlamento: un evento insolito che conferma il difficile momento economico e politico. Per molti deputati e ministri la pausa estiva si limiterà, in pratica, a questa settimana di ferragosto, visto che riprenderanno in pieno l'attività fin da lunedì prossimo. Quel giorno, infatti, riaprirà la Camera per la definitiva conversione in legge dei due decreti economici varati dal Consiglio dei ministri nel luglio scorso.

E' un appuntamento questo che non consente defezioni, dati i ristretti margini di tempo per approvare i decreti e l'annunciata battaglia (se non ostruzionismo) da parte dei comunisti e dei missini. Governo e partiti di maggioranza, quindi, per non incappare in «incidenti di percorso», dovranno essere presenti in forze fin dal primo giorno di dibattito in sede di commissione. I due decreti dovrebbero andare in aula il 26 agosto, ma c'è già chi parla di slittamento.

Il Senato, nel frattempo, che ha chiuso i battenti appena sabato scorso, si tiene pronto a una convocazione immediata, nel caso di nuove modifiche ai decreti apportati dall'assemblea di Montecitorio. Il presidente Fanfani ha avvertito i senatori di tenersi a disposizione.

Saranno al lavoro fin dai primi giorni della prossima settimana anche le segreterie politiche dei partiti. Sembra ormai inevitabile una verifica a settembre dell'attuale coalizione governativa e bisogna quindi preparare questo importante appuntamento. Per i politici più fortunati, in definitiva, le ferie non potranno durare oltre il 25 agosto.

e. p.

Domani soltanto il ministro degli Interni Rognoni resterà a Roma, per presidiare, come vuole la tradizione, il Viminale. Tutti gli altri, uomini di governo e dell'opposizione sono in vacanza.

▪ **Sandro Pertini** — Fedelissimo di Selva di Val Gardena, in Alto Adige, il Presidente della Repubblica ha lasciato il rifugio alpino dei carabinieri dove trascorre le vacanze soltanto per recarsi a Bologna, sul luogo della strage. Passa le sue giornate facendo lunghe passeggiate.

▪ **Francesco Cossiga** — Da domenica scorsa, il presidente del Consiglio è alla Maddalena, in Sardegna. Risiede con la moglie e i due figli in una villa del Villaggio Piras, che s'affaccia sull'arcipelago di fronte all'isola di Caprera. Dicono sia molto stanco, ma non mancherà di essere presente, il 14 agosto, alla festa patronale di Sassari, per la tradizionale processione dei candelieri. Cossiga si sposta poco, soltanto qualche breve gita nelle isole circostanti, sempre in motoscafo e sempre scortato.

▪ **Enrico Berlinguer** — Il segretario comunista è rimasto fedele al mare e alla vela. Quest'anno però, invece della spiaggia di Procchio sull'isola d'Elba, ha preferito Brioni, l'isola resa famosa dalla residenza estiva del presidente jugoslavo Tito.

▪ **Valerio Zanone** — Per il segretario liberale l'Elba è ormai un'abitudine. Ha una casa in affitto a Marciana Marina. Unica parentesi di lavoro, una riunione a metà agosto con i liberali dell'isola, «*una specie di festa in cui si parla di politica, mentre si beve un buon Aleatico*».

▪ **Bettino Craxi** — Ama le suggestive oasi della Tunisia, dove si reca periodicamente. Anche quest'anno il segretario socialista è a Djerba.

▪ **Flaminio Piccoli** — E' in Trentino, suo luogo natale. Il segretario della dc alterna il riposo a brevi giri di «presenza» nel suo «feudo» elettorale.

▪ **Giovanni Spadolini** — Il *leader* repubblicano possiede una casa a Castiglioncello, sul mar Tirreno, in cui trascorre «*una pausa salutare*».

▪ **Pietro Longo** — Dal 1963, il segretario socialdemocratico è affezionato frequentatore di Marina Romea, sul lido di Ravenna. Stesso albergo, con tutta la famiglia, dove «*pace, tranquillità e spiaggia pulita resistono ancora*».

▪ **Nilde Jotti** — Il presidente della Camera è in vacanza ad Ansedonia, ospite della figlia adottiva.

▪ **Amintore Fanfani** — Il presidente del Senato, invece, non ha una meta precisa: si sposta in continuazione.

▪ **Giorgio La Malfa** — Soggiorna anch'egli ad Ansedonia, e passa buona parte del tempo in barca.

▪ **Aldo Aniasi** — Il ministro socialista della Sanità è un altro *abitué* dell'Elba.

▪ **Carlo Donat-Cattin** — L'ex vicesegretario dc è a Finale Ligure, dove possiede un appartamento.

▪ **Gerardo Chiaromonte** — Il numero due del pci si sposta tra Napoli e Massa Lubrense.

▪ **Oddo Biasini** — E' nella nativa Cesenatico. La mattina va in barca e il pomeriggio in bicicletta.

▪ **Claudio Signorile** — A Castro nelle Puglie, con la moglie e il figlio trascorre al mare buona parte della giornata.

▪ **Giulio Andreotti** — E' a Merano, dove compie lunghe passeggiate in montagna e dedica un paio d'ore al giorno alle cure termali.

▪ **Giacomo Mancini** — Passa le vacanze in Calabria, dove possiede una casa a San Gineto, sul Tirreno.

▪ **Ciriaco De Mita** — Ferragosto sulla Costa Amalfitana.

▪ **Fernando Di Giulio** — Divide le sue vacanze tra Principino a Mare, in provincia di Grosseto, e Santa Fiore, paesino di montagna a pochi chilometri.

▪ **Francesco Compagna** — Il ministro dei Lavori Pubblici è a Capri.

▪ **Lelio Lagorio** — La Maddalena ospita anche il ministro della Difesa.

▪ **Adolfo Sarti** — Il ministro dell'Istruzione è in Sardegna, a Porto Cervo.

Gioia Tauro: troppi attentati

Coprifuoco antimafia a difesa della strada

REGGIO CALABRIA — *Nella piana di Gioia Tauro, dall'inizio dell'anno sono stati compiuti 141 attentati dinamitardi a scopo estorsivo. La tracotanza della 'ndrangheta è tale che le grandi imprese che concorrono agli appalti dei lavori nella zona, chiedono il riconoscimento del «rischio mafia»: un contributo pubblico alle tangenti che dovranno pagare nel corso dei lavori.*

Ma da due settimane si registra un fatto nuovo: il prefetto Ciompi, su disposizione del ministero dell'Interno, ha imposto il coprifuoco sul territorio di sei Comuni nella vallata del Torbido, dove si sta costruendo la «direttissima», che dovrà collegare il Tirreno allo Jonio. E' una strada importante, non solo per il futuro di Gioia Tauro: ma l'impresa appaltatrice dall'inizio dei lavori ha dovuto subire continue minacce mafiose e richieste di tangenti, l'ultima per un miliardo di lire. Ora, con la protezione dei carabinieri, la strada è sotto sorveglianza continua: di notte è vietata la circolazione e i carabinieri hanno l'ordine di sparare a vista.

Così, da due settimane, sono finiti attentati ed atti intimidatori, e i lavori per la «direttissima» procedono regolarmente.

Effettivamente, negli ultimi tempi, la lotta dello Stato contro la 'ndrangheta sembra essesi fatta più incisiva. L'ultimo esempio è di ieri, con l'irruzione dei carabinieri in una radura dell'Aspromonte dove era in corso un summit. Tre presunti mafiosi sono stati arrestati: i fratelli Mario e Rocco Bellocco, di 39 e 20 anni, e Pasquale Cicala, di 23 anni, tutti di Rosarno. Altri tre sono invece riusciti a fuggire, e tra questi Umberto Bellocco, di 43 anni, il capo della famiglia Bellocco, ritenuta tra le più potenti del Reggino.

Umberto Bellocco è ricercato dalla settimana scorsa, avendo la magistratura ordinato il soggiorno obbligato per lui ed altri 24 presunti mafiosi. Soltanto tre, di questi venticinque, sono sfuggiti alla cattura.

Annunciato dal giudice

Un fermato per la strage di Bologna

BOLOGNA — Carabinieri e polizia, in accordo con la procura della repubblica di Bologna, hanno fermato la scorsa notte un cittadino italiano, di cui non si conosce la identità. Gli è stato contestato il concorso in associazione sovversiva. Non si fa riferimento a reati di strage o detenzione e porto di esplosivi.

«Questa persona — ha detto il magistrato — è stata fermata, dopo l'ampio interrogatorio reso la scorsa notte ai magistrati.

Le notizie di oggi

▪ **Firmato accordo piloti Alisarda.** *Non più scioperi, almeno a breve scadenza, dei piloti: rappresentanti dell'Anpac e della Alisarda hanno definito una serie di punti organizzativi e normativi della categoria che erano stati oggetto, negli ultimi due mesi, di una lunga vertenza.*

▪ **Gli aborti in Italia.** *Secondo i dati Istat, gli aborti volontari nel 1979 sono stati 187.568. Poiché i nati vivi sono stati 607.078 il tasso di abortività per ogni mille nati vivi è pari a 280; quello dell'Italia settentrionale è due volte e mezzo quello dell'Italia meridionale e insulare (398 contro 157).*

▪ **Assalto a campo nudisti.** *Un gruppo di nudisti che si era accampato sulle spiagge di Sperlonga è stato aggredito e malmenato da circa sessanta persone scese dal paese con l'intenzione di cacciarli dalle loro terre. Sono stati bruciati anche alcuni capanni dei nudisti e sei tende di campeggiatori.*

▪ **Scioperi in Polonia.** *Anche i conducenti di taxi di Varsavia, dopo quelli degli autobus e dei tram, che proseguono in parte l'agitazione, sono da ieri in sciopero. Come le altre agitazioni, anche quest'ultima mira ad ottenere aumenti di paga che compensino l'alto costo della vita.*

▪ **I funerali di Vito Lipari.** *Il sindaco democristiano di Castelvetrano, assassinato ieri in un agguato mafioso, verrà sepolto oggi. Disposta dagli inquirenti, la prova del guanto di paraffina.*

▪ **Arrestati poliziotti cileni.** *L'agenzia cilena «Orbe» ha annunciato che una ventina di agenti della polizia, arrestati nelle ultime ore, sarebbero responsabili di un'ondata di rapimenti a sfondo politico compiuti recentemente a Santiago del Cile.*

▪ **Scontri a San Salvador.** *Reparti dell'esercito e gruppi di giovani insorti di sinistra, si sono scontrati ieri in varie strade di San Salvador e secondo informazioni raccolte in ambienti ufficiosi, il bilancio degli scontri sarebbe di oltre un centinaio di morti.*

▪ **Rubato tesoro di San Cono.** *Il tesoro di San Cono, il cui simulacro, portato dall'Italia oltre cento anni fa, è venerato nella città di Florida, a cento chilometri da Montevideo, è stato rubato da alcuni ladri. Il bottino ammonta a circa 300 milioni di lire.*

▪ **Ripristinata funivia Monte Bianco.** *Riprenderà domani la normale attività la funivia che da Chamonix sale all'Aiguille du Midi, bloccata lunedì scorso dalla rottura di un «cavo di zavorra».*

▪ **Stampavano passaporti falsi.** *Una tipografia clandestina, in cui venivano stampati passaporti, è stata scoperta dai carabinieri di Monterotondo a Tor Lupara, poche decine di chilometri dalla capitale. I militari hanno trovato diecimila passaporti già pronti. Tre persone sono state arrestate.*

▪ **Attentati nell'isola d'Elba.** *Alcune esplosioni sono avvenute intorno alle sei di stamane nella zona del Monte Capanne, dove sono sistemati alcuni ponti radio e ripetitori dei vigili del fuoco.*

▪ **Prete arrestato per atti di libidine.** *Un prete, don Luigi Scaramuzza, di 51 anni, è stato arrestato stanotte a Napoli per atti di libidine e violenza nei confronti di una dodicenne. E' originario della provincia di Cosenza e ha precedenti per gli stessi reati.*

▪ **Operai occupano autostrada.** *Circa 200 operai conservieri hanno occupato poco prima delle dieci di stamani entrambe le corsie dell'autostrada Napoli-Salerno, al casello di Nocera Inferiore. Protestano per il mancato arrivo dei nulla osta alle aziende dove dovrebbero essere assunti.*

▪ **Nove turisti schiacciati da una roccia.** *Almeno altri 20 sono rimasti feriti. E' accaduto a 2800 metri di altitudine sul fianco del monte Fuji, il maggiore dei vulcani giapponesi.*

▪ **Infortuni sul lavoro.** *Gli ultimi dati dell'Inail indicano una diminuzione sia in senso assoluto (1.151.862 infortuni nel 1977 contro 1.060.387 nel 1978), sia come indice di frequenza. Tale indice è passato dal 58,2 per cento al 53,6 per cento. Per il 1979 i dati provvisori confermano la tendenza alla diminuzione (1.057.150).*

Ladro pentito a Diano Marina

Risarcisce dopo 10 anni la negoziante derubata

IMPERIA — Un ladro «pentito», che aveva rubato da una vetrina di un negozio due portafogli, dopo dieci anni ha restituito con gli interessi alla proprietaria il valore in denaro della merce rubata.

La singolare «riparazione» è avvenuta a Diano Marina, sulla Riviera Ligure di Ponente, e ha sorpreso evidentemente la proprietaria del negozio, Jolanda Dovera, che si era ormai dimenticata del furto subito.

Il responsabile del furto ha mantenuto l'incognito. Per la restituzoone ha usato la posta: ha messo in una busta una banconota da cinquantamila lire a saldo della sua malefatta.

«*Le voglio restituire la somma di 50 mila lire, equivalenti, contando approssimativamente gli interessi, al prezzo di due portafogli che sottrassi dalla sua vetrina una decina di anni fa circa*», questo è scritto nella lettera del ladro pentito. «*Spero che mi voglia perdonare*».

▪ **OLBIA - Farmacista arrestato per truffa** — Gianfranco Belussi di 49 anni originario di Torino e da tempo residente ad Olbia, titolare delle farmacie nelle frazioni di San Pantaleo e Berchideddu, è stato arrestato per truffa aggravata ai danni dell'Inam e falsa attestazione in atto pubblico. L'arresto è stato effettuato dai carabinieri in esecuzione dell'ordine di cattura spiccato dalla procura della Repubblica di Tempio Pausania. Secondo l'accusa il farmacista ha raggirato l'Istituto Nazionale Assistenza Malattie riscuotendo i rimborsi per medicinali mai consegnati.

Un decreto del ministro Reviglio

Per i «premi-acquisto» non più di tremila lire

ROMA — *Per tutto il 1980, non potrà superare le 3 mila lire il valore dei premi offerti a tutti gli acquirenti di determinati prodotti dalle ditte che svolgono operazioni a premi. Lo stabilisce un decreto del ministro delle Finanze Reviglio, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale di oggi.*

Il decreto indica anche quali generi alimentari dovranno essere esclusi dalle operazioni a premi e stabilisce che, per le figurine, con o senza album relativo, possono essere consentite solo operazioni a premi.

Questi i generi alimentari e di largo e popolare consumo esclusi dai concorsi a premi: uova, olii e grassi alimentari, latte, pane, riso, caffè e surrogati di caffè, zucchero, vini da pasto, tè, prodotti dietetici, prodotti alimentari per la prima infanzia, paste alimentari, carni fresche e congelate di qualsiasi specie animale, prodotti ittici conservati, legumi, farine di frumento e granturco, sale per uso alimentare, acque minerali e presidi medico-chirurgici.

Stampa Sera a Ferragosto

Domani è Ferragosto e sabato le edicole resteranno chiuse. Di conseguenza «Stampa Sera» non uscirà domani, sabato e domenica; tornerà in edicola lunedì con l'edizione del mattino e l'edizione tabloid con le Borse. «La Stampa» invece uscirà domani e domenica.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riotto
Stabilimento tipografico: Edtr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
© 1980 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 164 DEL 19-3-1979

Storie di giganti e di nani

Nel Cuneese sono ancora proverbiali le gesta dei due fratelli Ugo di Vinadio: emigrati in Francia come taglialegna, all'inizio del secolo, finirono come la più grande attrazione da circo perché erano alti 2 m e 20

Ancora pochi decenni fa nel Cuneese i genitori usavano rimbrottare i figli che si attardavano con: «*Zés pi löngh che 't gigant Ugo*» (sei più lungo del gigante Ugo), oppure: «*Mangia che 't vénes grand cöme i gigant Ugo*» (Mangia che vieni alto). Per qualche tempo si usarono espressioni come: «*'t mänges e t' béives cöme i gigant d'Vinaj*» (mangi e bevi come i giganti di Vinadio), «*...si i' andarió i gigant dla Val Stura*» (qui, ci vorrebbero i giganti della valle Stura) inteso nel senso che non si riesce ad arrivare a qualcosa troppo in alto o a sollevare un peso eccezionale). Nel ventennio a cavallo dei due secoli la fama dei due giganti Ugo si era sparsa nelle valli cuneesi, in tutta la Francia per finire fra i grattacieli di New York.

Poi la vampata della prima guerra mondiale cancellò il loro ricordo ed il gigantismo italiano fu interpretato da Primo Carnera, il gigante-pugile friulano, l'ultimo dei giganti buoni. Oggi, con decine di giocatori di pallacanestro livellati verso i 2 metri, avremmo bisogno di un gigante vicino ai 3 metri per farne un fenomeno da baraccone, sempre che alla gente interessi ancora questa forma di spettacolo.

Sulla statura degli Ugo i dati sono contraddittori: sul foglio militare il più anziano viene accreditato di mt. 1,95, mentre sulle cartoline pubblicitarie si parla di mt. 2,30. Dopo la visita di leva evidentemente il «gigante» è ancora cresciuto, anche se la pubblicità esagerava, a sua volta. Sembra comunque che le altezze vere fossero di metri 2,20 per il più vecchio e di metri 2,15 per il «fratellino». Bisogna tenere presente che nell'altro secolo la statura media italiana era decisamente inferiore all'attuale ed incontrare un giovanotto di quella «altezza» doveva costituire un avvenimento. Ci saranno stati anche altri casi di gigantismo ma, come sottolineano testimonianze e fotografie, i due ciclopi cuneesi erano soprattutto proporzionati e di struttura armoniosa («...*a ierò fina bei*» - erano persino belli).

Il più famoso dei due, Battista, nasce a Vinadio nel 1876 dai coniugi Ugo (soprannome della famiglia «Paola»), poveri contadini valligiani che, come gli altri, stagionalmente emigrano in Francia per guadagnare qualche soldo per tirare avanti. Frequenta qualche anno di scuola elementare e poi su per i campi, i prati e gli alpeggi del vallone di Riofreddo a zappare, a falciare e governare il poco bestiame. I problemi più grossi in questo periodo per il giovane Ugo sono l'insufficiente struttura del banco ed una fame insaziabile. Verso i 18 anni, già superati abbondantemente i due metri, va con altri giovani a fare il boscaiolo in Francia («*a fé la ruschì*», cioè a tagliare e scortecciare i roveri: viene da questo vocabolo — rusch=corteccia — il verbo «ruscare» in uso in Piemonte per definire genericamente il lavoro manuale, e qui, notato da un impresario, accetta la proposta di esibirsi nel Nizzardo e nel Marsigliese in locali pubblici, baracconi, padiglioni, piazze, ecc...

Il successo è immediato, ma l'abile impresario opera una variante per assecondare la mania di «grandeur» che allora fortemente attraeva i francesi. L'uomo più alto del mondo un italiano? Un cuneese? Uno di quei morti di fame stagionali? No! Un francese deve essere! Così Battista cresce di qualche centimetro, il cognome diventa Hugo ed il paese di nascita S. Martin Vesubie, un paesino simile a Vinadio ma subito al di là della frontiera.

Il manifesto pubblicitario che agli inizi del '900 richiamava le folle al circo per vedere i giganti Ugo

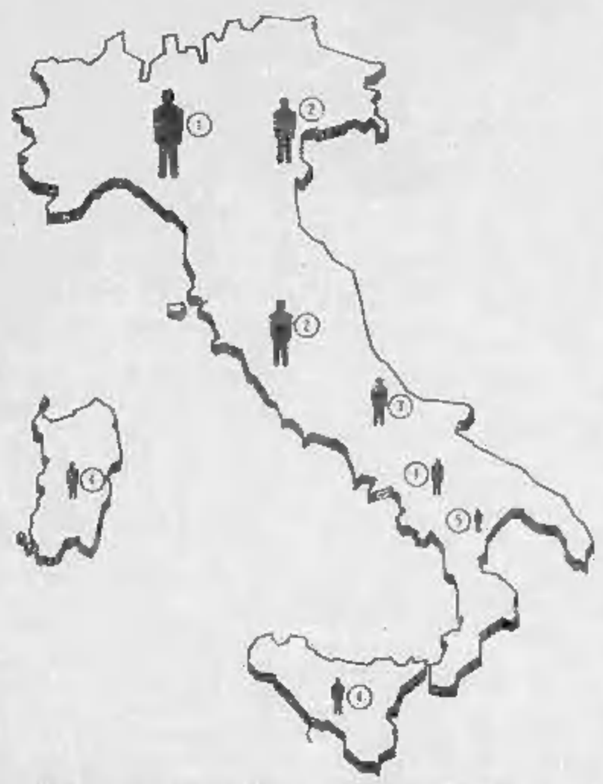
All'esposizione internazionale di Parigi del 1900 la folla si accalca per vedere il «fenomeno della val Vesubie». Intanto uno dei fratelli minori, Paolo-Antonio (Tönin), più giovane di 11 anni (nasce nella frazione di Pratolungo nel 1887), ha raggiunto i 2 metri e si unisce al fratello in Francia. Per la cronaca gli altri fratelli e sorelle sono normali; anzi Giuseppe viene riformato alla visita di leva perché è solo mt. 1,52 e mezzo! Naturalmente Battista e Tönin sono invece riformati per «gigantismo».

Per anni i due «fenomeni da baraccone» girano tutta la Francia, dividono il carrozzone modificato con i due enormi letti e insieme sopportano meglio lo squallore delle quotidiane esibizioni con nanetti e lillipuziani che fanno loro da contrasto e da contorno. La nostalgia per la valle Stura, le grange, i pascoli e gli amici è forte ed ogni estate i due fratelli passano qualche settimana a Protolungo dove aprono un'osteria che danno in gestione a parenti: ancora oggi si può leggere la sbiadita insegna dell'«Osteria del Gigante».

All'apice del successo si stabiliscono a Parigi dove improvvisamente a soli 26 anni, nel 1913, muore Tönin ed i giornali danno spazio all'avvenimento pubblicando le foto del corteo funebre nel quale spicca la figura di Battista che appena trentasettenne si regge con il bastone perché ha già problemi di deambulazione. Alla disgrazia si aggiunge un brutto «bidone» che lo priva di tutti i risparmi. Di nuovo solo accetta l'offerta di un impresario americano e si trasferisce a New York dove continuerà a soffrire gli sguardi della gente e l'isolamento per quella lingua ostica. Non riuscirà più a vedere i pascoli alpini ed a parlare il dialetto della Valle Stura così curioso con quella miscellanea di vocaboli di origine oil, oc, spagnoli, tedeschi, arabi (ne son passati di eserciti dal colle della Maddalena!), dialetto che oggi sono rimasti in pochi a parlare. Muore tre anni dopo, appena quarantenne ed in valle Stura diranno: «Bönömàs» (poveretto) come lo hanno detto per centinaia di altri emigrati che sono morti in Francia o nelle Americhe.

Giancarlo Perampruner

Mappa della statura



1) Piemonte, Lombardia, Emilia, Toscana, Liguria: stature medie fra 1 metro e 711 millimetri e 1 metro e 715. Il livello è più alto della media nazionale.

2) Veneto, Marche, Umbria, Lazio: stature medie fra 1 metro e 685 millimetri e 1 metro e 694. Livello leggermente superiore alla media nazionale.

3) Abruzzi e Molise: statura media 1 metro e 676, di poco inferiore alla media nazionale.

4) Puglie, Calabria, Campania, Sardegna, Sicilia: stature medie fra 1 metro e 646 e 1 metro e 656. Inferiore alla media nazionale (che è di 1 metro e 678).

5) Basilicata: statura media di 1 metro e 639. Gli abitanti della regione sono i più bassi d'Italia.

I dati di questo schema sono stati rilevati su un campione di oltre 7 mila maschi adulti da una équipe dell'Istituto di antropologia dell'Università di Genova.

Bimbo normale (3 kg e mezzo) da genitori alti 84 centimetri

I giornali uscirono con un titolo incredibile: «A un anno sarà alto come suo padre». Da una coppia di nani che lavoravano in un Luna park di Torino nacque un bimbo perfettamente normale che pesava 3450 grammi. I medici parlarono di «caso rarissimo», arrivarono fotografi e giornalisti di tutto il mondo ad intervistare la strana coppia. Lui si chiamava Vittorio Spada, 30 anni, era alto 84 centimetri e pesava 12 chili; lei, Maria, su per giù la stessa età, era alta 87 centimetri e pesava 13 chili.

Bizzarrie della natura. Ma i giornali riferirono un'altra notizia curiosa. Poche ore prima del lieto evento, nello stesso ospedale, i medici dovettero affrontare un delicatissimo intervento chirurgico per portare a termine il parto di una donna che pesava cento chili: il neonato pesava soltanto cinquanta grammi in più del bimbo nato da Maria Spada che in omaggio a Torino fu chiamato Valentino.

Per molti secoli i nani furono considerati della mentalità comune come persone anormali destinate, con le loro mosse e i loro contorcimenti, a suscitare il riso e l'ilarità dei potenti.

Oggi la scienza valuta i nani per quello che sono: uomini come tutti gli altri, colpiti da una malattia, il nanismo, che dipende dal cattivo funzionamento di alcune ghiandole a secrezione interna.

Torino, ottobre 1956: i coniugi Spada (in primo piano) accompagnano al battesimo il loro figlio Valentino

Con l'attuale ritmo di crescita

Arriveremo a 2 metri (ma fra due secoli)

Diventiamo più alti. Passano gli anni e la statura cresce. Un'indagine fatta nella seconda metà degli Anni Sessanta su oltre 20 mila ragazzi e ragazze di tutta Italia aveva dimostrato che dalla seconda metà dell'Ottocento al 1965 gli italiani erano cresciuti in media di almeno 5 centimetri. Non solo: ma che fino a 13 anni le femmine erano più alte dei maschi (subito dopo però avveniva il «sorpasso»); che i figli dell'intellettuali erano più alti; che le cause principali della crescita erano da cercare nella migliore alimentazione, in un più elevato tenore di vita, negli stimoli ambientali e culturali.

L'indagine fu aggiornata nel 1979. E le conclusioni confermarono il dato di fondo: l'italiano era ancora cresciuto. Attualmente l'uomo medio a vent'anni, misurato alla visita di leva, è alto un metro e 71 centimetri, mentre 60 anni fa era alto 1 metro e 64 centimetri. Sette centimetri di incremento in sei decenni possono sembrare pochi; invece non sono un'entità trascurabile. Significano un aumento di 1,2 millimetri all'anno: se continua così fra un paio di secoli l'italiano medio sarà alto circa 2 metri.

Il fenomeno dell'aumento della statura è comune a tutti i Paesi civili e si è accompagnato, almeno negli ultimi tempi, ad uno sviluppo fisico e psichico più accelerato e più anticipato. L'entità dell'aumento della statura nei diversi Paesi varia in relazione alle diverse condizioni ambientali. In generale, però, oscilla intorno al valore di 0,9 millimetri all'anno.

I fabbricanti di mobili, ed in particolare quelli che fabbricano letti, hanno dovuto rivedere molte lunghezze e ritoccare ampiamente le misure standard. Così hanno fatto anche quelli che costruiscono banchi di scuola e producono abiti confezionati.

Infatti l'aumento della statura non riguarda solo i ventenni, ma si riscontra anche in tutte le altre età. Già i neonati di oggi sono in genere più pesanti di quelli del primo decennio del secolo.

Al mercato d'agosto: mini-inchiesta tra i banchi di corso Brunelleschi

«Non per cento e neanche per cinquanta»

Anche se in questo periodo, senza i bei verdi di primavera e i rossi accesi d'autunno, il quadro risulta un po' sbiadito, i mercati torinesi restano l'immagine più vera — e piacevole — della spesa di agosto.

Mancano parecchi banchi, certo; e naturalmente la «correntina», il ruscello di consumatori che ogni ambulante sa far scorrere o coagulare a seconda del momento, è meno fitta del solito. Tanti sono via. Ma la vita sempre uguale del mercato si ferma al massimo per pochi minuti: il tempo di raccontare problemi e soddisfazioni, di analizzare alla buona una realtà che in genere non ha tempo per le chiacchiere.

Sotto il sole di corso Brunelleschi, scampoli e scatolame, meloni e calze, pentole e formaggi e cataste di pesche. Anche se l'offerta è meno fitta e varia del solito, i prezzi restano convenienti come sempre: mille lire o poco più, e si riempie la sporta. Gente tra i banchetti, via vai di persone nei pochi negozi.

Ed ecco che, nello spazio dilatato della città estiva, Pozzo Strada sembra concretare d'improvviso un vecchio sogno degli amministratori: mercati, negozi e supermarket possono e anzi devono convivere con vantaggio non solo proprio ma dell'intero quartiere, senza inconvenienti per chiunque nel commercio sappia far bene il suo lavoro. Possibile che soltanto l'afa riesca a spegnere le polemiche e i colpi bassi di una «concorrenza» che non vede più in là del suo naso?

In corso Brunelleschi c'è posto per 152 banchi di cui una settantina di alimentari, più sette produttori (contadini che vendono la loro produzione) e quattro battitori.

Spiega Giovanni Fava, ambulante di ortofrutta che «*da una vita*» lavora qui: «*Per gli alimentari il livello è ottimo, mentre, anche se purtroppo non c'è posto, ci vorrebbe un miglior assortimento di mercerie, casalinghi e abbigliamento. Abbiamo gli stessi clienti da anni, questo non è un gran mercato di passaggio. Di conseguenza, dato che ciascuno vive nel proprio guscio, manca forse lo stimolo a migliorare. Di ambulanti che si specializzano e vendono pochi prodotti a tonnellate e quindi a prezzi stracciati ce ne sono sempre meno. Intanto molti dei nuovi, che stentano a farsi una clientela, si fanno vivi soltanto il sabato*».

Eppure chi sta qui non cambierebbe mestiere neanche a peso d'oro. Chiarisce Filippa, 24 anni, bellicosa dietro una montagna di pomodori: «*Sono figlia e nipote di ambulanti, a stare in un negozio normale ci ho provato ma credevo di impazzire. Sempre lì acchitata a trattar la gente con guanti, con il sorriso fino alle orecchie, c'è da rischiare l'esaurimento. Al mercato, anche se d'inverno è davvero dura, si sta meglio. Se qualcuno mi fa girar l'anima lo mando al diavolo e mi aspetto dal cliente che faccia lo stesso. Se non lo convinciamo io o i miei prezzi, due passi verso altri banchi e né io né lui ci pensiamo più*».

Sino a qualche anno fa veniva a rifornirsi in corso Brunelleschi anche molta gente di Grugliasco. Poi, con la costruzione di un piccolo mercato meno distante, l'abitudine si è diradata. Non per tutti, però.

Protestano «Al Gambero», con fierezza: «*Per il nostro pesce si fanno vivi non solo da Grugliasco ma addirittura dalla precollina. Sanno che è fresco, garantito da uno smercio tra i privati, i ristoranti e le pizzerie della zona che pochi negozi tradizionali possono permettersi. In più, offriamo ricettari e consigli. A trattar il pesce qui siamo in tre, fianco a fianco. Quando occorre, ci si smista i clienti*».

Ma non sempre l'atmosfera è di idillio. L'acqua della fontanella con cui polipi e trote sono irrorati lascia per terra larghe pozze che probabilmente solo a Ferragosto non creano problemi; certi ambulanti montano i banchi di primo mattino con un fracasso che disturba non solo il vicinato ma gli stessi colleghi; i servizi igienici sono da tempo inservibili; le frequenti crepe dell'asfalto fanno rischiare storte e cadute. Ci si adatta, insomma. Con filosofia ma soprattutto con un'energia che passa sopra a qualsiasi intoppo.

Ride Giorgio Fontana, battitore di biscotti e scatolame: «*Lo so, noi battitori siamo gli unici cui il regolamento consente di gridare in giro i pregi della merce, ma oggi la gente è così poca che non ne vale la pena. Pazienza, quasi mi considero in ferie anch'io*».

Intanto il signor Gaetano, con moglie e figlio, si illumina accanto al suo banchetto che straripa di peltri, vetrini soffiati e bomboniere dipinte, ricordando i bei giorni dell'Ostensione. «*Li abbiamo "avvelenati" tutti, allora, e adesso continuiamo quartiere per quartiere. Se una volta le belle scatolette per i cioccolatini ce le avevano le contesse e adesso anche le portinaie, il merito è mio. A patto di rinnovarsi di continuo, però*».

Poi, con l'aria di chi la sa lunga: «*Chi continua a vendere le pentole e le sottovesti del tempo del duce sbaglia. La gente, anche se certe professoresse con la puzza sotto il naso non sanno neppure apprezzare il mio peltro di prima qualità, è cambiata. Bisogna vender tanto a prezzi stracciati, come no, ma le "ciarlatanate" sono superate. Così ho deciso, adesso che le mie bomboniere sono dappertutto, metto su una fabbrichetta e produco bei soprammobili moderni. "Avvelenerò" Torino, vedrete*».

Ristoranti aperti

Quartiere Centro — Alfieri, via Bertola 24; Balbo, via A. Doria 11; Bar Motta, corso V. Emanuele 92; Biagini, via S. Tommaso 10; Bianchini, via Gioia 3; Da Mauro, via M. Vittoria 21; Da Nicola, via Po 20; Dock, via Cernaia 46; Europeen, corso Vinzaglio 17; Ferrero, corso Vittorio Emanuele 54; Fréjus, corso Beccaria 2; Angela Furia, c. P. Eugenio 4; Gasthaus, via Gramsci 3; Nuovo Fagiano, piazza Repubblica 8; Nuovo Regio, p. Castello 117; Pampam, c. V. Emanuele 45; I Tarocchi, via S. Dalmazzo 7; La Barbagia, corso Principe Eugenio 42; La Caravella, via Vasco 2; Spada Reale, via Principe Amedeo 53; Da Ignazio, via Rattazzi 1; Montecarlo, via S. F. da Paola 37; Porto di Savona, p. V. Veneto 2; Sage, via Lagrange 42; Rosso, via XX Settembre 1; Sotto la Mole, via Montebello 9; Fiorentina, via Palazzo di Città 6; Marechiaro, via S. F. d'Assisi 21; San Quintino, via S. Quintino 2; Lampione blu, via Saluzzo 23/bis; Parigi, via Rattazzi 3; Self service, corso Siccardi 15; Forchetta d'oro, via XX Settembre 49; Taverna del ciclope, via S. F. da Paola 46.

Quartiere San Salvario - Valentino — Alba, via S. Pio V 8; Due mondi, via Saluzzo 3; Da Zia Amelia, via Nizza 31; Il giaguaro, piazza Nizza 83; Del Chianti, via Saluzzo 13; Giovacchini, via Monti 16; Hostaria, corso Raffaello; Il papavero, corso Raffaello 5; Luciano, via Saluzzo 112; Piatto d'oro, via Galliari 9; Da Curzio, v. M. Cristina 165.

Crocetta - San Secondo — San Secondo, via S. Secondo 7 bis; Pagni, corso Montevecchio 10; Da Giovanni, via Gioberti 24; Luculliano, via Assietta 5; Tropicana, corso Mediterraneo 84.

Quartiere San Paolo — Rosa, corso Lione 40; Rosa, via Chiomonte 22; L'ostricaio, via Rivalta 231.

Quartiere Cenisia - Cit Turin — Cambusa, via Valdieri 2; Il buco, via Lombriasco 4; Duchesse, via Duchessa Jolanda 7; Giandòja, self service, corso Inghilterra 57; Manolo, via Germanasca 37.

Quartiere Valdocco - Aurora - Rossini — S. Giors, via B. Dora 3; Capuano, corso Vigevano 4; Da Mauro, c. Brescia 13; Da Vittorio, corso Novara 8; Malanca, corso P. Oddone 32; De Vitis Rocco, Lungodora Napoli 16; Mazza, corso G. Cesare 53; Stazione Dora, via Cecchi 72; Taverna, via Catania 46.

Quartiere Vanchiglia - Vanchiglietta — Grieco, via Vanchiglia 16; Rugantino, via Riccio 5; Vecchia America, via Fontanesi 33.

Quartiere Nizza - Millefonti — Entremetier, via Nizza 216; Il Marinaio, via Genova 63.

Quartiere Campidoglio - San Donato: P. Susa, corso S. Martino 5; Da Luis, corso Svizzera 58.

Quartiere Lingotto - Mercati Generali — La ciattaglierà, via G. Bruno 210.

Quartiere Santa Rita — Lebistro, corso Sebastopoli 147; S. Rita, corso Orbassano 98.

Quartiere Mirafiori Nord — Bologna, corso U. Sovietica 395; Città Giardino, via Guido Reni 171; Reni, via Reni 125.

Quartiere Pozzo Strada — Asiago, via Asiago 15.

Quartiere Parella — Casa Bill, via Ghemme 13; Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via N. Bianchi 48; Da Nando, c. Francia 448.

Quartiere Le Vallette - Lucento — Friuli, corso Potenza 169; Lucciola, via Segantini 15; Mascra d' fer, via Valdellatorre 120.

Quartiere Madonna di Campagna - Lanzo — Seri, via Giachino 71.

Quartiere Borgata Vittoria — Danilo, via Chiesa della Salute 42; La strana gente, via Ala di Stura 43.

Quartiere Barriera di Milano — La carretera, corso Vercelli 195; La Tavernetta, v. Martorelli 5.

Quartiere Falchera - Rebaudengo — Ciclope, strada Cuorgnè 122.

Quartiere Madonna del Pilone — Da Beppe, corso Chieri 71; La Cloche, str. Traforo Pino 106; Campagnolo, corso Casale 162; Italia, str. Basilica Superga 45; Saltincielo, strada Funicolare di Superga 3; Ciacci, c. Chieri 48; Funicolare, c. Casale 89.

Quartiere Cavoretto - Borgo Po — Al Don Abbondio, corso Moncalieri 466; Cit Cauret, str. ai Ronchi 14; Alberoni, corso Moncalieri 288; Del Faro, corso Maddalena 172; La gondola, corso Moncalieri 190; Parco Europa, via San Rocco 24; Gran Corona, c. Moncalieri 52; Giuliano, s. S. Margherita 183; Passatempo, via Thovez 6; La Griglia, str. ai Ronchi 84; Cafasso, str. Valsalice 178; Fontana dei Francesi, str. Pecetto 23.

Quartiere Mirafiori Sud — Maria, corso Orbassano 352; Grande Angelo, corso Orbassano 391; Quemado, corso U. Sovietica 409.

Proteste di cittadini infuriati in via Parenzo

L'immondizia sotto casa

I bambini di via Parenzo costretti a giocare tra cumuli di porcherie

Troppi angoli ignobili nel classico «deserto» di Ferragosto. Nei caseggiati di via Parenzo tra il n. 59 e il 63, ad esempio, gli inquilini non riescono a tenere le finestre aperte. Davanti a casa i grossi contenitori traboccano di immondizia puzzolente, sacchetti di plastica si ammucchiano intorno a pile, grossi vermi circolano soddisfatti tra vetri rotti e bucce marce.

Si dice che la pulizia della città inizia da quella di chi vi abita, ed è vero. Però è anche vero che la responsabilità di letamai incivili come questo non dipende da chi abita nella zona quanto piuttosto da un servizio di nettezza urbana che è come se non ci fosse.

Protesta la gente: «*Non si vede nessuno da giorni e con la ricorrenza del Ferragosto che quest'anno si lega alla fine settimana chissà per quanto tempo ancora dovremo tirare avanti in questo modo. Qui abitano decine di bambini le cui famiglie non possono certo permettersi la villeggiatura. Almeno per loro, un minimo di decenza e di igiene ci sembra irrinunciabile*».

INDIRIZZI UTILI

BACCHETTA calzature abbigliamento pelletterie sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3 - Torino
ACCONCIATURE CARLA corso Rosselli 89, tel. 596.088
ALDO Acconciature estetica via Cibrario 17, tel. 534.949
ALFONSO Coiffeur uomo e donna corso G. Cesare 66, tel. 850.044
BEAUTE' COIFFEUR MASSIMO Via S. Teresa 10 - Tel. 519.053 - 511.032
BIAGIO Coiffeur p. Grat. 690.195.
EZIO SCOLARO Parrucchiere signora c. Vittorio 25, tel. 680.068
DELFINO Coiffeur pour hommes via Secchi 8, tel. 530.765
HAUT COIFFEUR Cupani Luigi via Teofilo Rossi 3 tel. 540.872
MARA COIFFEUR Bellezza e cura dei capelli c. Fiume 2 p. 1°, tel. 687.347
NICOLA E ANTONELLA Salon de coiffure v. C. Alberto 41, tel. 534.778
NINI PETTENUZZO Parrucchiere per signora v. Alfieri 16, tel. 530.844
PARRUCCHIERA SILVANA c. Rattaallo 5, tel. 683.234. Aperto agosto
PARRUCCHIERE Salvatore Scappina via Torricelli 48, tel. 585.304
SIVIGLIA 2001 parrucchiere estetica sauna v. S. Giulia 84 tel. 870.611
BARBIERE «ENZO» via Baretti 20, tel. 655.582
DENTISTA anche festivi, orario continuato, v. C. Alberto 55 - tel. 530.042 Riparazioni protesi urgenti
DENTISTA c. G. Cesare 53 ore 15,30-20 - telef. 859.853
DENTISTA SPECIALISTA tel. 760.517 via Cibrario 47 aperto anche sabato e domenica. Riparazioni protesi
DENTISTA corso Unione Sovietica 345 telef. 612.196
DENTIERA ROTTA? accurate riparazioni in giornata, tel. 337.072
COLORIFICIO PIEMONTESE piazza Carducci 165 - tel. 696.36.57
COLORIFICIO TORINO via S. Donato 60 - Tel. 481.791 carta parati, moquettes, copripavimenti, vernici Duco
ELETTRODOMESTICI + RADIO TV Mangiameli c. Regina 233, tel. 749.77.05. Ottimi prezzi migliori marche
ERTE LAMPADARI, via Cigna 2 - tel. 652.505 aperto agosto per risolvere vostri problemi illuminazione
EUROMAGNO c. Francia 267 | 724.665 vendita boiler a gas ed elettrico, lavabi, boiler, vasche da bagno, rubinetteria, raccordi, arredamenti bagno
EUROGAS assistenza installazione tecnica gas metano - Tel. 257.844
FIORI «il meglio» via Tripoli 112 noleggio piante Fleurop - Tel. 325.067
FIORI NANDA c. Francia 11 bis tel. 511.987 - 510.629 - 511.825
VOGLIOTTI FIORI in tutto il mondo via Cernaia 2 tel. 518.516
ELETTRICISTA tel. 444.277 - 725.722
IDRAULICA lavatrici lavapiatti elettricità riparazioni tel. 335.8317
TELEVISORI riparazioni - Tel. 210.768
RASPINO MOBILI USATI via Fr. Cirio 2 tel. 287.368
TINTORIA IDEAL, via Filadelfia 142 tel. 322.555, via Barletta 104 tel. 356.743
VENEZIA A TORINO articoli da regalo bigiotteria via Po 14 - Tel. 530.661
ANDREA AUTORADIO Torino via Asuncion 3 tel. 393.832
AUTORIPARAZIONI v. Candiolo 14/3
AUTOSOCCORSO telefono 200.000
AUTORIPARAZIONI telefono 200.000
ELETTRAUTO telefono 200.000
ELETTRAUTO FANTINI LUCIANO via Cimea 50 bis tel. 662.520.
ELETTRAUTO AUTORADIO corso Palermo 94 tel. 235.788.
ELETTRAUTO Juvarra 9/c t. 539.015.

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80
via Marenco 32
tel. 658.965 - 658.844

echi di cronaca

Bagno! Bagno! Bagno! direttamente in fabbrica

Tutto l'arredamento del vostro bagno box doccia, specchiere, accessori. Visitateci alla DEAL-TO Bagno, via Nizza 41 e via Centallo 26 (Barca) tel. 651.506.

Il magazzino musicale di Bra non chiude per ferie

Affitto pianoforti tedeschi nuovi L. 16.000 mensili, possibilità di riscatto. Bra (CN) p.zza Municipio. Tel. 0172 411.824.

Perché acquistare gli accessori per bagno in un negozio?

Vendita direttamente in fabbrica dove troverete specchi su misura, box doccia, arredamenti con consulenza architettonica. Davico specchi, S.S. Moncenisio km 17 (Rivoli-Avigliana), tel. 954.0341.

Ferragosto a Pragelato

L'Ente autonomo per le manifestazioni di Pragelato annuncia il calendario delle iniziative per agosto. Sabato 16 si terrà il primo trofeo «Giacomo Tillino» di bocce. La quota d'iscrizione è di 12 mila lire a coppia. Gli interessati devono rivolgersi all'Ente autonomo, in via Nazionale a Pragelato. In palio medaglie d'oro dal primo all'ottavo classificato.

Dal 18 agosto, poi, prende il via il torneo di soft-tennis (maschile, femminile, doppio-misto). Le quote d'iscrizione sono così fissate: L. 2500 singolo maschile, 2500 singolo femminile, 6000 doppio misto. Le iscrizioni si ricevono presso la Trattoria Assietta.

Il serpente boa è stato rapito?

Il boa scomparso da parecchi giorni da un'abitazione di via Montevecchio, potrebbe esserer stato rapito? E' un'ipotesi che non va scartata, mentre numerosi inquilini della zona continuano a telefonare ai giornali e anche alla polizia immaginando nottetempo di vedersi scivolare in casa l'esotico animale.

Le ricerche sono state compiute con uno scrupoloso rastrellamento, anche sui tetti, dove il boa potrebbe essersi arrampicato alla ricerca di preda, soprattutto topi. Si è scesi nelle cantine, ma anche là il risultato è stato negativo.

In vacanza ruba sette motorini

Il settimo motorino gli è stato fatale. Remo Langellotti, di 44 anni, residente a Torino in via Juvarra 10, in vacanza a Finale Ligure aveva scelto come insolito passatempo quello di appropriarsi dei motorini altrui.

Ma non bastandogliene uno solo, e neppure due, aveva dapprima rubato un furgone parcheggiandolo in una stradina poco in vista.

Poi, uno alla volta, rubava i motorini, caricandoli sul furgone per portarli magari a Torino e rivenderli.

Il ragazzo, 16 anni, liberato dall'intervento della polizia

In quattro sequestrano uno zingarello per costringerlo a fare il rapinatore

Si chiama Zora Nicolis, ha 16 anni, è un nomade: ieri sera quattro giovani di un accampamento diverso dal suo lo hanno prelevato per portarlo con loro a fare rapine. I quattro accusati del rapimento sono stati fermati stamane dal dirigente della seconda sezione della squadra mobile, dottor Accordino, che ha liberato il ragazzo.

La vicenda è stata denunciata stamane, intorno alle 8,30, da tre zingari che si sono presentati all'ingresso della Questura. Si trattava dei genitori del ragazzo sequestrato e della sorella, tutti picchiati dai rapitori del loro congiunto.

La stessa vittima, Zora Nicolis, ha spiegato che uno dei rapitori istruisce i bambini alle rapine prendendosi poi tutto il ricavato delle «operazioni». I quattro fermati, dal canto loro, negano ogni addebito, sostenendo che il giovanissimo Zora era con loro per sua stessa volontà. Sarebbe stato lui stesso cioè a scegliere di vivere nell'accampamento di corso Ferrara, alle Vallette, piuttosto che in quello di strada del Portone, dove Zora, ieri sera è stato prelevato.

Il rapimento, secondo il racconto dei parenti di Zora Nicolis è stato rapido: in quattro si sono presentati a bordo di un'auto e con il crick della vettura e con i calci di alcune pistole hanno colpito i genitori e la sorella di Zora, Maria Marinovich, di 18 anni. Nell'accampamento di strada del Portone sarebbero anche stati sparati cinque colpi di pistola.

Accordino stamane, con l'equipaggio di una volante, si è recato nell'accampamento delle Vallette per liberare il giovane che era in una roulotte: il funzionario e gli agenti hanno però dovuto affrontare la reazione dei nomadi che hanno circondato la volante con aria minacciosa, tirando anche qualche pietra. Gli agenti sono intervenuti soltanto dopo aver chiamato per rinforzo tre altre volanti ed una vettura civile che pattugliavano la zona. Con l'arrivo dei colleghi gli uomini della Mobile hanno potuto prelevare Zora dalla roulotte e riportarlo in Questura, fermando anche quattro dei presunti responsabili. Nell'accampamento per il momento comunque non sono state trovate armi da fuoco.

Gli zingari fermati in strada del Portone, presunti responsabili del sequestro

Questi i nomi dei quattro: Lazar Matrasou, 24 anni, Ivo Dracutinovich, 19 anni, Surdilovic Borivoie, 21 anni, e A. S. di 17 anni. Tre dei quattro sono stati riconosciuti con certezza dalle vittime dell'aggressione e del rapimento, la posizione del quarto dovrà invece essere vagliata con maggiore attenzione.

I genitori di Zora e la sorella sono stati accompagnati dagli stessi uomini della Mobile all'Ospedale Maria Vittoria dove sono stati medicati per ferite non gravi e contusioni alla testa. I fermati, se per loro verrà confermato l'arresto, dovranno rispondere di una lunga serie di reati, dalla violenza, all'istigazione a delinquere, alla resistenza, al sequestro di persona.

● Le prove scritte del concorso a 30 posti di ingegnere dell'amministrazione periferica del catasto e dei servizi tecnici erariali avranno luogo nei giorni 5 e 6 settembre 1980, alle ore otto, a Roma, presso il palazzo degli esami, via G. Induno n. 4.

Anche se il commerciante lo aveva già in magazzino

E' colpa dell'Iva se il whisky è alle stelle

Meno male che col caldo l'alcool fa male: in questo periodo whisky e grappe, dopo la stangata che ha aumentato le bottiglie di 48 lire al grado, danno alla testa soltanto a guardare il prezzo d'etichetta. Però: non era stato annunciato che il rincaro sarebbe stato drasticamente ridimensionato?

I commercianti del settore non si sbilanciano. *«La modifica deve ancora essere vagliata dal Senato* — sostengono —. *Dunque per adesso gli aumenti restano quelli ufficializzati in un primo tempo».*

Sul fatto che le 40 lire «scenderanno a 22,20 o addirittura 18», nessuno ha dubbi. Tuttavia, mentre anche grossisti e ditte produttrici distribuiscono i liquori al prezzo maggiorato ora in discussione, *«noi dettaglianti non possiamo far altro che restare alla finestra, ad aspettare. A settembre, si vedrà».*

E intanto, chi i liquori li aveva in negozio a prezzo vecchio, mentre è in discussione il sovrapprezzo Iva che dovrà essere versato per la scorta, guadagnerà rivendendoli uno o due biglietti da mille in più, che non guastano affatto.

Arrabbiarsi, denunciare l'ingiustizia? Al consumatore a quanto pare è vietato anche questo piccolo sfogo. Mettono le mani avanti i commercianti: *«In realtà ci siamo sbagliati e, nella fretta di adeguarci, non abbiamo considerato come l'Iva del 35 per cento vada calcolata sul prezzo complessivo. Di conseguenza, al prezzo di una bottiglia rincarata ad esempio di duemila lire andrebbe aggiunto un ulteriore aumento Iva di 700 lire che, purtroppo, molti di noi hanno trascurato».*

Troppa irruenza, insomma. Anche se non è il caso di generalizzare. L'Iva sui libri, come è noto, è calata dal 6 al 2 per cento e su questa novità non c'è alcuna ulteriore modifica in vista. Che cosa è successo?

Risponde un libraio: *«Proprio niente. I libri restano al prezzo di prima, l'unico cambiamento è l'incidenza Iva che sulla fatture risulta adesso del 2 invece del 6 per cento. Noi commercianti ci guadagnamo versando meno, certamente, ma soltanto in base allo stesso meccanismo per cui, quando in altre occasioni i libri sono stati aumentati, ci abbiamo rimesso».*

Tutto regolare, in conclusione. E in futuro, esaurita la produzione in magazzino, non c'è speranza che il prezzo delle novità librarie si ridimensioni almeno un poco? *«Credo proprio di no».*

Con ventitré milioni allestito il nuovo impianto da 3000 litri

Per le «Orfanelle» di Chieri l'acqua calda viene dal sole

Sono entrati in funzione, da qualche giorno, i pannelli solari sistemati da un paio di mesi nell'orto delle «Orfanelle», il vecchio Orfanotrofio femminile di Chieri adibito a casa di riposo per anziane signore. Si è dovuto aspettare tanto perché, una volta piazzato l'intero impianto, mancava lo scambiatore di calore con il boiler centrale: ora tutto è a posto, e i 27 pannelli, «bevendo» il caldo sole d'agosto, producono circa quattro mila e cinquecento litri di acqua a 48°-50° al giorno. Una produzione persino eccessiva, visto che il serbatoio centrale dell'impianto può contenere soltanto tre mila litri di acqua.

L'amministrazione, dell'istituto però, non ha ritenuto necessario raccogliere tutta l'acqua prodotta dai pannelli. *«Per l'uso dell'istituto sono ampiamente sufficienti tremila litri al giorno* — spiega Giuseppe Di Claudio — presidente delle "Orfanelle" — *e del resto, se in seguito lo si riterrà opportuno, nulla vieterà di sistemare un secondo serbatoio».*

Le quaranta ospiti della casa di riposo, alle quali è stato spiegato il funzionamento dei collettori, hanno accolto con gioia la novità e già hanno potuto constatarne l'utilità: acqua calda tutto il giorno, senza più le «ore di fredda» determinate in passato dalla necessità di risparmiare un po' sulle enormi spese che ogni anno l'amministrazione doveva accollarsi per l'acquisto del gasolio. Soltanto l'anno scorso sono stati spesi dieci milioni di lire, dei quali almeno quattro nei mesi tra aprile e ottobre. Proprio in questo periodo, l'amministrazione dell'istituto pensa di poter registrare il massimo risparmio, giacché il riscaldamento è poco azionato e all'acqua calda provvedono i pannelli. Nel periodo invernale, quando lo scarso calore solare non consentirà la produzione di acqua a una temperatura sufficiente, si ricorrerà, almeno in certe ore, ancora al gasolio: si prevede, infatti, l'integrazione dei due impianti, quello moderno e quello tradizionale, per garantire il massimo comfort.

L'impianto è costato quasi ventitre milioni, comprese le opere murarie. Prima di poter ottenere la sua realizzazione, l'amministrazione dell'istituto ha dovuto superare diversi ostacoli di ordine burocratico. Approvato con delibera del Consiglio di amministrazione il 14 febbraio scorso, il primo progetto prevedeva la sistemazione di 27 collettori solari su appositi tralicci — che avrebbero consentito di «rubare» poco spazio all'orto che produce verdure per le ospiti, — di un serbatoio in acciaio inossidabile. L'opera, che fu affidata alla ditta chierese Spit-Fire di Agostino Lencini, sarebbe venuta a costare circa 31 milioni di lire, per i quali si attendeva un contributo regionale. La Regione, però, respinse la delibera, poiché non ritenne opportuno *«finanziare impianti solari mentre negli istituti di beneficenza si vive in mezzo a mille disagi».* L'amministrazione delle «Orfanelle» non si arrese e, alla fine di marzo, presentò una modifica alla delibera in cui si prevedevano diversi accorgimenti per contenere al massimo le spese: i pannelli sarebbero stati poggiati a terra e si sarebbe eliminato il serbatoio in acciaio inossidabile.

Alla spesa, così scesa a venti milioni, l'istituto poteva far fronte da solo con vecchi risparmi, resti del finanziamento ministeriale per il rifacimento del tetto monumentale, contributi della Fiat per l'impianto di riscaldamento. La Regione non ha più potuto opporsi al progetto.

«Noi siamo convinti — assicura Di Claudio — *che la spesa fatta verrà ammortizzata nel giro di pochissimi anni».* L'unica incertezza al riguardo è per la sostituzione dei pannelli, inutilizzabili quando arrugginiscono. Questi, in rame, costano circa trecentomila lire l'uno e, poiché non si è ancora in grado di stabilire quanto effettivamente possano durare, potrebbero costituire un'inattesa causa di spesa che andrebbe ad incidere sul calcolo dei risparmi. Nonostante questa incognita, il presidente Di Claudio si dimostra ottimista: *«Siamo convinti di lasciare un'utile "eredità" al Comune di Chieri che tra pochissimo tempo rileverà l'ente».*

Mirella Caponi

● **Per la sua seconda uscita ufficiale da Torino, il presidente della Regione, Ezio Enrietti, ha scelto la Val di Susa. Si è trattato di un incontro con gli amministratori pubblici della zona, presenti anche i consiglieri regionali Aldo Viglione e Sergio Marchini.**

Iniziative per rilanciare in montagna il turismo anche estivo

Sestriere e San Sicario promettono feste e «polentate» fino a settembre

Giornate filateliche e concerti nella chiesa del paese vecchio (a Bardonecchia), spettacoli gratuiti in piazza di cabarettisti e musicisti (a Sauze d'Oulx), la «Giornata della donna» con sfida sportiva contro l'altro sesso (a Sansicario), «Festa dell'amicizia» di fine estate con cenone e ballo pubblico (a Sestriere). Sono alcune delle molte iniziative che le stazioni turistiche della valli di Susa e Chisone hanno organizzato questa estate per crearsi una «seconda stagione».

E', questo, uno dei problemi principali — per non dire «il principale» — di località come quelle citate che vivono per 4-5 mesi all'anno un boom turistico esclusivamente legato allo sci e per il resto dell'anno sembrano tornare alle antiche condizioni di abbandono e inattività. Il letargo da maggio a dicembre in opposizione alla superattività delle domeniche invernali o delle vacanze di Natale crea una lunga serie di problemi: infrastrutture (dai pubblici esercizi alle fognature ai parcheggi) insufficienti nei periodi di punta e largamente sottoutilizzate in quelli di «morta»; necessità degli operatori locali di praticare, nei mesi di lavoro, prezzi che consentano loro di vivere quasi inattivi il resto dell'anno; disoccupazione.

Ecco, quindi, la necessità di avere anche una stagione estiva e ecco il grosso impegno — anche economico — dei responsabili delle varie stazioni: dai Comuni alle Aziende autonome alle società degli impianti. «Direi "soprattutto" economico», precisa il presidente dell'azienda autonoma di Bardonecchia, ing. Ettore Giordana. «Tutte le nostre iniziative sono almeno per tre quarti passive. Hanno un risultato esclusivamente promozionale. Le spese ce le dividiamo noi, il Comune e le altre associazioni professionali come albergatori e commercianti».

La montagna in estate è, da alcuni anni a questa parte, luogo di villeggiatura quasi esclusivo di anziani o famiglie con bambini troppo piccoli per sopportare le torride temperature delle località balneari. Si tratta, come sottolinea anche l'ingegner Giordana, di attirare in montagna anche i giovani con iniziative che garantiscano loro il divertimento. Accanto alle manifestazioni accennate in apertura, ci sono un po' dappertutto gare di pesca, di bocce, di tennis, marce alpine (Trofeo Chaberton e Coppa Tre funivie, prima di tutte), polentate, balli in piazza. Il successo è dovunque ottimo, ma, come attestano le presenze alberghiere, limitato quasi esclusivamente al periodo dall'inizio al 20 agosto. Si tratterebbe di allungare questo periodo, ma, a questo proposito, ci sono grossi problemi, organizzativi e climatici. Le stesse iniziative di cui si parlava stentano a decollare in luglio per paura di un insuccesso provocato da qualche malaugurato temporale. In un circolo vizioso, il pubblico non viene (anche) per il timore di annoiarsi.

Fra i più impegnati nella ricerca di un «pubblico estivo», ci sono i dirigenti di Sestriere: Comune, Azienda autonoma, Sif (la società proprietaria degli impianti): sono stati costruiti due nuovi tennis, si è riaperto il circolo ippico, il golf club è mantenuto a livelli di assoluta eccellenza, ha ripreso a funzionare la «Tana della volpe», uno dei ristoranti più alti e suggestivi della zona ai 2700 metri del Monte Banchetta (raggiungibile con la funivia sempre in funzione).

«Ma noi non possiamo accontentarci dei 20 giorni di agosto», *dice Sergio Pezzotti, direttore dell'Azienda autonoma di Sestriere.* «Il nostro programma è incominciato alla fine di giugno e si conclude il 7 settembre, con la grigliata di pesce al Lago Losetta. Tutto questo ci è stato possibile anche per la nuova importante partecipazione dei commercianti che hanno capito come sia anche loro interesse cercare di avere sempre più villeggianti. Certamente bisogna rendersi conto che siamo in montagna, a duemila metri, e non a Alassio, ma chi adesso si annoia a Sestriere vuol dire che non è proprio capace di divertirsi».

Giorgio Destefanis

A Susa rivalità tra zone commerciali «Vogliamo anche noi l'isola pedonale»

Gli esercenti della ex Strada dei Mercanti di Susa, l'attuale via Francesco Rolando, in pieno centro storico, sono sul piede di guerra. E' un ottico a guidare la contestazione, Piero Sibona. «*Siamo stufi di essere i dimenticati del turismo segusino* — precisa Sibona — *sono 2 anni che abbiamo chiesto che questa strada diventasse un'isola pedonale. Invece niente. Anzi c'è l'antico palazzo Benit che cade a pezzi. Un giorno o l'altro capiterà un guaio*».

I commercianti del borgo storico si sentono i «*parenti poveri*» della città. Al contrario dei loro colleghi di oltre piazza del Sole, quelli di via Roma, dove l'isola pedonale ce l'hanno già da vari anni. Un'autentica rivalità. E fioccano le accuse: «*Perché non ci sono cartelli che indicano i vasti parcheggi (sempre vuoti) del centro storico? Perché i turisti francesi vengono indirizzati nella zona dei negozi di via Roma?*».

In verità questa è una piccola Shangai, dove i turisti trovano di tutto: dalla merce di qualità, alle cianfrusaglie di magazzino; dai vermouth di marca ad intrugli innominabili. Comperano ogni cosa gli stranieri. Anche perché ormai il franco francese vale oltre il doppio della asfittica lira. Questo commercio (4-5 miliardi) avviene nell'area di via Roma e piazza del Sole, con soddisfazione dei locali negozianti e albergatori. Invece nel borgo storico si raccolgono le briciole del banchetto altrui. «*Qui i turisti si fermano ad acquistare solo per sbaglio* — dice un commerciante — *quando passano di qua, ormai si sono già riforniti da quelli di là. Perché il borgo storico non viene adeguatamente valorizzato?*». Una domanda che da decenni è senza risposta. L'Unesco, recentemente, ha indicato il centro storico di Susa come una delle bellezze da salvare. Ma in città l'appello è rimasto inascoltato.

«*Due anni fa ci rispose il vicesindaco Voyron* — precisa Sibona — *che il divieto di transito alle auto era previsto nel primo piano pluriennale di attuazione. Non si capiva molto. Ma ci avevamo creduto. Una promessa come altre*». Così le auto s'infilano in questa caratteristica strada che sbocca nella medioevale piazza del Duomo, snaturando la sua funzione.

Si scoprono anche orribili ristrutturazioni fatte in barba ad ogni regolamento urbanistico. Ma uno degli scandali maggiori è quello del cinquecentesco palazzo gentilizio Benit. Da più di dieci anni cade a pezzi: bifore, stucchi, colonnine precipitano in strada, ammaccano le auto, feriscono i passanti. Pare che in Comune non si contino più le lettere inviate alla Soprintendenza ai monumenti. Oltre non si è fatto niente. Nel palleggio delle responsabilità palazzo Benit si sbriciola sempre più.

«*Eppure tutti i monumenti sono nel centro storico* — precisano in via Francesco Rolando — *mentre noi siamo i più abbandonati. Non abbiamo nemmeno una illuminazione adeguata. La strada è sempre sporca. Occorre una giusta valorizzazione turistica*». La rivalità tra le due zone commerciali di Susa ormai è scoppiata in piena regola. I «*parenti poveri*» del turismo francese e straniero si ribellano. Ma dato che a Palazzo Civico non c'è ancora la giunta comunale, per questa stagione tutto resterà come prima. «*Però non dobbiamo essere noi le vittime di questa rivalità* — ha spiegato un consumatore segusino —. *E' vero che c'è questa orchestrata discriminazione. Ogni volta che scendono i francesi i prezzi però salgono. Purtroppo noi abbiamo le lire e non franchi o marchi*».

Cristianamente è mancato

Giuseppe Piatti

anni 68

L'annunciano la moglie **Luigina Paparel**, i figli **Giovanni, Mario, Maddalena** con rispettive famiglie, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. La salma partirà dall'ospedale Nuova Astanteria Martini (largo Gottardo) sabato 16 corrente alle ore 9,30 per Mappano, ove alle ore 10 si svolgeranno i funerali dalla parrocchia nuova. Servizio pullman dall'ospedale a Mappano e ritorno. La presente è partecipazione e ringraziamento. Un ringraziamento particolare al prof. Castellano, all'équipe medica ed al personale tutto del reparto pensionanti.
— **Mappano di Caselle**, 13 agosto 1980.

Dopo una vita dedicata al lavoro ed alla famiglia è mancato

Spirito Pagliassotto

ex commerciante

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Anna Marchetto**, il figlio **Giovanni** con **Margherita, Paola, Costanza** e parenti tutti. I funerali avranno luogo il 14 c.m., ore 16, presso la parrocchia di S. Vincenzo de Paoli. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Lombardore. Non fiori ma offerte alla parrocchia di S. Vincenzo de Paoli, v. Sospello 124.
— **Torino**, 14 agosto 1980.

E' mancato

Antonio Caruso

Cavaliere Vittorio Veneto

Affranta dal dolore lo annuncia la figlia **Pierglanna** e parenti. Funerali sabato 16 ore 8,45 nell'Ospedale Maria Vittoria.
— **Torino**, 13 agosto 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Edvige Gonella nata Penna

Ne danno il doloroso annuncio l'adorato figlio **Roberto**, l'inconsolabile marito **Edoardo**, le sorelle **Cristina, Caterina, Luigina, Giuseppina, Mariuccia, Elvira**, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 14 agosto alle ore 16 nella Parrocchia del Sacro Cuore, via Nizza 56.
— **Torino**, 14 agosto 1980.

E' improvvisamente mancato il

CAV.

Ario Garibaldo Sacchelli

di anni 72

Ne danno il triste annuncio a funerali avvenuti: i nipoti **Paola** ed **Anna** con **Fabio** ed **Antonella** e la famiglia tutta. La cara salma riposa nel cimitero di Strettoia di Pietrasanta.
— **Alba**, 12 agosto 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Emilia Bottini ved. Ghio

Ne danno dolorosa partecipazione a funerali avvenuti i figli **Carla, Paola, Mirella** e **Gilberto** con rispettive famiglie, la sorella **Ginetta**, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Cavalot, alle Suore Domenicane ed alle infermiere che l'hanno assistita amorevolmente.
— **Torino**, 11 agosto 1980.

E' mancata ai suoi cari

Albina Domanda ved. Nerisio

Ne danno il doloroso annuncio i figli: **Emma, Dolores, Sergio** e **Franco**; nuora, generi, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici e personale tutto del Reparto 8. La cara salma sarà benedetta oggi ore 15,30 Ospedale Mauriziano (corso re Umberto 103) indi funerali ore 16 parrocchia Mirafiori. Servizio pullman. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 agosto 1980.

Il Signore ha dato
Il Signore ha tolto
sia benedetto il nome del Signore.

Pier Enzo Lepora

Il funerale avrà luogo giovedì 14 agosto alle ore 16.
— **Alice Castello**, 14 agosto 1980.

Il 10 agosto 1980 è mancata la

DOTT.

Nella Luisa Avogadro di Vigliano

Addolorati lo annunciano il fratello **Erinno**, il nipote **Fabrizio** con famiglia. Un particolare ringraziamento alla famiglia Comoglio e agli amici di Villate per l'affetto dimostrato.
— **Villata Canavese**, 13 agosto 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Walter Bachstadt-Malan

Ne danno il triste annuncio la moglie **Leila Molinari**; i figli **Erika** con il marito **Gianni Ternole** ed i figli **Marco** e **Paolo**; **Carlo** con la moglie **Marziola Girlando** ed i figli **Andrea** e **Isabella**; **Hans** con la moglie **Maria Grazia Bertuglì**; la sorella **Germaine Bachstadt Revel**; la zia **Lily Lupo** con la figlia **Graziella**, le cognate **Paola Molinari Gaudio, Maria Molinari Mauri** e la figlia **Bianca Maria** con le famiglie. La salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Luserna San Giovanni (Torino) in data che verrà preventivamente comunicata. I familiari pregano di non partecipare con fiori, ma, chi lo intendesse, inviare offerte a: Asilo Valdese per anziani di Luserna S. Giovanni oppure Rifugio per Incurabili Carlo Alberto di Luserna S. Giovanni (Torino).
— **Monte Carlo**, 11 agosto 1980.

Si associano al dolore della signora Lella e famiglia per la scomparsa del caro

Walter Bächstädt Malan

Ohnesorge
Siegried
Delladonna Roberto e famiglia
Scarognino dott. Piero e **Rosita**
Valtolina Ello e **Nella**
Vandoni Mazza Marcellina
Valerio Refrigeri.
— **Luserna S. Giovanni**, 12-8-1980.

Avv. **Giuseppe Cresto** e famiglia ricordano l'amico di sempre.

Ditty Jona
Francesco e **Luciana Vitale**
Lamberto Giovannella Jona Celesia
Lionello e **Grazia Jona Celesia**
profondamente commossi partecipano al gravissimo lutto della famiglia Bächstädt Malan.

In seguito ad incidente stradale è deceduto il

cav. Giovanni Abello

anni 63

Lo annunciano con dolore: fratello, cognata, nipote e parenti. Funerali oggi ore 16, in Frassino (Cuneo).
— **Torino**, 12 agosto 1980.

E' mancata

Anna Maria Aprà ved. Perlasco (Marietta)

La piangono figlie e nipoti. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia Annunziata. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 agosto 1980.

E' mancata

Benedetta Boetto ved. Del Duca

anni 79

L'annunciano addolorati nipoti e parenti tutti. Funerali in Torino giovedì 14, ore 14,30, parrocchia Madonna di Campagna. Un particolare ringraziamento al dott. Vallino, dottoressa Buratto e personale tutto di Villa Grazia per l'affettuosa assistenza prestata.
— **Torino**, 13 agosto 1980.

E' mancato agli affetti dei suoi cari

Vito Cesare Sandrone

Addolorati lo annunciano la moglie **Antonietta Bagna**, figli, cognati, nipoti. I funerali si svolgeranno a Crocetta di Castello d'Annone, giorno 14 agosto ore 17. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Castello d'Annone**, 13 agosto 1980.

Il 9 agosto è improvvisamente mancata

Rosa Vandoli ved. Sartorio

A funerali avvenuti lo annunciano la sorella **Assunta** con **Mary**, cugini, parenti tutti e la ricordano agli amici. La Messa di trigesima avrà luogo nella chiesa del Sacro Cuore di Maria il 9 settembre alle ore 8.
— **Torino**, 13 agosto 1980.

Cristianamente è mancato

Baldassarre Maccagno

di anni 76

Ne dà il triste annuncio la moglie **Felicita Provera**, le cognate, nipoti, parenti tutti. I funerali sabato, ore 8, partendo da via Saniana per Frascarolo nella tomba di famiglia.
— **Torino**, 14 agosto 1980.

RINGRAZIAMENTI

Le famiglie **Vacca, Testa, Giudice, Conti** e **Vannuccini**, commosse per la sentita partecipazione al loro grande dolore per la perdita dell'amatissimo

Giovanni Battista Vacca

ringraziano tutti coloro che di presenza o per iscritto hanno voluto esprimere il loro affetto ed il loro cordoglio.
— **Torino**, 13 agosto 1980.

ANNIVERSARI

Nel primo anniversario della scomparsa della mamma

Adele Decimo Meriati

I figli **Ada** e **Alberto** con le rispettive famiglie desiderano ricordarla a tutti quelli che le hanno voluto bene.
— **Belvedere Langhe**, 14 agosto 1980.

14 agosto 1978 14 agosto 1980

Romano Enrlù

La sorella **Giacinta** col figlio **Romano** e famiglia sempre lo ricordano con immutato affetto e rimpianto.

1975 1980

gen. Paolo Mariatti

Con l'amore di sempre lo ricordano la moglie **Wanda**, le figlie **Luciana, Patrizia**, sorelle, fratello, parenti.

1975 1980

dott. ing. Ennio Rastello

Nel nostro pensiero ogni giorno.

Giovedì 14 Agosto 1980

STAMPA SERA

A cura di **Emio Donaggio**
Direttore **Sandro Doglio**

STAMPA SERA vacanze

tuttospettacoli vacanze

Tutti i programmi tv di oggi, domani, sabato e domenica

L'OROSCOPO

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Se ci sono in corso questioni legali non sottovalutatele. Nel lavoro ci saranno ostacoli inattesi, affrontateli subito. Con la persona cara cercate di essere meno assillanti, se non volete veder sfumare una proposta di matrimonio!

TORO (21 aprile - 21 maggio)
La posizione planetaria è negativa, la vostra attività comporterà qualche problema che si rifletterà anche sull'umore in famiglia, non lasciatevi trasportare dal nervosismo.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Gli influssi bizzarri di Saturno vi porteranno qualche contrarietà nell'ambito degli affari. Non avrete il tempo per dedicarvi ai vostri interessi personali ed avrete noie col lavoro. Avrete comunque il tempo necessario per rimediare a tutto.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Cercate di valutare attentamente i pro ed i contro in una questione di interessi che da tempo vi preoccupa. Avrete modo di superarla senza ricorrere alle vie legali. Venere un poco capricciosa vi recherà piccoli dissapori nei rapporti sentimentali.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Nell'ambito del lavoro si verificheranno dei contrattempi che dovrete affrontare senza troppa aggressività se volete aver la certezza di superarli: Giove è negativo. Incontrare gli amici vi farà sempre piacere, tuttavia cercate di limitare le confidenze.

VERGINE (23 agosto - 22 settembre)
Le vostre iniziative non saranno realizzabili, accantonatele per occasioni migliori. Con la persona cara potrete intraprendere insieme un'attività nuova. Ferate degli incontri positivi.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)
Nel lavoro dovrete fare ancora qualche sforzo prima di raccogliere i risultati; riuscirete comunque ad affermarvi. I vostri progetti non dovranno avere scadenze immediate. Nell'amore incontrerete delle difficoltà di carattere psicologico.

SCORPIONE (23 ottobre - 22 nov.)
Nell'ambito del lavoro vi accorgerete di essere circondati da persone false, siate quindi prudenti nel concedere la vostra fiducia. Discussioni critiche per coloro che hanno legami già provati dagli anni. Successivo riappacificamento.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Alcune persone che lavorano con voi inizieranno col darvi delle preoccupazioni, pensate bene prima di agire nei loro confronti. Con la persona amata avrete modo di chiarire la vostra posizione; cercate però di non esitare.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
I problemi che da tempo vi turbano potrebbero richiedere l'intervento delle vie legali, agite con cautela. Nel lavoro non vi saranno particolari novità. In amore il tempo è propizio e potrete concedervi di tutto.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Le difficoltà nel campo economico si presentano piuttosto gravi, continuate ad affrontarle con premura, riuscirete a concludere con successo. Gli affetti sono positivi. Chi è solo avrà un bel dialogo con la persona che ama.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Gli influssi sono positivi per quanto concerne l'amore, cercate di essere però più coerenti con chi amate, ha infatti bisogno di sentirsi corteggiata e sicura. Il lavoro vi dà delle soddisfazioni inattese. Prudenza per chi ha questioni legali.

(Cavallo)
'80

«Paura nella città dei morti viventi» e tre film sui vampiri al Parco Rignon

Notti piene d'orrore

Saranno notti di orrore per gli appassionati del cinema. Il Reposi rischia in «prima» estiva un film che doveva essere programmato in autunno. Si tratta di «Paura nella città dei morti viventi» con *Christoper George, Katherine McColl, Antonella Interlenghi* e *Janet Agren. Il regista è Lucio Fulci che, con questa opera, ha inteso fare un omaggio al maestro dei film dell'orrore Roger Corman.*

Breve festival dedicato a Dracula domani sera (ore 21,30, come sempre) al Parco Rignon per i Punti verdi. In programma Il conte Dracula di *Jesse Franco* con *Klaus Kinski* e *Christopher Lee (1971),* Dracula il vampiro di *Terence Fisher* con *Peter Cushing* e *Christoper Lee (1958)* e Nosferatu il vampiro di *Friedrich Wilhelm Murnau* con *Max Schreck* e *Gustav* von *Wagenheim (1922, ovviamente muto e in bianco e nero).*

Della sterminata cinematografia sull'aristocratico vampiro della Transilvania (il personaggio nasce nel 1897 con una novella di Bram Stoker), la mini-rassegna comprende il fondamentale film di Murnau, capostipite di un genere (e che è stato ripreso recentemente dal Nosferatu di Herzog); salta a piè pari tutto il periodo di mezzo (i celebri Dracula di Lon Chaney e di Bela Lugosi) e piomba direttamente alle soglie degli Anni Sessanta con il primo dei film di Fischer, che dopo un decennio di stagnazione ebbe il perito di rispolverare il leggendario Principe delle tenebre.

Il terzo film, quello di Franco, non è che una scarsamente significativa appendice: potrà tutt'al più essere interessante il raffronto fra il Kinski-Dracula ivi mostrato e il Kinski-Nosferatu ampiamente noto al pubblico.

Due scene dal film «Paura nella città dei morti viventi»

Christopher Lee nella parte del conte Dracula che l'ha reso celebre

La «Danza Nacional» al Rignon

Ballare con i cubani

Ieri sera al Parco Rignon la disorganizzazione è giunta a vette altissime. Non vi erano presentazioni per tutti, ne abbiamo a fatica raccattata una per terra, però non serviva; il programma del «Danza nacional de Cuba» era completamente cambiato. L'Assessorato per la Cultura della Città di Torino che organizza i Punti Verdi poteva almeno ovviare con un ciclostilato; meno male che qualcuno di buona volontà ha pensato di annunciare al microfono i cambiamenti. Dopo tutto ciò, nella calca più tremenda, fra un'enorme folla, abbiamo cercato di arrampicarci su un albero del parco, per cercare di vedere qualcosa. Ogni sforzo è risultato inutile, e ci siamo dovuti accontentare di seguire l'intero spettacolo in piedi, allungando il collo. Però sul programma, che non serviva, si poteva leggere quasi un'apologia alla rivoluzione cubana, uno scritto che rasenta la demagogia; l'arte, la danza, la musica, dovrebbero essere al di sopra di ogni colore politico.

A parte queste considerazioni, lo spettacolo, proposto dalla compagnia del «Danza Nacional de Cuba», è un validissimo recupero delle tradizioni del popolo cubano, dove nella spontaneità delle evocazioni, nella ricchezza dei ritmi e nelle improvvisazioni, si intravede un mondo leggendario e realista allo stesso tempo, dominato dal colore, dall'esotismo e dalla gioia cubana. Il primo quadro dello spettacolo è stato «Elaborazione tecnica» su coreografia di Arnaldo Patterson, musica di Carlo Malcom, orchestra di percussioni del Complesso Strumentale del Dance Nacional de Cuba. In questo balletto, attraverso ritmi e musiche tipicamente cubani, il maestro di danza dimostra le varie possibilità della danza moderna in forma teatrale.

Seguiva «Michelangelo» una curiosa danza gestuale, dove il bravo ballerino Ruben Rodriguez impersona, nel simbolo del David di Michelangelo, lo spirito di lotta dei giovani d'oggi; la coreografia è di Victor Cuellar, la musica di Sergio Vitier. La prima parte del programma è terminato con «Sulkary», coreografia di Eduardo Rivero, su musica rituale di Yoruba; «Sulkary» è una danza improntata a riti magici, per la fecondità della coppia, che esalta in una splendida forma poetica la bellezza dell'atto sessuale nelle tradizioni ancestrali africane.

L'ultimo quadro è stato «Panorama della musica e della danza cubana», coreografia di Victor Cuellar, musica di Leo Brower. Quest'ultimo balletto è un vero e proprio excursus sulle varie tendenze della danza e della musica cubana; s'inizia con un'allegoria del dominio spagnolo, passa poi a rappresentare l'assimilazione della cultura africana, portata dagli schiavi negri, fino alla formazione di una cultura tipicamente cubana. Il tutto culmina nella gioia più sfrenata di una sorta di carnevale, realizzato con elementi del linguaggio e dell'espressione della danza moderna.

Tutto il corpo di ballo del «Danza Nacional de Cuba» ha brillato per bravura, disinvoltura e infaticabilità; ammirevoli le splendide ballerine che si sono prodotte in svariate stilizzazioni sensuali. I percussionisti del Complesso cubano hanno egregiamente interpretato le musiche folcloristiche del loro Paese. L'enorme folla ha calorosamente applaudito la brava compagnia di danza, che per ringraziare ha eseguito un bis, scendendo a danzare fra il pubblico ed invitando gli stessi spettatori a ballare.

Secondo Viliata

(Servizio fotografico di Alessandro Bosio)

JOUISSANCES GARANTIE
★
PLAISIR TOTAL EN V.O.
OGGI al cinema TORINO
★

HARD PLAY MUFF
MARGA LOREN in
DONNE IN CERCA DI PIACERE
★
ACT VERITE'
Superbamente vietato ai minori di 18 anni

La figlia di Raf Vallone presenta il suo ultimo film di Nello Rossati

In fuga con la bella Eleonora

Eleonora Vallone sembra abbia tutte le intenzioni di seguire le felici orme del padre; ha interpretato «Le rose di Danzica» *con la regia di Alberto Bevilacqua, un film in inglese come protagonista al fianco di James Stuart, ha appena terminato a Procida le riprese dello sceneggiato di Sergio Giordani* Mamma li turchi *per la Rete 3, e il suo momento di gloria lo vivrà a settembre dove verrà presentato il film* Fuga *di Nello Rossati, come attrice protagonista al fianco di Rodrigo Bregon.*

— Quale personaggio interpreta in questo film?

«E' la storia di una donna che viene catturata da un uomo e ne subisce la violenza. E' un po' il rapporto uomo-donna di sempre, aggressivo e con un desiderio di dominio da parte dell'uomo».

— Mi sembra un po' pessimistica questa sua interpretazione, la sua esperienza personale è così negativa?

«Certo non è un luogo comune, ci sono anche delle eccezioni positive sulla coppia. Io ho avuto un marito per sette anni ed è stata senz'altro un'esperienza negativa. Più che di coppia, mi sento di parlare di uomo e di donna, e sono convinta che il rapporto piacevole con il nostro lui ce lo dobbiamo inventare noi donne. In fondo anche la storia dimostra il ruolo importante che ha sempre giocato la donna nei rapporti sociali anche quando sembrava avesse meno spazio per competere alla pari».

— Quindi ha fiducia nel femminismo?

«E' stato positivo fino a che ha fatto un certo tipo di contestazione, adesso si è un po' staticizzato da una parte ed esasperato dall'altra; sarebbe questo il momento di tirare fuori qualcosa di nuovo».

— Come donna si sdoppia sul set e nella vita privata?

«Cerco di essere sempre una sola persona anche se è molto difficile, credo che solo così riesco ad arricchirmi; per esempio in questo ultimo film dopo aver girato una scena piuttosto intensa, sono rimasta in casa da sola tutta la sera perché mi ero sentita presa completamente dal ruolo che avevo interpretato e non riuscivo a separarmene».

— Ha deciso di fare l'attrice perché figlia d'arte o per desiderio personale?

«Ho lottato anni per farlo, ho lottato anche con me stessa impegnandomi in altre attività, come la pittrice e la fotografa, poi c'è stato il crollo: ho provato a fare l'attrice ed ho capito che quella era tutta la mia vita, che in quel momento ero proprio io, per cui è stato inevitabile che continuassi per quella strada».

— Suo padre la stima come attrice?

«Una volta mi ha fatto un provino ed è rimasto molto contento, non si aspettava quel risultato. Sì, credo che sia abbastanza soddisfatto di come lavoro».

— E' importante la ricchezza?

«E' l'ultima cosa, però è il metro delle altre cose. Mi interessa avere soldi per essere libera ma non tanti da non poter essere me stessa».

— La più grossa ricchezza della vita?

«Quella di rinascere come il sole: ogni giorno è un morire e un rigenerarsi, come per la natura che vive intorno a noi che è la cosa più straordinaria».

— Le matrici essenziali sulle quali si deve muovere una donna oggi?

«Indipendenza, capacità di autocritica e molta dolcezza».

— L'amore adesso c'è o non c'è?

«Mi frega sempre, combatto moltissimo per non innamorarmi, ma mi succede forse troppo spesso e poi dura poco. Come idea sono innamorata della vita, forse mi innamoro sempre di storie che mi invento io... Anche adesso sto amando, ma è meglio che non ci pensi perché ho molta paura che finisca».

— Lei pensa che un uomo che non fa parte del mondo dello spettacolo si spaventa di una donna attrice?

«Mio marito era medico ed è stato molto difficile riuscire a sintonizzarci sulle abitudini e sulle esigenze. Il mio desiderio di libertà veniva interpretato come qualcosa di ambiguo, invece era solo un bisogno di autonomia».

— La solitudine le fa paura?

«Ho scelto la solitudine e ne pago il prezzo. Preferisco vivere il maschio come qualcosa di grande, non mi va il compagno per colmare i momenti di solitudine. Stare insieme a qualcuno per bisogno di sicurezza mi fa molta più paura della solitudine, anche se sono un gatto e mi piacciono le carezze».

— Sarà Giulia Gonzaga in televisione, è la prima volta che lavora negli studi della Rai?

«Sì, ed è bellissimo perché c'è la possibilità di rivedersi subito dopo e poi è più affascinante, perché è come essere spiati da mille occhi, mentre nel cinema si lavora con una camera unica».

Laura Gabbiano

Eleonora Vallone ritratta da «Playboy» italiano

Laura D'Angelo ha inciso il primo disco

Ragazza d'altri tempi

Laura D'Angelo in televisione con Lando Buzzanca

CUNEO — *Ventiquattro anni, romana, una figura da «starlet» nostrana, Laura D'Angelo, l'ex «ragazza di Odeon», è impegnata quest'estate in una lunga tournée di spettacoli nella troupe del rally canoro di Corrado e si presenta, sera dopo sera, sul palcoscenico, per ballare, cantare e proporre al pubblico il suo ultimo (e, per ora, unico) disco* «Sono fatta».

«E dire — *commenta l'aspirante show girl incontrata a Cuneo in una tappa dello spettacolo itinerante* — che sognavo di fare del teatro: l'attrice drammatica. Dopo il liceo, infatti, ho frequentato l'Accademia d'arte drammatica lavorando poi con varie compagnie di prosa, anche con Carmelo Bene. Ma poi le cose sono andate in modo diverso».

Delusa? «Tutt'altro. La televisione mi ha offerto un trampolino di lancio invidiabile. Dopo "Odeon" (dove presentavo i vari servizi facendo l'occhiolino) è venuta la trasmissione "Giochiamo al variété", nella quale ho lavorato in coppia con Patrizia Gargànese e quindi "Tre stanze e una cucina" con la bravissima Ave Ninchi, una rubrica di "Domenica in". A questo punto ho deciso che è meglio non apparire più, per un po', sul video per non correre il rischio d'inflazionarlo e quindi annoiare gli spettatori».

Di qui dunque la decisione della tournée con Corrado. «Sì. Già due anni fa avevo fatto un'esperienza simile con il "Girofestival" presentato da Pippo Baudo, ma era un'altra cosa: con Corrado è tutto diverso, più famigliare e tranquillo. No, non voglio fare paragoni fra i due personaggi-presentatori perché sono troppo diversi: uno romano, l'altro siciliano».

Dopo Raffaella Carrà, Loretta e Daniela Goggi, Nadia Cassini, avremo la cantante - ballerina - presentatrice - attrice Laura D'Angelo? «A dire il vero io non aspiro a questo ruolo di prima donna anche perché mi sento diversa rispetto alle altre che ha nominato. Penso di riuscire a fare abbastanza ironia sul mio personaggio di "bellaccia", nel quale del resto non credo affatto. La gente, quando m'incontra, si meraviglia ad esempio di non vedermi truccata, di sentirmi parlare in romanesco, di essere, insomma, una ragazza come tutte le altre.

Una ragazza che canta Una storia d'altri tempi, *retro del 45 giri prodotto da Enzo De Caro, il «bello» del trio comico «La smorfia».*

Alberto Gedda

TV NAZIONALE

Rete uno

13 — **Maratona d'estate**, rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Façade. Coreografia di Frederick Ashton. Musica di William Walton. Versi di Edith Sitwell. Orchestra della Royal Opera House. Regia di David Giles (c)
13,15 **Telegiornale**
17 — **Bella senz'anima**, canzoni degli ultimi venti anni, a cura di Franco Alsazio e Claudio Triscoli con la collaborazione di Franca Gabrini. Testi di Giorgio Vecchiato. Consulenza di Silvio Gigli. Al pianoforte Augusto Martelli. Presentano Vanna Brosio e Nino Fuscagni
17,45 **La grande parata**, rassegna di cartoni animati, a cura di Annalena Barboni (c)
FILM 18,15 **Fresco, fresco**, una proposta per l'estate di Corrado Biggi a cura di Dante Fasciolo. In studio: Patricia Pilchard, Cinzia De Carolis, Marco Columbro, Gigi Marziali. Regia di Siro Marcellini - Wattoo Wattoo, cartone animato - **La piccola casa nella prateria: La polvere curativa**, telefilm. Regia di William F. Claxton (seconda parte) - **Heidi: Ancora insieme**, cartoni animati. Animazioni di Yoichi Yatabe (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Omaggio a un grande attore: Macario uno e due**, rivista televisiva, con Erminio Macario. Regia di Vito Molinari (terza puntata) (replica)
22,05 **Speciale TG 1**, a cura di Arrigo Petacco (c)
FILM 22,50 **L'avventuriero: Un amico vale un tesoro**, telefilm, con Gene Barry, Barry Morse, Mervyn Johns. Regia di Val Guest (c)
23,20 **Telegiornale**

Rete due

13 — **TG 2** Ore tredici
13,15 **Pazzi per l'avventura: Quota di lancio 4000**, un documentario di Peter Rosinsky (c)
17 — **La fiera della vanità**, sceneggiato, con Romolo Valli, Roldano Lupi, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Nando Gazzolo, Gabriele Antonini, Sergio Graziani. Regia di Anton Giulio Majano (quarta puntata) (replica)
18,30 **TG 2 Sportsera** (c)
FILM 18,50 **Le brigate del Tigre: La sfida**, telefilm, con Jean-Claude Bouillon, Jean-Paul Tribout, Pierre Maguelon, François Maistre. Regia di Victor Vicas (replica) (c)
19,45 **TG 2** Studio aperto
FILM 20,40 **L'Ispettore Derrick: Colpo grosso**, telefilm, con Horst Tappert, Fritz Wepper, Gunter Stoll, Horst Buchholz, Gottfried John. Regia di Helmuth Ashley — *Un uomo telefona ad una banca per avvertire di una imminente rapina e chiede di...* (c)
21,45 **Superstar**, programma di varietà a cura di Gianni Boncompagni, con i New Trolls, gli Status Quo, Little Tony, Alice, Miguel Bosé, Van Halen. Regia di Gianni Boncompagni (c)
22,45 **Vetrina del racconto**, a cura di Riccardo Caggiano. L'angolo ameno, con Fritz Weaver e Salome Jens. Regia di Arthur Barron (c)
23,25 **TG 2 Stanotte**

Rete tre

18,50 **Questa sera parliamo di...** con Caterina Sylos Labini (c)
19 — **TG 3**
19,15 **TV 3 Regioni** (Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume): Gli uomini dell'autonomia: Joseph Marie Treves. L'abbé Treves fu tra i fondatori, nel 1925, dell'Associazione «Jeune Vallée d'Aoste», che negli anni del fascismo mantenne vivo lo spirito autonomistico, fornendo poi i quadri alla Resistenza (c)
19,45 **Gustavo**, serie di cartoni animati (c)
20 — **Industria chimica e territorio.** Regia di Italo Pellini (quarta puntata) (replica) (c)
20,30 **Il rock è minorenne** (c) - Questa sera parliamo di... (c)
20,40 **In collegamento diretto con la Basilica di San Francesco in Siena**: Concerto dell'Orchestra dei giovani della Comunità Europea (E.C.Y.O.), diretto da Claudio Abbado. Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **TG 3 Settimanale**, servizi, inchieste, dibattiti, interviste: tutto sulle realtà regionali (c)
22,50 **TG 3**
23,05 **Il rock è minorenne** (replica) (c)

TV ESTERE

Svizzera

19,10 Programmi per i più piccoli: **«Paddington»**, **«Ciao Arturo»** e **«Le regole del gioco»** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
FILM 20,10 Telefilm: **«Le avventure di Black Beauty»** (c)
20,40 **Il tetto delle Alpi** (c)
21,10 **Il Regionale - Telegiornale** (c)
FILM 21,45 **«Silenzio si uccide»** (Italia, '73), con Robert Mark, Luisa Rivelli. Regia di Guido Zurli — *L'agente segreto Mark Robin indaga su un misterioso traffico d'armi. Durante i suoi spostamenti in alcune capitali...* (c)

Capodistria

FILM 19,50 **L'angolino dei ragazzi,** telefilm della serie **«Don Chuck il castoro»** (c)
20,15 **Punto d'incontro - Cartoni animati** (c)
20,45 **Tutto oggi** (Telegiornale) (c)
FILM 21 — **«W Django.»** (Western), con Anthony Steffen, Stelio Candelli, Glauco Onorato. Regia di Edward G. Muller — *Una notte, una donna viene uccisa nella sua fattoria da tre sconosciuti. Passano due anni. Django salva Carranza dalle mani di Jeff che stava per impiccarlo per conoscere da lui i nomi dei tre che...* (c)
23,15 **Telegiornale** (c)
23,45 **Sceneggiato: «La stirpe dei Mogador»** (7°) (c)
22,30 **Cinenotes,** settimanale di politica interna (c)
23 — **Musica senza confini** (c)

Montecarlo

FILM 18,05 Telefilm: **«Captain Nice»** (c)
18,35 **Parliamo e cantiamo,** con Sylva Koscina (c)
19,05 **Cartoni animati** (c)
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Il Buggzzum,** quiz (c)
FILM 20,30 Telefilm: **«Palcoscenico»** (c)
FILM 21,35 **«Vivendo volando»** (Comico, Usa, 1937). Regia di David L. Lowe — *Elmer Lane è un giornalista pieno di buonumore e di iniziativa ma è inguaribilmente ingenuo. Si lascia infatti ingannare, dopo aver vinto un premio, da...*
23,15 **Oroscopo - Notiziario** (c)
FILM 23,35 **«FBI Operazione Baaleck»** (Spionaggio, Italia, 1964), con Rossana Podestà, Jacques Sernas (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,30 **Sulle ali dell'Ippogrifo,** bestiario fantastico, delirante, storico, metastorico, scientifico e parascientifico proposto da Giuliana Salvatelli. 39ª puntata: «La sirena», di Roberto Damiani. Regia di Ugo Amodeo
15,30 **Errepiuno-Estate,** incontri radiofonici pomeridiani. Oggi, giovedì, con «noi e la scienza»
16,30 **Le stanze della memoria,** architetture sonore, accumulazioni, improvvisazioni linguistiche, ricerche di visioni di molte ed illustri persone
17 — **Patchwork,** varia comunicazione per il pubblico giovane, tra musica, cronaca e spettacolo con qualche delirio. Oggi da Napoli: **Al rogo... al rogo,** novanta minuti — o quasi — nel cielo del pianeta giovani
19,20 **Il Pazzariello,** folle, pazza, ironica scorribanda tra situazioni, personaggi e canzoni
19,55 **Palcoscenico del sorriso: Quando fiorisce il vino nuovo.** Tre atti di Björnstjerne Björnson.
21 — In collegamento diretto con la Basilica di San Francesco in Siena: **Concerto dell'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea «Ecyo».** Direttore Claudio Abbado. Violinisti Salvatore Accardo e Thomas Brandis
23 — **In diretta da Radiouno - La telefonata,** di Pietro Cimatti

DUE (FM 95,6)

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — Carlotta Barilli presenta: **Tempo d'estate,** un confronto in diretta fra generazioni
15,45 **I racconti della Filibusta:** «La regina dei Caraibi», di Emilio Salgari, sceneggiato da Enzo Mancini (settima puntata) - **Tempo d'estate**
16,45 **Dannati miei,** varietà sulfureo di Guido Clericetti con Renzo Palmer
18,35 **L'arte di Victor de Sabata** (quinta puntata)
20,10 **D. J. Special,** dischi ad origine controllata presentati da Massimo Catalano (prima parte)
20,30 **Sere d'estate,** stagione di prosa, poesia, musica di Radiodue. «L'opera tedesca: da Mozart a Strauss». Musiche di Mozart, Weber, Strauss. Presentazione di Paolo Fenoglio - **D. J. Special** (2ª e 3ª parte)

TRE (FM 98,2)

15,30 **Un certo discorso estate:** Il jazz Anni 60. Nascita del free (quarta puntata)
17 — **Cammina, cammina...,** viaggio attraverso le fiabe popolari italiane. Quinta ed ultima puntata: «Scarpagrossa»
17,30 **Spazio Tre,** musica e attualità presentate da Tito Magri
21 — **L'assedio di Corinto,** tragedia lirica in tre atti di Luigi Balocchi e Alexandre Soumet (versione italiana di Calisto Bassi). Musica di Gioacchino Rossini.

TV REGIONALI

(Foto da «Vogue» di David Bailey)

TVA Alessandria Canale 45-60

9 — **Studio quattro**
FILM 10,30 **Film**
12 — **Quiz**
12,30 **Rubrica**
12,45 **Prime pagine**
13 — **Disegni animati**
FILM 13,30 **Telefilm**
14,30 **Donna tv**
FILM 15,45 **Telefilm**
16,45 **Videoragazzi**
17,30 **Disegni animati**
FILM 18 — **Telefilm**
18,30-19,30 **Rubrica**
19 — **Show musicale**
19,45 **Notizie Tva**
20,05 **Videoragazzi sera**
FILM 20,40 **Film**
22,30 **Telefilm**
FILM 23,30-1,30 **Film**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 9 — **Film**
10,30 **Mattinata allo studio 2**
12 — **Disegni animati:** Tre contro tutti
12,30 **Tv flash**
FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Cordialmente - Film**
FILM 16 — **Telefilm:** Ricercato vivo o morto
FILM 16,30 **Disegni animati:** Astroganga
17 — **Stranieri in Italia**
FILM 17,30 **Telefilm:** Ricercato vivo o morto
18 — **33 giri live**
18,30 **Disegni animati:** Tre contro tutti
19 — **Tv flash**
19,20 **Disegni animati:** Don Chuck il castoro
19,50 **Disegni animati:** Astroganga
FILM 20,20 **Film**
FILM 22 — **Telefilm:** della serie Gli sbandati

Telecupole Canale 57

FILM 12,30 **Film:** Ufo allarme rosso... attacco alla Terra!, fantasc. '71, con Ed Bishop, Mike Billington, regia di Summers Tomblin Frankel
14 — **Telecupole ragazzi - Disegni animati:** Jabberjaw
FILM 14,30 **Film:** Goodbye, Bruce Lee, nel suo ultimo giorno della morte, (avv. '75) con Lee Roy Lung, Lung Fei; regia di Ling Ping
FILM 17,30 **Film:** Attila (avventur. '54), con Anthony Quinn, Henri Vidal; regia di P. Francisci
FILM 19 — **Telecupole ragazzi - Telefilm:** La grande pallina blu
19,45 **Il gazzettino**
20,10 **Volare**
20,45 **Spazio 40**
21,15 **Carta d'identità**
FILM 21,30 **Film:** Elena di Troia, mitologico '55, con Rossana Podestà, Jack Sernas, regia di Robert Wise
23 — **Il gazzettino** (r)
FILM 23,15 **Film:** Lumière (dramm. '76), con Jeanne Moreau, Lucia Bosé; regia di Jeanne Moreau

Tva (Aosta) Canale 39

17 — **Cartoons:** Godzilla
FILM 17,30 **Telefilm:** Mr. Monroe
18 — **Sport:** servizi speciali
18,30 **Speciale casa**
19 — **Documentario**
19,30 **Disegni animati:** Charlotte
20 — **Telefilm:** Quella casa nella prateria
FILM 21 — **Film**
FILM 22,30 **Film**

TV PRIVATE

Telestudio T. Canali 24-45-47

13 — **Layton, bambole e karatè,** avventuroso (c)
FILM 15 — **Thriller:** Paura in biblioteca, telefilm (c)
FILM 16,30 **Selvaggio West,** telefilm (c)
17,30 **Waldo Kitty,** cartoni animati (c)
18 — **La valle dei dinosauri,** cartoni animati (c)
18,30 **Questo è Pelé,** documentario. Terza parte (c)
19 — **Speciale** (c)
19,45 **bambini** con Zorro
20,30 **Angela,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Vento selvaggio,** di Robert Wise, con Robert Mitchum, Barbara Geddes, Robert Preston. Western 1948 — *Cow boy giustiziere s'infiltra nella banda che tenta di ricattare un allevatore per fargli svendere tutto il bestiame*
FILM 23,30 **Autopsia,** Juan Logar, con Juan Luis Galiardo. Drammatico 1973 — *Gli sforzi di giornalista, reduce dal Vietnam e sconvolto da quello che ha visto, per scuotere l'opinione pubblica sul mistero morte* (c)
FILM 1,30 **Film**

G. R. P. Canali 42-66

FILM 14,10 **Giornata per l'ariete,** di Luigi Bazzoni, con Franco Nero, Silvia Monti, Ira Fürstemberg, Rossella Falk. Poliziesco 1972 — *Giornalista indaga attorno a tre omicidi rischiando il licenziamento, facendo ricadere di sé i sospetti della polizia ottenendo dal commissario che lo ha arrestato appena ventiquattr'ore di tempo per scagionarsi facendo il nome del vero colpevole* (c)
FILM 15,55 **L'uomo Amsterdam:** Vertigine, telefilm (c)
16,55 **Grp flash** (c)
FILM 17,45 **Nel mondo degli animali:** Il coyote, telefilm (c)
FILM 18,10 **I premi** La vita di Mandalay, telefilm
18,40 **Astroganga,** cartoni animati (c)
19,15 **Grp flash - storico** (c)
19,40 **Sabra,** minoranze etniche religiose Piemonte e della Val d'Aosta (c)
20,30 **Cronaca un incontro calcio brasiliano** (c)
21,30 **Nata libera:** Il ritorno del cacciatore, telefilm (c)
FILM 22,30 **Dodici donne d'oro,** di Frank Kramer, Brad Harris, Maria Perschy, Christa Linder, Danielle Godet. Spionaggio
24 — **Grp** (c)
FILM 0,15 **portava l'elmetto,** di Jerzy Passendorfer, con Barbara Soltysik, Anatol Galik. Bellico 1971
FILM 2 — **Attenti, arrivano collegiali...,** di Giorgio Miller, con Orchidea De Santis, Tony Ucci. Commedia 1975 (c)
FILM 3,30 **Quei paracul...pi** di Jolando e Margherito, di Jarry Mason, con Richard Harrison, Gordon Mitchell. Avventuroso 1975 (c)
FILM 5 — **Contratto carnale,** Giorgio Bontempi, George Hilton, Anita Strindberg. Drammatico 1974 (c)

Rete Manila 1 Canali

FILM 13 — **All'inferno senza ritorno,** bellico (c)
15 — **Tanta voglia di estate** (c)
FILM 16 — **Il disprezzo,** di Jean-Luc Godard, con Brigitte Bardot, Piccoli, Jack Palance, Fritz Lang. Drammatico 1963
17,30 **Tanta voglia** (c)
FILM 19,30 **Il implacabile,** Allan Dwan, con Cornel Wilde. Avventuroso 1955 — *I banditi gli hanno ucciso moglie, i suoceri e forse anche il figlio. La polizia non vuole aiutarlo. Disperato, tenta di farsi giustizia da solo*
21,30 **I magliari,** di Francesco Rosi, con Alberto Sordi, Renato Salvatori, Belinda Lee. Dramma sociale 1959 — *Operaio italiano emigrato ad Hannover, deluso nelle sue aspettative decide di tornare in patria. Un connazionale, astuto trafficante che ha fatto fortuna vendendo stoffe tappeti, lo induce a restare introducendolo in un mondo squallido deprimente fatto di imbrogli da poco e tradimenti*
FILM 23,30 **La Castro,** Armando Crispino, con Barbara Bouchet, Maria Venier, Luciana Turona. Drammatico 1974

Tele Europa 3 Canale 58

13 — **La regina dei tartari,** avventuroso (c)
14,30 **Disc over** (c)
15,30 **Speciale** (c)
16 — **Tuttifrutti,** chiacchiere (c)
16,10 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 16,50 **Le avventure di Lassie,** telefilm (c)
17,30 **Le di Pinocchio,** cartoni animati (c)
18,15 **Glamour** (c)
19,15 **Gundam,** cartoni animati (c)
19,45 **Europa 3 informa,** dell'Agp (c)
FILM 20 — **avventure Lassie,** telefilm (c)
FILM 20,30 **La vera storia Frank** di Xavier Setò, con Jeffrey Hunter, Margaret Lee. Giallo 1970 — *Ai tempi del proibizionismo, un giovane siciliano emigrato Chicago opera con solerzia per farsi una solida reputazione nel mondo della malavita* (c)
FILM 22 — **La legge del West,** telefilm
FILM — **New York Police Departement,** telefilm (c)
23,30 **Europa informa,** a cura dell'Agp (c)
FILM 23,45 **Finalmente l'alba,** di Kurt Hoffman, con Robert Graig, Johanna Von Korzian. Commedia 1962 — *Le vicende di due fanatici hitleriani di antinazista prima, durante dopo guerra*

Tele Torino Int. Canali 61-50-32

FILM 13 — **Lancillotto** il lavaggio del cervello, telefilm (c)
13,30 **Il detective in pantofole:** Con amore, tuo K., telefilm (c)
14 — **Love Boat:** L'incompreso, telefilm (c)
15 — **Destinazione Piovarolo,** di Domenico Paolella, con Totò, Paolo Stoppa, Tina Pica, Marisa Merlini. Commedia 1956 — *Disavventure di un povero capostazione, pieno di ambizioni, di scarsa iniziativa, oppresso dalla moglie, figlia, dal fascismo e infine, mutato regime, ministro delle comunicazioni*
FILM 16,30 **Roy Rogers:** Pazzo per i cavalli, telefilm
FILM 17 — **Rapporto Stoccolma,** di Te- Hataway, con Beba Loncar, Lincoln Tate, Serge Marquand, Jess Hahn. Giallo — *Pilota di formula uno, arrestato Stoccolma perché sospettato di essere una spia sovietica, riuscito a malapena a scagionarsi prosegue da solo le indagini giungendo scoprire l'identità dell'agente del Kgb che è stato incaricato di uccidere il Presidente degli Stati Uniti* (c)
18,30 **Lancillotto 008:** Il ritorno del cavaliere mascherato, telefilm (c)
19 — **Nell in** (c)
20 — **Il detective in pantofole:** Un rischio calcolabile, telefilm (c)
FILM 20,30 **Love** Cara Beverly, telefilm (c)
FILM 21,30 **Il poliziotto brigata criminale,** Henry Verneuil, Jean-Paul Belmondo, Charles Denner, Germana Carnacina, Rosy Varte. Poliziesco 1975 — *Commissario della Sûreté affronta due casi contemporaneamente: difficile cattura di un gangster italiano, una serie di omicidi perpetrati un maniaco che dichiara di voler uccidere tutte le donne che «si avvoltolano nel fango della lussuria»* (c)
23,15 **I sogni** quiz premi presentati da Bongiorno (c)
0,15 **Giovani mariti,** di Mauro Bolognini, con Gérard Blain, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi. Commedia — *Cinque giovani di provincia tardano rendersi conto giovinezza è passata ed è iniziata per tutti loro l'età adulta*

Videogruppo Canale 52

13 — **I tre sergenti del Bengala,** avventuroso
15 — **Boy Music** (c)
15,30 **Cappuccetto pola,** pupazzi animali (c)
FILM 16 — **All'ombra ricatto,** Donald Siegel, con Edmund O'Brien, Vera Miles, Gene Raymond, Brenda Scott. Giallo 1965 — *A New Orleans nel pieno dei festeggiamenti del carnevale due uomini setacciano la città alla ricerca di un assassino: uno per arrestarlo, l'altro per fargli sborsare col ricatto 250 mila dollari* (c)
FILM 18 — **Capitan Luckner,** telefilm (c)
18,30 **Speciale** (c)
19 — **Cartoni animati**
FILM 19,15 **The Cat,** telefilm (c)
19,45
20 — **parade** (c)
FILM 21 — **Laser operazione** Jean Curtis, con Mary Peach, Sam Kidd. Fantascienza 1967 — *Vittima di un suo errore, uno scienziato si trasforma in un mostro assassino con braccio carico di micidiale energia*
23 —
23,10 **Cat,** telefilm (c)
23,30 **Playboy festival,** spogliarello, cabaret e musica (c)
FILM 0,40 **Capitan Luckner,** telefilm (c)
FILM 1,10 **Good life,** telefilm

TV NAZIONALE

Rete uno

11 — **In eurovisione da Lucca: Santa Messa,** celebrata da Monsignor Giuliano Agresti, Arcivescovo di Lucca. Commento di Ferdinando Balazzi (c)
11,55 **Rubrica religiosa**
13 — **Maratona d'estate,** rassegna internazionale di danza ■ cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Tales of Beatrix Potter. Coreografia di Frederick Ashton. Musica di John Lanchbery. Scene ■ costumi di Christine Edzard con i danzatori del Royal Ballet ■ ■ collaborazione della Royal Opera House Covent Garden. Regia di Reginald Mills (prima parte) (c)
13,30 **Telegiornale**
17 — **Bella senz'anima,** canzoni degli ultimi venti anni, a ■■■ di Franco Alsazio ■ Claudio Triscoli con la collaborazione di Franca Gabrini. Testi ■ Giorgio Vecchiato. Consulenza di Silvio Gigli. Al pianoforte Augusto Martelli. Presentano Vanna Brosio e Nino Fuscagni
17,50 **La grande parata,** rassegna di cartoni animati ■ cura di Annalena Barboni (c)
18,15 **Fresco, fresco,** una proposta per l'estate di Corrado Biggi a cura di Dante Fasciolo. In studio: Cinzia De Carolis, Patricia Pilchard, Marco Columbro, Gigi Marziali. Regia di Siro Marcellini — Wattoo Wattoo, cartone animato — **Heidi: il nonno ■■ acquisti — La capretta,** un programma ■ cartoni animati da un romanzo di Johanna Spyri (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Delitto in ■■ Teulada,** sceneggiato, con Auretta Gai, Pietro Brambilla, Aldo Sassi, Attilio Duse, Barbara d'Urso, Rita Viaggi. Regia di Aldo Lado (replica) (c)
FILM 21,50 **Pioggia,** di Curtis Bernhardt, con Rita Hayworth, José Ferrer, Aldo Ray, Russel Collins, Charles Bronson, Henry Slate (Drammatico - Usa 1954) - Sadie Thompson, ballerina e cantante in un locale notturno di Honolulu, è costretta a...
23,25 **Telegiornale**

Rete due

13 — **TG 2 Ore tredici**
13,15 **Zum il delfino bianco,** cartone animato (c)
17 — **La fiera ■■■ vanità,** sceneggiato, ■■■ Romolo Valli, Ilaria Occhini, Adriana Asti, Di■ Perego, Roldano Lupi. Regia di Anton Giulio Majano (quinta puntata) (replica)
18,15 **TG 2 Sportsera** (c)
FILM 18,50 **Le brigate del Tigre: La corona dello zar,** telefilm, con Jean-Claude Bouillon, Jean-Paul Tribout, Pierre Maguelon. Regia di Victor Vicas (c)
19,45 **TG 2 Studio aperto**
20,40 **Paganini,** sceneggiato, con Tino Schirinzi, Andrea Ruffilli, Nicoletta Ramorino. Regia di Dante Guardamagna (prima puntata) (replica), (c)
21,45 **L'arte di far ridere** un programma di Alessandro Blasetti. Consulenza di Giulio Cesare Castello. Testi di Maurizio Costanzo (quinta ed ultima puntata).
22,35 **Sereno variabile,** settimanale di turismo ■ tempo libero, ■ Osvaldo Bevilacqua (c)
23,20 **TG II Stanotte**

Rete tre

18,50 **Questa sera parliamo di...** con Caterina Sylos Labini (c)
19 — **TG 3**
19,15 **Gianni e Pinotto** (c)
19,20 **Joseph Hoffmann,** architetto viennese. Regia di Alessandra Zendron (c)
19,45 **Gustavo,** serie di cartoni animati diretta da Marcell Jankovits e Béla Tarnovszky (c)
20 — **Industria chimica e territorio.** Consulenza e testi di Francesco Indovina, Guido Piccoli, Paola Rispoli. Regia di Italo Pellini (quinta puntata) (replica) (c) — Questa ■■■ parliamo di... (c)
TG3 20,40 **Film d'opera: Rigoletto,** di Carmine Gallone, con Tito Gobbi, Maria Filippeschi, Marcella Govoni (canta Lina Pagliughi), Giulio Neri, Anna Maria Canali, Marcello Giorda. Orchestra dell'Opera di Roma diretta da Tullio Serafin. Musica ■ Giuseppe Verdi — *Rigoletto, buffone ■■■ Duca di Mantova, sbeffeggia il Conte di Ceprano e il Conte di Monterone la cui figlia è stata sedotta da Duca. Monterone maledice Rigoletto che ha una figlia, Gilda, tenuta nascosta perché non cada vittima del suo signore. Questi, però, sotto falso nome...*
22,25 **TG 3 — Gianni ■ Pinotto** (replica) (c)

TV ESTERE

Svizzera

11 — ■■■ ■■■ - **Svizra romontsca** (c)
16 — **Ippica: Coppa ■■■ nazioni ■■ Rotterdam** (c)
18 — **Da Berna: Festival delle ■■■■ militari** (c)
19,10 **Programmi per i più piccoli: «Paddington», «Abicidiee...», «Occhi aperti»** (c)
20 — **Telegiornale - Il Cantone Unterwaldo** (c)
FILM 20,40 Telefilm: **«Una moglie per papà»** (c)
21,10 ■ **Regionale - Telegiornale** (c)
21,45 ■■■■ **di Strauss** (c)
FILM 22,45 ■■**al peccato alla gloria»** religioso, Spagna, '62), con René Munoz. Regia di Ramon Torrado (c)
0,25 **Telegiornale** (c)

Capodistria

18,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slo■■■■ (c)
FILM 20 — **L'angolino ■■ ragazzi.** Telefilm della serie **«Favole e leggende»** (c)
20,15 **Punto d'incontro - Cartoni animati** (c)
20,45 **Tutto oggi** (telegiornale) (c)
FILM 21 — **«Processo alla giustizia»** (drammatico, Germania, '60), con Ulla Jacobsson, Claus Holm. Regia di Erich Engel — *Anna, ■ piccola figlia di una vedova, Vicky, vie■■ uccisa da un bruto. Al processo l'assassino è riconosciuto come pazzo ■ condannato al ricovero in un manicomio. Esasperata dalla mite (almeno per lei) condanna, Vicky spara sul bruto ■ lo uccide...* (c)
22,30 **Locandina - Canale 27** (c)
23 — **Sceneggiato: «Il gatto»** (2° episodio) (c)

Montecarlo

FILM 18,05 Telefilm: **«Captain Nice»** (c)
18,35 **Parliamo ■ contiamo,** con Sylva Koscina (c)
19,05 **Cartoni animati** (c)
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Il Buggzzum,** quiz (c)
FILM 20,30 Telefilm: ■ **center»** (c)
FILM 21,35 **«Delitto a Posillipo - Londra chiama ■■■poli»** (drammatico, Italia, 1967), con Giancarlo Del Duca, Pupetta Maresca. Regia di R. Parravicini (c)
23,15 **Oroscopo - Notiziario** (c)
FILM 23,35 **«Cyrano e D'Artagnan»** (Avventuroso, Francia, 1963), con José Ferrer (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

6,30 **It's only Rolling Stones** (replica)
7,15 **Via Asiago Tenda,** spettacolo con pubblico: ■■■ Franco Califano
9 — **Ferragosto ■■■ e oggi** (I parte)
9,30 **Santa Messa**
11 — **Quattro Quarti,** varietà giornaliero
12 — ■■■ **e io '80,** parole ■ musica provocate dai fatti con Gino Negri
13,15 **Ho...tanta musica,** quotidiano musicale
14,30 **La voce ■■■ poeti.** Decima puntata: «Vittorio Sereni»
15 — **Rally,** selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca
17 — **Patchwork,** ■■■ comunicazione per il pubblico giovane tra musica, cronaca ■ spettacolo con qualche delirio
18,25 **Su fratelli, su compagni...** I socialisti fra cro■■■■ ■ storia. Originale radiofonico in 29 puntate. 18ª puntata: Tripoli bel suol d'amore...
20,25 **Mediterranea,** musica, colori, sapori ■ racconti imbarcati da una riva all'altra del caro vecchio mare nostrum. Regia di Vilde Giurio
21,30 **Cab-musical,** ■■■ Gatto N■■■ ■ Time Square
21,55 **Disco Contro,** ■■■ personaggio al microfono

DUE (FM 95,6)

6 — **I giorni,** in diretta dagli Studi di via Asiago in Roma con Giuliano Canevacci
9,05 **Il fantastico Berlioz,** originale radiofonico (quattordicesima puntata)
9,32 **La luna ■■■ pozzo,** nuovi ■ vecchi almanacchi, canzoni
11,32 **Le mille canzoni - Trasmissioni regionali - Hit Parade,** presenta Emilio Levi - **Sound-Track,** musiche e cinema
14 — **Trasmissioni regionali**
15 — Carlotta Barilli presen■■: **Tempo d'estate,** un confronto ■■ diretta fra generazioni
16,45 Nino Taranto presenta: **Pagine napoletane - La musica ■■ piace ■ ■■ e non a me**
18,35 ■■■■■ **a Palazzo Labia.** Dal Salone del Tiepolo: concerto del chitarrista Vincenzo Saldarelli
20,15 **Sere d'estate:** Dialoghi delle Carmelitane

TRE (FM 98,2)

9,55 **Noi, voi, loro donna.** Chiara Saraceno: la famiglia (replica)
12 — **Un'antologia di musica operistica - P■■■■gio musicale**
15,30 **Un certo discorso, estate:** Il jazz Anni 60. Nascita del free (quinta puntata)
17 — **La letteratu■■ e le idee:** «Il bestiario». Ottava trasmissione: «L'orso»
17,30 **Spazio Tre:** musica e attualità culturali
21 — ■■■■■ **di oggi - Spazio Tre Opinione**
23 — Franco Forti presenta: **Il jazz,** improvvisazione creatività nella musica - **Il racconto di ■■■■■**

TV REGIONALI

TVA Alessandria Canale 45-60

■ — **Studio quattro**
FILM 10,30 **Film**
12 — 12,30 **Rubrica**
12,45 **Prime pagine**
13 — **Disegni animati**
FILM 13,30 **Telefilm**
14,30 **Donna TV**
FILM 15,45 **Telefilm**
16,45 **Videoragazzi**
17,30 **Disegni animati**
FILM 18 — **Telefilm**
18,30 **Programma culturale**
19,30 **Rubrica**
19,45 **Notizie TVA**
20,05 **Videoragazzi ■■■**
FILM 20,40 **Film**
22,30 **Grand Prix**
FILM 23,30 - 1,30 **Film**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 9 — **Film**
10,30 **Mattinata allo studio 2**
FILM 11,55 Telefilm **Gli sbandati**
FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Cordialmente - Film**
16 — **Tanti libri fa**
16,30 Disegni animati **Astroganga**
17 — ■■ **piace, non mi piace**
FILM 17,30 Telefilm **Ricercato vivo o morto**
18 — **Superclassifica show**
FILM 18,50 Telefilm **Jim della giungla**
19,20 Disegni animati **I pronipoti**
19,50 Disegni animati **Astroganga**
FILM 20,20 **Film**
■■ — **Special musicale ■■■ Julio Iglesias**
FILM 22,30 **Film**
FILM 24 — **Film**

Telecupole Canale 57

FILM 12,30 Film **Anastasia ■■■■■ figlia dello Zar** (Dramm., '56), con Lilli Palmer, Ivan Desny. Regia di Falk Harnack
14 — **Telecupole ragazzi - Disegni animati «Birdman»**
FILM 14,30 Film **Metti... che ti rompo il ■■■■** (Comm., '73), con F. Stafford, Silvia Monti, regia di Giuseppe Vari
FILM 17,30 Film **Devilman story** (Fantasc., '67), con Guy Madison, L. Barrett, regia di Paolo Bianchini
19 — **Telecupole ragazzi - Disegni animati: «Betty Boop»**
19,45 **Il gazzettino**
FILM 20,10 Film **Il magnifico emigrante** (Dramm., '73), con Terence Hill, Hans Jürgen, regia di Franz Hantel
21,30 **Io, tu e la musica.** Incontri musicali con i personaggi ■■■ canzone
FILM 22 — Film **Uccidere in silenzio** (Dramm., '72), con Ottavia Piccolo, Rodolfo Baldini, regia di Giuseppe Rolando
23,30 **Il gazzettino** (R)
FILM 23,45 Film **Perché il ■■ ■ ■■■■ continua ad uccidere?** (Dramm., '72), con Bryant Halliday, Jill Haworth, regia di Jim O' Connolly

Radio Tele Aosta Canale 33-35

17 — Cartoni animati ■■■■■
FILM 17,30 Telefilm **Bonanza**
18,30 **Speciale ■■■■**
19 — **Documentario**
19,30 Disegni animati ■■■■■
FILM 20 — Telefilm ■■■■ **casa nella prateria**
FILM 21 — Telefilm **Mr. ■■■■■**
21,30 **Superclassifica show**
FILM 22,30 **Film**

TV PRIVATE

Tele Europa 3 — Canale 5

FILM 13 — **Corri, Angel, corri,** drammatico (c)
14,30 **Dise over** (c)
15,30 **Speciale casa** (c)
16 — **Tuttifrutti,** musica e chiacchiere (c)
16,10 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 16,50 **Le nuove avventure di Lassie,** telefilm (c)
17,30 **Le avventure di Pinocchio,** cartoni animati (c)
FILM 18,15 **Laramie,** telefilm (c)
19,15 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 20 — **Le nuove avventure Lassie,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Fbi Capone,** di Phil Karlson, con Robert Stack, Neville Brand. Poliziesco 1959 — *Aiutato sette uomini fidatissimi, un agente Fbi ha mesi di tempo per raccogliere abbastanza prove da far incarcerare Al Capone e distruggere la banda*
FILM 22 — **La legge Far West,** telefilm
FILM — **New York police department,** telefilm (c)
FILM 23,30 **La regina dei Tartari,** di Sergio Grieco, con Chelo Alonso, Jacques Sernas, Folco Lulli. Avventuroso 1960 — *Riscattata dai dei tartari, divenuta una fedelissima, una schiava alla sua morte prende il comando della tribù e la guida nella lotta contro ribelle che autonominato Gran Kan* (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 13 — **La storia del generale Huston,** western
15 — **Speciale** (c)
15,30 **Le meravigliose avventure Simbad il marinaio,** cartoni animati (c)
FILM 16,30 **Charlie's Angels,** telefilm (c)
17,30 **Space Kidettes,** cartoni animati (c)
18 — **chopper,** cartoni animati (c)
18,30 **Giocoma cantoma piemontels,** a cura di Camillo Brero (c)
19,45 **Buonanotte bambini con Zorro**
FILM 20,30 **Dipartimento S: Un pesce fuor d'acqua,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il treno ferma a Berlino,** di Jacques Tourneur, con Merle Oberon, Robert Ryan, Charles Corvin. Drammatico 1948 — *guerra finita un tedesco si in treno a Berlino per esporre un progetto di unificazione a breve termine della Germania. Agenti diversi paesi vigilano sulla sua incolumità, mentre un fanatico nazista tenta di ucciderlo*
FILM 23,30 **Senza un filo classe,** di Carl Reiner, con George Segal, Ruth Gordon, Vincent Gardenia. Commedia 1970 — *Morto il padre, sposatosi il fratello, giovane avvocato è rimasto solo badare alla madre, vacchia e demente, che lo ha reso schiavo dei suoi innumeri capricci* (c)
FILM 1,30 **per un assassino,** di José Erriela, con John Richardson, Anita Ekberg, Margaret Lee. Giallo — *Squattrinato giramondo accetta sostituirsi al suo gemello perfetto, un losco trafficante d'armi che ha bisogno di qualcuno che spacciandosi per lui distragga l'attenzione dei numerosissimi nemici* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

14,10 **Spirito cinque lle,** Roberto Mauri, con Vassili Karis, Ray O'Connor. Western 1973 — *Pistolero sulle tracce del bandito che assassina i militari per depredarli armi e venderle agli indiani* (c)
FILM 15,55 **ritorno del cacciatore,** telefilm (c)
16,55 **Grp flash** (c)
FILM 17,15 **Gli eroi di Khartoum,** di Ladislao Slesiki, con Monica Rosca, Zoltan Hobot. Avventuroso 1975 — *Attraverso il deserto due bambini cercano di raggiungere padre in Egitto inseguiti dai rapitori cui sono stuggiti per miracolo, braccati da animali feroci, affamati e soprattutto assetati* (c)
18,40 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
19,15 **Grp flash** - Almanacco storico (c)
19,40 **Centocittà,** concorso per dilettanti della canzone (c)
FILM 20,30 **A Sud tropici: un bunker nell'isola,** telefilm (c)
21 — **Discoflash** (c)
FILM 21,30 **L'uomo di Amsterdam: Il francobollo rosso,** telefilm (c)
FILM 22,30 **rossi un labirinto di vetro,** di Umberto Lenzi, con Martine Brochard, Ines Pellegrini, Daniele Vargas. Giallo 1974 — *Maniaco omicida accoltella giovani donne infierisce sui cadaveri strappando loro l'occhio destro. La polizia ha ragione di credere che il colpevole sia nascosto fra i componenti di una comitiva di americani in vacanza* (c)
24 — **Grp flash** (c)
FILM 0,15 **Dodici donne d'oro,** di Frank Kramer, con Brad Harris, Maria Perschy, Christa Linder, Danielle Godet. Spionaggio — *Senza troppo apprezzarsi reciprocamente, un capitano di polizia e un investigatore privato indagano assieme sulla scomparsa di uno scienziato, sequestrato da un gangster che ipnotizzando con un siero dodici ragazze tenta di conquistare il mondo attraverso loro* (c)
FILM 2 — **Contratto carnale,** di Giorgio Bontempi, con George Hilton, Anita Strindberg. Drammatico 1974 (c)
FILM 3,30 **Giornata l'ariete,** di Luigi Bazzoni, con Franco Nero, Ira Fürstemberg, Rossella Falk. Poliziesco 1972 (c)
FILM 5 — **Spirito Santo cinque magnifiche canaglie,** replica

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

FILM 13 — **Lancillotto il ritorno del cavaliere mascherato,** telefilm (c)
FILM 13,30 **Il detective in pantofole: Un rischio calcolabile,** telefilm (c)
FILM 14 — **Love Boat: Cara Beverly,** telefilm (c)
FILM 15 — **Il monello della strada,** di Carlo Borghesio, con Macario, Luisa Rossi, Sauro Urzì. Commedia — *Manovale italiano trapiantato in Argentina, tornato in patria dopo anni può finalmente conoscere suo figlio che, cresciuto lontano lui, si dimostra estremamente difficile da trattare*
FILM 16,30 **Roy Rogers: Ce un rifugio,** telefilm
FILM 17 — **La dell'uragano,** di George Fraser, con Muriel Smith. Drammatico 1965 — *Cameriera negra che comanda la rivolta razziale in Sud Africa morte di un bianco innocente e torna sui suoi passi cercando di fermare la sollevazione prima che faccia altre vittime*
FILM 18,30 **Lancillotto il diamante nella neve,** telefilm (c)
19 — **Philarmonic Orchestra** (c)
FILM 20 — **Il detective pantofole: Furti super-** telefilm (c)
FILM 20,30 **Love Boat: in famiglia,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Aggrappato albero, bilico un precipizio, a strapiombo sul** Serge Korber, con Louis De Funès, Armontel, Franco Volpi. Comico 1973 — *Un industriale due autostoppisti restano intrappolati con l'automobile sull'orlo burrone. Parenti, amici e curiosi seguono il loro dramma dapprima con apprensione, poi con divertimento malcelato* (c)
23,15 **I sogni cassetto,** quiz a premi presentato Bongiorno (c)
FILM 0,15 **L'urlo dei giganti,** Henry Mankiewicz, con Jack Palance, Alberto De Mendoza. Bellico 1969 — *luglio '43, fallito l'attentato alla vita di Hitler, quattro marines vengono paracadutati in Germania col non facile compito di raggiungere la residenza Rommel per consegnargli un piano che potrà permettergli di raggiungere l'America senza difficoltà* (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **Laser X operazione uomo,** fantascienza
15 — **Boy** (c)
15,30 **Cappuccetto a pois** (c)
FILM 16 — **Dal nostro inviato a Copenaghen,** di Alberto Cavallone, con Jane Avril, Anthony Vernon. Drammatico 1970. — *Due marines, reduci Vietnam, trasferiti a Berlino, disertano e scappano a Copenaghen. Il primo diventa modello per film pornografici, mentre il secondo, sconvolto da quanto ha visto in guerra, impazzisce ed è facile preda di uno psichiatra deciso sfruttare il suo caso per arricchire* (c)
FILM 18 — **Capitan Luckner,** telefilm (c)
18,30 **Speciale casa** (c)
19 — **Cartoni**
19,15 **Cat,** telefilm (c)
19,45 **Videonotizie**
20 — **Star parade** (c)
FILM 21 — **Il leone di Tebe,** Giorgio Ferroni, con Massimo Serato, Rosalba Neri, Mark Forrest, Marilù Tolo. Storico-mitologico 1964
23 — **Videonotizie**
FILM 23,10 **The Cat,** telefilm (c)
23,30 **Playboy festival,** spogliarello, cabaret e musica (c)
FILM 0,40 **Capitan Luckner,** telefilm (c)
FILM 1,10 **Good life,** telefilm

Rete Manila 1 — Canale 11

FILM 13 — **Fbi contro Capone,** poliziesco
15 — **Tanta voglia** (c)
FILM 16 — **All'inferno ritorno,** di Kenneth Richardson, con Jim Brever, Norris Domingue. Bellico 1970 — *A dieci giorni dallo sbarco in Normandia gli Alleati spediscono due commandos distruggere alcune importantissime postazioni tedesche nella Francia occupata* (c)
17,30 **voglia estate** (c)
19 — **Programma piemontese** (c)
FILM 19,30 **Hallucination,** di Joseph Losey, con MacDonald Carey, Shirley Anne Field, Viveca Lindfors. Fantascienza 1968 — *tentativo di sfuggire ad una banda di teppisti scozzesi, due innamorati capitano in una grotta abitata da strani bambini dal corpo privo di calore, comandati da tramite grossi monitor televisivi sorvegliati da inflessibili guardiani* (c)
21 —
21,30 notte varietà con Pino (c)
23 — d'Abruzzo (c)
FILM 23,30 **Liebes Lager,** di Lorenzo Gicca Palla, con Ascott, Ilona Kerdmann. Dramma erotico 1976 — *SS assetati denaro trasformano un campo di concentramento in bordello per prigionieri guerra americani. Costrette a prostituirsi le recluse si ribellano facendo un massacro* (c)

TV NAZIONALE

Rete uno

13 — **Maratona d'estate**; rassegna internazionale di danza, seconda parte.
13,30 **Telegiornale.**
17 — **Bella senz'anima.** Canzoni degli ultimi vent'anni.
18,10 **Per deserti e foreste.** romanzo di Henry Sienkiewicz. Prima puntata: Il rapimento.
19 — **Lotto.**
19,05 **Le ragioni della speranza,** riflessioni sul Vangelo.
19,20 **Heidi - Inverno in paese.**
19,45 **Almanacco giorno dopo.**
20 — **Telegiornale.**
20,40 **l'avete un cuore?** di Enrico Vaime, con Paola Tedesco e Carmen Russo. Quinta puntata: *L'amore.*
FILM 21,50 **Doppia ;** *Lizzie Bordon è davvero l'assassina di suo padre e della sua matrigna? Una giuria popolare la giudicò non colpevole del duplice omicidio. Il regista ha una sua teoria di come si sono svolti i fatti.*
22,40 **musicali;** Concerti a Bombay. Seconda parte.
23,10 **Telegiornale.**

Rete due

13 — **TG2 Ore tredici.**
13,15 **meraviglie della grande** Dal centro didattico di Mosca.
17 — **La vanità.** Sesta puntata. Di Thackeray, traduzione, riduzione, sceneggiatura, dialoghi e regia di Anton Giulio Majano.
FILM 18,15 **I ragazzi delle** Telefilm: *L'isola di Havoy.*
18,40
18,45 **Il palio** In diretta dal campo di Siena.
19,45 **TG2 - Studio aperto.**
20,40 **Sfida al governo maestà.** Terzo episodio.
FILM 22,05 **La rivolta e il grido.** Cinque film sudameri-i. **basta più pregare;** regia di Aldo Francia. Commento al film di Gianluigi Rondi.
23,30 **TG2 - Stanotte.**

Rete tre

19 — **TG3**
19,15 **Gianni e Pinotto.**
19,20 **Il pollice.** Programmi visti e da vedere sulla Terza TV.
19,50 **Gustavo.** Serie cartoni animati.
20,05 **Tuttinscena** Rubrica settimanale a cura di Gianni Mandelli.
20,40 **Luisa Sanfelice.** Originale televisivo di Ugo Pirro e Vincenzo Talarico con Lidia Alfonsi e Giulio Bosetti: terza puntata.
21,45 **Poesia, Oggi.**
22,15 **TG3.**
22,30 **Gianni e Pinotto** (replica).

TV ESTERE

Svizzera

16 — **Ippica Rotterdam**
FILM 19,10 **Bronk,** telefilm
20 — **Telegiornale - Lotto - Vangelo**
20,30 **Disegni animati**
21,10 **Il Regionale - Telegiornale**
FILM 21,45 **Girls! girls! girls!** (Commedia musicale). Con Elvis Presley, Stella Stevens. Regia di Norman Taurog
23,20 **Telegiornale - Sabato sport**

Capodistria

18,25 **Calcio:** campionato jugoslavo
20,15 **Punto d'incontro - Cartoni animati**
20,45 **Tutto oggi** (telegiornale)
FILM 21 — **Il cieli** (Fantascienza, Usa, 1957). Con Mara Corday, Jeff Morrow. Regia di Fred F. Sears — *L'ingegnere-pilota Mitchell Mac Afee, durante un volo di prova, vede misterioso oggetto sorvolare grande velocità il suo aereo: dà l'allarme, ma i radar non riescono segnalare l'Ufo. Nei giorni seguenti la scomparsa di alcuni aerei...*
FILM 22,30 **poker per Barton.** Telefilm della serie «Hondo»

Montecarlo

FILM 18,05 **Captain Nice,** telefilm
18,35 **Parliamo contiamo.** Con Sylva Koscina
19,05 **Cartoni**
19,45
20 — **Il Buggzzum.** Quiz
20,30 **Torti** Con Gianfranco Funari
21,30 **meteorologico**
FILM 21,35 **panna** (Comico, Italia, 1957). Con M. Allasio. Regia di Steno — *Una pasticceria di Milano rinomata per una torta chiamata «Susanna tutta panna» che costituisce una specialità della ditta. La ricetta del dolce segreto che...*
23,15 **Oroscopo - Notiziario**
FILM 23,35 **Tramonto sangue** (Avventuroso, Messico, 1943). Regia R. O'Quigley — *In repubblica sudamericana, durante l'infuriare della guerra civile, due brillanti ufficiali degli insorti sono, loro insaputa, innamorati della stessa donna...*

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

15,03 **Verticale sei,** breviario di enigmistica
15,30 **costa,** novità musicali degli Uniti
17 — **jazz: Benny - Obiettivo Europa,** colloqui su arte, cultura, spettacolo
18,30 **Globetrotter,** viaggio nel mondo 33 e giri
19,15 **Ascolta, si fa sera**
20,30 **Per forza sabato,** un bagno vasca di casa, anche per chi va in vacanza
21,30 **Quattro volte venti:** Nava il secolo e... Guido Gonella (2ª parte)
22,15 **Stagione jazz: Dalla** Grande Conservatorio «G. Verdi», di Milano: Giancarlo Schiaffini Tentette
23 — **In - di** Pietro Cimatti

DUE (FM 95,6)

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — Carlotta Barilli presenta: **Tempo d'estate,** confronto in diretta fra generazioni
15,45 **Filibu- «La regina dei Caraibi»,** di Emilio Salgari sceneggiato Enzo Mancini - **Tempo d'e-**
16,39 **Hit** presenta Emilio Levi (replica)
17,25 **Estrazioni del Lotto**
17,32 **La musica piace**
18,08 **Il ballo del** racconto musicale a puntate Franco Nebbia
18,35 **Minimo 18,** tante orchestre una ragazza. Presenta Vanna Brosio
19,50 **D. J. Special,** dischi ad origine controllata presentati Massimo Catalano
21 — **d'estate:** Concerto sinfonico diretto da Zoltan Pesko. Orchestra Sinfonica Coro Milano Radiotelevisione Italiana. Maestro del Coro Mino Bordignon. Presentazione di Paolo Fenoglio

TRE (FM 98,2)

15,15 **Rassegne** il libro come oggetto, di Gianni Riotta
17 — **Spazio Tre,** musiche, mostre, spettacoli presentati da Tito Magri
18,45 **Quadrante internazionale,** settimanale politica estera realizzato in collaborazione Il Servizio italiano della BBC e il Giornale Radio Tre - **Spazio Tre** (seconda parte)
20 — **Festival Salisburgo 1986,** in collegamento diretto con Radio Austriaca. Direttore Herbert Karajan. Orchestra Filarmonica Vienna. Brani An- Bruckner
21,45 **Pagine Moby Dick,** Herman Melville. «Stubb una balena». Lettura di Dario Penne
22 — **Musica e** e leggende raccontate Domenico De Paoli
23 — Francesco Forti presenta: **Il jazz,** improvvisazione e creatività nella musica

TV REGIONALI

TVA Alessandria Canale 45-60

9 — **Studio quattro**
10,30 **Film**
12 — **musicale**
12,30-15 **Rubrica**
12,45 **Prime pagine**
13 — **Cartoons**
FILM 13,30 **Telefilm**
14,30 **Donna Tv**
FILM 15,45 **Film**
17,30 **Videoragazzi**
FILM 18 — **m**
18,30 **Grand Prix**
19,30 **Rubrica**
19,45 **Notizie Tva**
20,05 **Videoragazzi**
FILM 20,40
FILM 22,30 **Telefilm**
FILM 23,30-1,30 **Film**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

— **Mattinata allo studio**
11 — **Il sapore buono.** Rubrica gastronomica
12 — **Disegni animati:** «I pronipoti»
12,30 **Tv flash**
FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Cordialmente -**
FILM 16 — : «Ricercato vivo morto»
16,30 **Disegni : «Astroganga»**
17 — **Balla che ti passa**
17,30 **Calciomania**
18 — **Rock movie**
18,30 **Disegni animati:** «I pronipoti»
19 — **Tv flash**
19,20 **Disegni animati:** «Tre contro tutti»
19,50 **Disegni animati** «Astroganga»
FILM 20,20 **Film**
FILM 22 — **Telefilm:** «Gli sbandati»
FILM 23 — **Film**
FILM 0,30 **Film**

STP (Casale-Vc) Canale 50

Chiusura estiva

Videovercelli Canale 37-60

Causa ristrutturazione l'emittente non è in grado di anticipare i programmi

Telecupole Canale 57-64

12,30 «La rapina più scassata del secolo» (Comico, '66). Con Frankie Howard, Dory Bryan. Regia Frank Launder
FILM 15 — : «Tom Sawyer»
FILM 17,30 **Film:** «La grande savana» (Drammatico, '56). Con Lua Manoa, Germano Longo. Regia di Elia Marcelli
19 — **Volare** (R)
19,45 **Il gazzettino**
FILM 20,10 **Film:** «Katiuscia» (Avv. '67). Con Marie Versini, Thomas Hunter. Regia di Gérard Philipe
21,40 **U.F.O.: servizi sull'ufologia** (R)
22,40 **Il** (R)
23 — **Film:** «Un animale chiamato uomo» (Western, '72). Con Vassili Karis, Omero Capanna. Regia di Roberto Mauri

Radio Tele Aosta Canale 33-35

17 — **Cartoons:** «Birdman»
FILM 17,30 «Mr. Monroe»
18 — **Sport:** servizi speciali
18,30 **Speciale casa**
19 — **Documentario**
19,30 **Disegni : «Charlotte»**
— **Telefilm:** «Quella casa nella prateria»
FILM 21 — **Film**
FILM 22,30 **Film**

TV PRIVATE

Videogruppo — Canale 52

FILM 12 — **Capitan Luckner,** telefilm (c)
FILM 12,30 **Good life,** telefilm
FILM 13 — **Il leone di Tebe,** di Giorgio Ferroni, con Massimo Serato, Rosalba Neri, Mark Forrest, Marilù Tolo. Storico-Mitologico 1964
15 — **Boy music** (c)
15,30 **Cappuccetto ■ pois,** pupazzi animati (c)
FILM 16 — **Film**
FILM 18 — **Capitan Luckner,** telefilm (c)
18,30 **Speciale casa** (c)
19 — **Cartoni**
FILM 19,15 **The Cat,** telefilm (c)
19,45 **Videonotizie**
20 — **parade** (c)
FILM 21 — **Valeria, ragazza poco seria,** di Guido Malatesta, con Gabriella Pallotta, Maurizio Arena, Raffaele Pisu, Tino Scotti. Comico-Sentimentale 1958
23 — **Videonotizie**
FILM 23,10 **The Cat,** telefilm (c)
23,30 **Playboy festival,** spogliarello, cabaret e musica (c)
FILM 0,40 **Capitan Luckner,** telefilm (c)
FILM 1,10 **Good life,** telefilm

Telestudio T. — Canali 24-45-47

9,30 **Mezz'ora con...,** programma musicale (c)
10 — **selvaggio,** documentario (c)
10,30 **Birdman,** cartoni animati (c)
FILM 11 — **Love Story a Bangkok,** di F. J. Gottlieb, con Roy Black, Zenia Morton. Commedia 1975 — *Amori ■ sorprendenti scoperte tra gli strani passeggeri di ■ jet di linea costretto ■ fermarsi tre giorni in Thailandia* (■)
15 — **Speciale** (c)
FILM 15,30 **Il treno ferma a Berlino,** di Jacques Tourneur, con Merle Oberon, Robert Ryan, Charles Corvin. Drammatico 1968
17,30 **Waldo Kitty,** cartoni animati (c)
18 — **La dinosauri,** cartoni animati (c)
18,30 **Jaw,** cartoni animati (c)
FILM 19,45 **bambini,** con Zorro
20,30 **Dipartimento S: Gli uomini muoiono volte,** telefilm (c)
FILM 21,30 **La corruzione imperversa, squadra speciale richiama l'ispettore Brandon,** ■ Alfred S. Brell, con Fernando Sancho, Aldo Sambrell, Fabian Conde. Poliziesco 1973 — *Messo nei guai da una ragazza, costretto ■ dimettersi, picchiato a sangue da un vendicativo boss, un ispettore di polizia viene reintegrato in servizio ■ fretta e furia per un'indagine urgente riguardante una serie di furti di quadri d'autore* (c)
FILM 22,30 **Il sangue vergini,** ■ Emile Veyra, con Gloria Prat, Susan Beltram. Horror 1976 — *Di ritorno da un fine settimana sciistico alcuni giovani pernottano nella villa abbandonata in cui s'aggira una vampira ninfomane saltuariamente accompagnata dal marito* (c)
1 — **Strip show,** spogliarello (c)
FILM 1,30 **Film**

Tele Europa 3 — Canale 58

7,30 **Chicchirichì,** musica e chiacchiere (c)
8,30 **Gundam,** cartoni animati (c)
9 — **Chicchirichì** (c)
FILM 10 — **Fbi Al Capone,** di Phil Karlson, con Robert Stack, Neville Brand. Poliziesco 1959
11,30 **York Police Department,** telefilm (c)
12 — **Fantastico!,** musica e spettacolo dal Brasile (c)
FILM 13 — **Project Ufo,** telefilm (c)
FILM 14 — **Big Valley,** telefilm (c)
15 — **Disc over** (c)
15,20 **Speciale casa** (c)
15,50 **Gundam,** cartoni animati (c)
16,20 **Project Ufo,** telefilm (c)
FILM 17,20 **Le nuove ■ Lassie,** telefilm (c)
17,50 **Le ■ Pinocchio,** cartoni animati (c)
18,15 **La legge del West,** telefilm
19,15 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 20 — **Le nuove avventure di Lassie,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Quel giorno d'inverno... Django ■ Sartana all'ultimo sangue,** di Miles Deem, con Hunt Power, Stel Carson, Dean Strafford. Western 1971 — *Bounty killer giunto in uno squallido paesino per affrontare due bande di razziatori si scontra col pavido sceriffo ■ con un impalpabile muro di omertà* (c)
FILM 22 — **Big Valley,** telefilm (c)
FILM 23 — **York Police Department,** telefilm (c)
FILM 23,30 **Corri, Angel, corri,** ■ Jack Starrett, con William Smith, Daniel Kemp, Valerie Starrett. Drammatico 1970 — *Braccato dagli ex compagni per aver concesso un'intervista giudicata delatoria, un teppista motociclista assieme alla sua ragazza è costretto ■ vagare per ■ California in cerca di ■ posto sicuro in cui stabilirsi* (c)

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

FILM 11,15 **I tre corsari,** di Mario Soldati, con Ettore Manni, Mark Lawrence. Avventuroso 1952 — *Liberamente tratto ■ Salgari: i tre figli del conte di Ventimiglia si danno ■ pirateria per vendicare il padre assassinato dagli spagnoli*
FILM 13 — **Lancillotto 008: Il ■ telefilm** (c)
FILM 13,30 **Il detective ■ pantofole: Furti ■ market,** telefilm (c)
14 — **World Cup Tennis:** cronaca dell'incontro Connors-Gerulaitis (c)
FILM 15 — **corsari,** replica
FILM 16,30 **Roy Rogers: Il campione,** telefilm
FILM 17 — **Il virginiano: Lo ne selvaggio,** telefilm (c)
18,30 **Lancillotto 00■ Lancillotto d'Arabia,** telefilm (c)
19 — **Rendy in concerto** (c)
FILM 20 — **Il in pantofole: Il piagio,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Love Boat: Luna di con papà,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il onorevole agente di britannica,** di John Gilling, con Tom Adams, Dawn Adams, Tim Barrett. Spionaggio 1968 — *Agente segreto britannico sulle tracce dell'organizzazione specializzata nel furto di segreti militari che dopo essersi impossessata di una nuova lega metallica tenta di venderla ai Paesi dell'Est* (c)
23,15 **I sogni nel cassetto,** quiz a premi presentati da Mike Bongiorno (c)
FILM 0,15 **Un ■ cuore,** di Gilbert Cates, con Natalie Wood, Robert Wagner, Bruce Davison. Dramma psicologico 1975 — *Trentaduenne, paralitica fin da bambina, vive componendo canzonette assieme ■ un amico. L'incontro casuale con un avvocato fa nascere in lei, improvviso, l'amore che l'altro mostra di ricambiare giungendo ■ chiederle di sposarlo. Dopo alcuni mesi però ■ convivenza fra i due comincia ■ farsi pesante* (c)

Rete Manila 1 — Canale 44

FILM 13 — **à ha ragione,** di François Reichemnach, con Raymond Devos, Paula Moore. Comico 1973 — *Tre evasi dal manicomio tentano di raggiungere Nizza inseguiti dal direttore della clinica, da poliziotto ■ un'autostoppista russa cleptomane* (c)
15 — **Il cavaliere implacabile,** di Allan Dwan, con Cornel Wilde. Avventuroso 1955. — *I banditi gli hanno ucciso la moglie, i suoceri ■ forse anche ■ figlio. La polizia non vuole aiutarlo. Disperato, tenta di farsi giustizia solo*
FILM 17 — **Hallucination,** ■ Joseph Losey, con Macdonald Carey, Shirley Anne Field, Viveca Lindfors. Fantascienza 1968 (c)
FILM 19 — **E se oggi già domani...,** ■ Kevin Billington, con David Hemmings, Gayle Hunnicutt. Dramma fantastico 1974 — *Nella tormentata vita di due coniugi sconvolti dalla morte dell'unico figlio, ■ immagini del futuro si sovrappongono sempre più spesso ■ quelle del presente* (c)
FILM 21 — **toros,** ■ Yussef Chahine, con Fatem Hamama. Drammatico 1972 — *La dote necessaria per sposarsi ■ Paese arabo ■ venti cammelli. Un giovane arabo, innamorato ma squattrinato, emigra in Spagna per tentare ■ carriera del torero* (c)
FILM 23 — **L'altro corpo di Anny,** di Peter Sykes, con Simon Brent, Arneric. Giallo-Horror 1977 — *Poliziotto francese in Svizzera per indagare sul traffico di quadri rubati si ritrova ■ dover affrontare l'odio della misteriosa padrona di una segheria, protetta da uno stuolo di ragni velenosi e, secondo leggenda, immortale* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 8 — **Attenti, arrivano ■ collegiali...,** di Giorgio Miller, con Tony Ucci, Orchidea De Santis. Commedia erotica 1975 — *Sei collegiali scortate da una disinibitissima istitutrice ■ Tor Vajanica organizzano vacanze sui generis* (c)
FILM 9,30 **Gatti rossi in un di vetro,** di Umberto Lenzi, con Martine Brochard, Ines Pellegrini. Giallo 1974 (c)
11 — (c)
FILM 11,20 **Quei paracul...pi ■ Jolando a Margherito,** di Jerry Mason, con Richard Harrison, Gordon Mitchell. Avventuroso 1975 — *Quattro ex marines ed ragazza ad Istanbul combattono il feroce capomafia che ha sterminato la famiglia di di loro* (c)
12,50 **Grp flash - Estrazioni Lotto** (c)
13 — **Centocittà,** concorso canoro. Replica della prima puntata (c)
13,35 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
14 — **Documentario** (c)
14,15 **Piccolo Cesare,** di Mervyn Le Roy, con Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks jr. Dramma criminale 1931 — *Scalata al potere di un delinquente italo-americano che combattendo polizia e bande rivali cerca di diventare padrone della città*
FILM 15,55 **L'uomo di Amsterdam: Il fiorcobollo ros-** telefilm (c)
16,55 **Grp flash** (c)
FILM 17,15 **La cattura,** di Paolo Cavara, con David McCallum, Nicoletta Machiavelli. Drammatico 1969 — *Ufficiale nazista spedito ad arrestare una partigiana, si innamora, corrisposto, di lei. I due riescono ad isolarsi in baita abbandonata vivendo giorni felici ■ dimenticando guerra e reciproche rivalità* (c)
18,40 **Astroganga,** cartoni animati (c)
19,15 **Grp flash - storico** (c)
19,40 **Nel mondo animali: L'impala,** documentario (c)
20,30 **Diario delle civiltà: Gli e i Sumeri,** documentario (c)
FILM 21,30 **libera: Sperduta nella** telefilm (c)
FILM 22,30 **La polizia sconfitta,** di Domenico Paolella, con Marcel Bozzuffi, Riccardo Salvino. — *Commissario bolognese tenta di estirpare dalla città la piaga del racket dei negozi costituendo una squadra di agenti preparatissimi, esperti lottatori, piloti ■ perfino acrobati* (c)
24 — **Grp flash** (c)
FILM 0,15 **Gatti rossi in un di vetro,** replica
2 — **Spirito Santo e le cinque magnifiche negile,** di Roberto Mauri, con Vassili Karis, Ray O' Connor. Western 1973 (c)
3,30 **Piccolo Cesare,** replica
FILM 5 — **Attenti, arrivano le collegiali...,** replica

TV NAZIONALE

Rete uno

11 — [illegible] messa
11,55 **Esperienze** [illegible]
13,30 **Telegiornale**
17 — [illegible] **senz'anima.** Canzoni degli ultimi vent'anni
17,50 La grande parata, rassegna [illegible] cartoni animati
18,25 **Avventure. Il** [illegible] **rischio, Il fascino del nuovo.** A cura di Mario Saraceno. Uomini del [illegible] **Ron e il pescecane,** [illegible] Bruno Vailati
19,25 **Sky. Tu non mi dimenticherai.** Settimo [illegible] ultimo episodio
20 — **Telegiornale**
20,40 **Operazione Tortugas.** Terza puntata
21,35 **Mash.** Il segreto di Pulcinella
22 — **La domenica sportiva.** Cronache filmate [illegible] principali avvenimenti della giornata
22,45 **Prossimamente.** Programmi per sette sere
23 — **Telegiornale.** Che tempo fa

Rete due

13 — **Tg2. Ore tredici**
13,15 **La famiglia Addams.** Ottavo episodio: **Astronauti per forza**
14,45 **Tg2 - [illegible] sport.** Eurovisione: automobilismo, **Gran Premio di formula 1 d'Austria; Merano: ippica; Firenze pallanuoto Florentia-Fiat; Siena: il dopo palio**
18,15 **Prossimamente.** Programmi per sette sere
18,30 **Tracce sull'asfalto.** Cartone animato
FILM 18,55 **Matt Helm. Il mistero di Althea.** Telefilm con Tony Franciosa
19,50 **Tg2 - Studio aperto**
20 — **Tg2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della domenica sportiva
20,40 **Ieri e oggi.** Presenta Luciano Salce
21,55 **Tg2 - Dossier.** Il documento della settimana
22,50 **Tg2 - Stanotte**
23,05 **Concerto sinfonico** diretto da Hubert Soudant

Rete tre

14,30 **Tg3 - [illegible] sportiva.** Pescara: [illegible] **leggera,** meeting internazionale
19 — **Tg3**
19,15 **Gianni e Pinotto**
19,20 **Stasera musica.** [illegible] Napoli: **Speciale Cantagiro**
20,30 **Barche in spalla. Questa** [illegible] **parliamo di...**
20,40 **Tg3 - Lo sport:** cronache, commenti, inchieste, dibattiti
21,40 **Come** [illegible] **un'opera d'arte**
22 — **Tg3**
22,15 **Gianni e Pinotto** (replica)
22,20 **La piazza e il palcoscenico.** Concerto jazz di Enrico Rava

TV ESTERE

Svizzera

14,45 **Automobilismo:** [illegible] **Premio d'Austria** (c)
16,30 **Ippica: Gran Premio di Rotterdam** (c)
18,30 [illegible] (c). Regia di Elisabeta Bostan
19,30 **Settegiorni** (c)
20 — **Telegiornale** (1ª edizione) (c)
20,10 **La parola del Signore** (c). Conversazione evangelica
20,20 **Piaceri della** [illegible] (c)
21,10 **Il Regionale** (c). Rassegna
21,30 **Telegiornale** (2ª edizione) (c)
21,45 **I miserabili** (c), dal [illegible] di Victor Hugo
23 — **La** [illegible] **sportiva** (c)
24 — **Telegiornale** (3ª edizione) (c)

Capodistria

20 — **L'angolino** [illegible] **ragazzi** (c). Il biglietto della lotteria, della serie «Gli antenati» - **Zig Zag** (c)
20,30 **Canale 27** (c), replica
FILM 20,45 **L'ultimo riffi,** film [illegible] Jose Isbert, Sara Garcia, Carlo Pisacane, regia di Juan Atienza - **Zig Zag** (c)
22,30 **Automobilismo** (c). Zeltweg: **Gran Premio d'Austria di Formula 1**

Montecarlo

18,50 **Telemontecarlo baby** (c)
19,20 **Il mondo degli animali:** Il ghepardo
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **I leoni del** [illegible] (c). Quiz
20,45 **Le** [illegible] **della foresta** (c)
21,15 **Bollettino meteorologico** (c)
21,20 [illegible] **moto** (c)
FILM 21,35 **Spie** [illegible] **il mondo,** film di Albert Cardiff
23,15 **Oroscopo di** [illegible] (c)
23,20 **Notiziario,** 2ª edizione (c)
FILM 23,35 **Michele Strogoff,** film di Carmine Gallone con Curd Jurgens

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

6 — **Risveglio musicale**
6,30 **Il topo in discoteca,** [illegible] catalogo sonoro [illegible] fatti, ricordi [illegible] canzoni
7 — [illegible] **giorno**
9,30 [illegible]
10,13 Vittorio Gassman presenta: **Diario** [illegible] **Bottega** [illegible] con Paola Gassman - **Intervallo** [illegible] - **Rally,** supplemento domenicale
11,50 **I sospiri** [illegible] **bambole,** storia [illegible] storie di giochi e giocattoli di ogni tempo - [illegible] **con noi,** narrazioni musicali di vita quotidiana
13,15 [illegible] **folleromanzo,** [illegible] trasmissione di chiunque [illegible] [illegible] voglia sgargiante di partecipare - **Jazz** [illegible] - **Carta bianca,** musiche, storie [illegible] inchiostro simpatico
19,20 **Ascolta, si fa** [illegible] - **Musica** [illegible] - **La Jo-**[illegible] **di** [illegible] da «La Gioconda e Si Ya U», [illegible] Nazim Hikmet
21,03 **Special** [illegible] **Vittorio** [illegible] **Sica.** Regia di Cesare Gigli (replica) - **Facile** [illegible]
23 — **In diretta** [illegible] **Radiouno - La telefonata,** di Pietro Cimatti

DUE (FM 95,6)

6 — In diretta [illegible] [illegible] Asiago in Roma Claudio de Angelis presenta: **Operazione contrabbando,** classica [illegible] leggera [illegible] za passaporto
8,15 **Oggi è** [illegible] rubrica religiosa
8,45 **Romanzo poliziesco** [illegible] **microscopio,** storie, retroscena, personaggi, ambienti. Tre detecti-[illegible] superuomini, [illegible] [illegible] presentazione di [illegible] née Reggiani
9,35 **Il baraccone,** edizione estiva presentata [illegible] Riccardo Pazzaglia, con i Gatti di Vicolo Miracoli, Carlo Verdone e Paolo Villaggio
11 — **Alto gradimento,**
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi). Presenta Emilio Levi
13,44 **Sound-Track,** musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche
14 — **Domenica con noi**
17 — [illegible] [illegible]**ica e sport,** avvenimenti in diretta e [illegible] successo
19,50 **Il pescatore** [illegible] **perle**
20,50 [illegible] **d'es**[illegible] «Poesia come musica», antologia poetico-musicale di ogni tempo [illegible] paese
22,40 **Tema in disco**
22,50 **Buonanotte Europa:**

TRE (FM 98,2)

11 — [illegible] **di Salisburgo 1980** in collegamento diretto con la Radio Austriaca: **Mozart-Ma-**[illegible] Direttore Leopold Hager
12,45 **Fogli d'album**
13 — **Disco-novità:** Ars Nova [illegible] Claves
16,30 [illegible] [illegible] **salvare,** ricerca e proposte [illegible] beni [illegible] attrezzature culturali in Italia
17 — **Concerto sinfonico.** Direttore Michi Inoue. Musiche [illegible] G. B. Pergolesi e J. S. Bach. Orchestra Sinfonica [illegible] Coro [illegible] Torino della Rai. Maestro [illegible] Coro Fulvio Angius
19,05 **Festival** [illegible] **Salisburgo: «Aida»**
[illegible] Un racconto di Stephen Crane: **Il** [illegible] **dell'eroismo.** Regia di Michele [illegible]eri - [illegible]rio Luzzi presenta: **Il jazz,** improvvisazione e creatività nella musica

TV REGIONALI

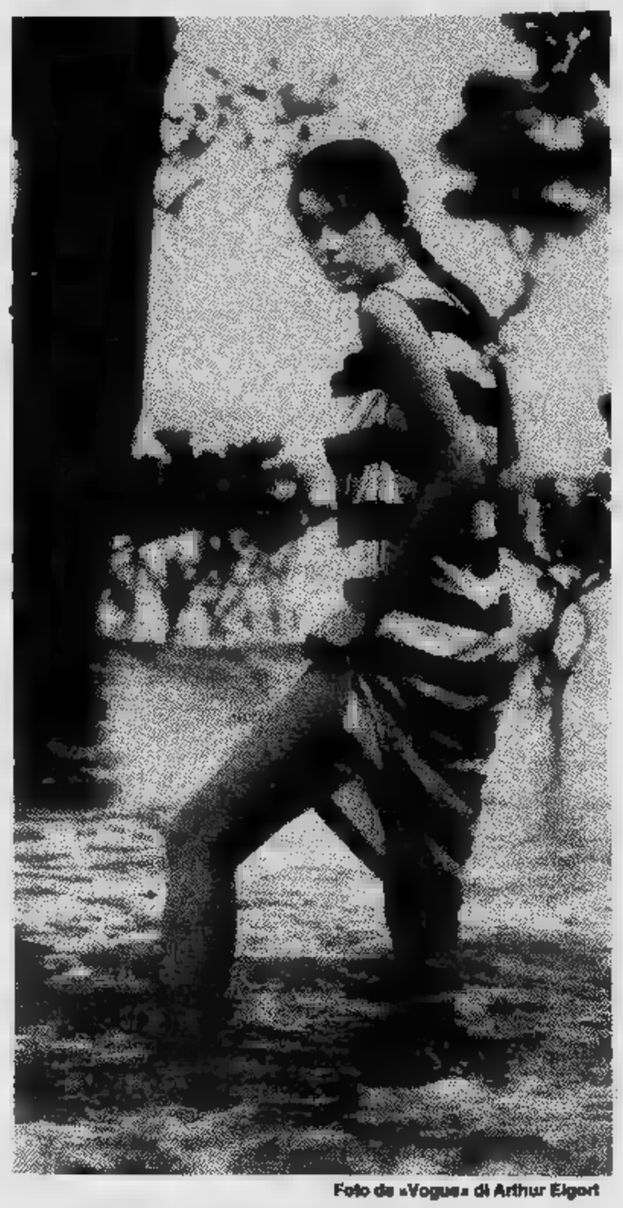


Foto da «Vogue» di Arthur Elgort

Radio Tele Aosta Canale 33-35

17 — **Cartoni** [illegible]
FILM 17,30 **Palcoscenico,** telefilm (c)
18,30 **Speciale casa** (c)
19 — [illegible] **speciali sportivi** (c)
19,30 **Astroganga,** cartoni animati (c)
FILM 20 — **Palcoscenico,** telefilm (c)
21 — **Eroi all'inferno,** bellico (c)
22,30 **Voto di castità,** di Joe D'Amato, con Enzo Colaiacono, Laura Gemser, Jacques Dufilho, Francesco Mulé. Commedia 1976 — *Vecchio libertino, divenuto ricchissimo con* [illegible] *case* [illegible] *piacere, ha* [illegible] *solo cruccio rappresentato dal nipote,* [illegible] *unico erede, è deciso a diventare seminarista. Un piccolo esercito* [illegible] *prostitute è ingaggiato allo scopo di redimerlo* (c)

Teleradio city (Al) Canale 44-47

9,30 **Astroganga,** cartoni animati (c)
FILM 10 — **Film**
FILM 11,45 [illegible] **libera,** telefilm (c)
FILM 12,45 **...E vennero in quattro** [illegible] **uccidere Sartana,** di Miles Deem, con Jeff Cameron, Anthony Celso. Western 1969 — *Noto bounty killer sfida* [illegible] *gangster specializzato in sequestri di persona che per difendersi gli spedisce contro quattro sicari: un maestro nell'uso della frusta,* [illegible] *lanciatore di coltelli,* [illegible] *lottatore erculeo ed un imbattibile pistolero* (c)
14,30 **Astroganga,** cartoni animati (c)
15 — **Johnny Thompson singer,** filmati musicali (c)
16 — **Tre contro tutti,** cartoni animati (c)
16,30 **Napoli concerto** (c)
FILM 17 — **Wanted,** con Steve McQueen, telefilm
17,30 **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
18,30 **I pronipoti,** cartoni animati (c)
FILM 19 — [illegible] **libera,** telefilm (c)
FILM 20 — [illegible] **Invasori** [illegible] **base spaziale,** di Ben Ishui, con Jinko Kiknicki. Fantavventuro-[illegible] 1962 — *L'infallibile Spaceman alle prese con crudeli spaziali che,* [illegible] *paghi* [illegible] *tenere un'orfanella in ostaggio, minacciano di distruggere* [illegible] *Giappone* (c)
FILM 21,45 [illegible] **sbandati,** telefilm (c)
FILM 22,45 **Si può fare** [illegible] [illegible] [illegible] **donne,** giallo (c)
0,10 **Oroscopo** (c)
FILM 0,15 **Lo strano** [illegible] **di** [illegible] **per bene,** di Paul Solvay, con Benjamin Lew, Brigitte Skay, Rosalba Neri. Dramma criminale 1974 — *Ricca e viziata americana organizza il suo falso rapimento nella speranza di riuscire* [illegible] *spillare una fortuna al padre. L'imperizia dei suoi complici rischia di far finire il sequestro simulato in una carneficina* (c)

TV PRIVATE

La [illegible] garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Telestudio T. Canali 24-45-47

9,30 **Dieci, cento, mille personaggi per voi,** cartoni animati (c)
10,30 **Speciale** [illegible] (c)
11 — **Giocoma e** [illegible] **in piemontels,** a cura di Camillo Brero (c)
FILM 12 — [illegible]
FILM 13 — **Passo Oregon,** di Paul Landers, con John Ericson, Lola Albright. Western 1958 — *Tenente di cavalleria cattura una ragazza indiana per farne sua moglie. Il padre di lei, capotribù, non è precisamente favorevole*
15 — **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 15,30 [illegible]
17,30 **Space Kidettes,** cartoni animati (c)
18 — **Weelie the chopper,** cartoni animati (c)
18,30 **Jabber Jaw,** cartoni animati (c)
19,45 [illegible] **bambini** con Zorro
FILM 20,30 **Dipartimento** [illegible]: [illegible] **S,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Alto comando: Operazione uranio,** [illegible] Val Guest, con Douglas Fairbanks jr., Yolande Doulan. Comico 1958 — *Ex ufficiale dell'esercito americano* [illegible] *in pensione* [illegible] *inizia una nuova vita, in campagna con la moglie. L'inopinata scoperta* [illegible] *tracce di uranio nelle uova* [illegible] *sue oche lo mette al centro di una sproporzionata inchiesta condotta parallelamente dall'aviazione, dai servizi segreti* [illegible] *dalla marina*
FILM 23,30 [illegible] **Sadists,** di Al Adamson, con Scott Brady, Regina Carrol. Dramma avventuroso 1969 — *Sette teppisti motorizzati in una solitaria stazione di servizio imbattutisi in un poliziotto gli violentano la moglie sotto gli occhi, lo uccidono, e con lui ammazzano i pochi testimoni. Sfuggiti* [illegible] *strage, un ex marine ed una cameriera cercano scampo sulle montagne inseguiti senza requie* (c)
FILM 1,30 **Film**

Tele Europa 3 Canale 58

8,30 **Chicchirichì,** musica e chiacchiere (c)
10 — **Quel** [illegible] **giorno d'inverno Django e Sartana** [illegible] **sangue,** di Miles Deem, con Hunt Powers, Stet Carson, Dean Strafford. Western 1971 (c)
11,30 **New York Police Department,** telefilm (c)
12 — **Fantastico,** musica e spettacolo [illegible] Brasile (c)
FILM 13 — **Project Ufo,** telefilm (c)
FILM 14 — **Big Valley,** telefilm (c)
15 — **Disc Over** (c)
15,30 **Speciale casa** (c)
15,50 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 16,20 **Project Ufo,** telefilm (c)
17,20 **Le** [illegible] **avventure di Lassie,** telefilm (c)
17,50 **Le avventure di Pinocchio,** cartoni animati (c)
FILM 18,15 **La legge del Far West,** telefilm
19,15 **Gundam,** cartoni animati (c)
19,45 **Cartoni animati** (c)
20 — **Le** [illegible] **avventure di Lassie,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Il tesoro di Rommel,** di Romolo Marcellini, con Andrea Checchi, Isa Miranda. Avventuroso 1956 — *Un ex ufficiale nazista,* [illegible] *agente americano e una banda di avventurieri comandati da una donna al largo della costa egiziana in concorrenza fra loro cercano il tesoro inabissato del generale tedesco* (c)
FILM 22 — [illegible] **Valley,** telefilm (c)
23 — [illegible] **York Police Department,** telefilm (c)
FILM 23,30 **La grande carovana,** di Joseph Kane, con Vera Ralston, Joan Leslie, Forrest Tucker. Western 1953 — *Due giovani sposi ed una cantante ingiustamente accusata di un delitto* [illegible] *ricercata tentano di raggiungere la California aggregandosi ad una carovana che è costretta ad attraversare il territorio occupato dagli indiani in rivolta*

Tele Torino Int. Canali 61-50-32

FILM 9,30 **Il brigante** [illegible] **Tacca** [illegible] **Lupo,** di Pietro Germi, con Amedeo Nazzari, Cosetta Greco, Saro Urzì. Avventuroso 1952 — *Capitano di una compagnia di bersaglieri comanda* [illegible] *repressione del banditismo in Basilicata. Un commissario che lo affianca tenta di dimostrargli l'inutilità dei suoi metodi estremamente spicci*
FILM 11 — **Ivanhoe,** telefilm
12 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
FILM 13 — **Lancillotto 008: Lancillotto d'Arabia,** telefilm (c)
FILM 13,30 **Il detective in pantofole: Il piagio,** telefilm (c)
14 — **World Cup Tennis: Cronaca dell'incontro** [illegible] (c)
FILM 15 — **Il brigante** [illegible] **Tacca di Lupo,** replica
FILM 16,30 **Roy Rogers:** [illegible] **di un delitto,** telefilm
FILM 17 — **Cartagine in fiamme,** di Carmine Gallone, con Pierre Brasseur, Daniel Gelin, Paolo Stoppa, Anne Heywood. Storia romanzata 1960 — *Giovane condottiero cartaginese, caduto in disgrazia, condannato all'esilio, tenta, a rischio della vita, di tornare* [illegible] *città per liberare la prigioniera romana che un giorno gli ha salvato la vita e che ora sta per essere sacrificata ad un idolo satanico* (c)
18,30 **Lancillotto** [illegible] **La misteriosa banda dei motociclisti,** telefilm (c)
19 — **La pesca miracolosa,** romanzo sceneggiato. Sesto episodio (c)
FILM 20 — **Il detective in pantofole: La macchina dei sogni,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Love Boat: Il dilemma di July,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il virginiano: E liberaci** [illegible] **male,** telefilm (c)
23,15 **I sogni nel cassetto,** quiz a premi presentati da Mike Bongiorno (c)
FILM 0,15 [illegible] **Montecristo,** di David Greene, con Richard Chamberlain, Trevor Howard, Tony Curtis, Taryn Power. Drammatico-avventuroso 1975 — *Dal romanzo di Dumas: vittima* [illegible] *quattro individui senza scrupoli, un capitano di marina viene rinchiuso in un carcere corso. Riuscito ad evadere, divenuto padrone di una colossale fortuna, tornato in Francia sotto* [illegible] *tite spoglie, inizia con fredda determinazione la* [illegible] *vendetta* (c)

G. R. P. Canali 42-66

FILM 6,30 [illegible] **paracul...pi** [illegible] **Jolando e Margherito,** di Jerry Mason, con Richard Harrison, Gordon Mitchell. Avventuroso 1975 (c)
FILM 8 — **Contratto carnale,** di Giorgio Bontempi, con George Hilton, Anita Strindberg. Drammatico 1974 — *Finanziere italiano spedisce nel Ghana tre suoi dipendenti col compito di corrompere con ogni sistema un industriale locale* [illegible] *indurlo* [illegible] *firmare un vantaggiosissimo contratto. Giunti in Africa però i tre scambiano l'industriale per un piccolo impiegato incorrendo in una serie di gaffes fatali* (c)
FILM 9,30 **La polizia è sconfitta,** di Domenico Paolella, con Marcel Bozzuffi, Riccardo Salvino. Poliziesco 1977 (c)
11 — **Giornata nera per l'ariete,** di Luigi Bazzoni, [illegible] Franco Nero, Silvia Monti, Ira Fürstenberg. Poliziesco 1972 — *Giornalista indaga attorno a tre omicidi rischiando il licenziamento, facendo ricadere su di sé i sospetti della polizia* [illegible] *ottenendo dal commissario che lo ha arrestato appena ventiquattr'ore* [illegible] *tempo per scagionarsi facendo il nome del vero colpevole* (c)
12,30 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
14 — **Nel mondo degli animali: L'impala,** documentario (c)
14,30 **Enciclopedia giramondo** (c)
FILM 15 — **L'avventuriero del** [illegible] **mondi,** di Juan Barden, con Aurora Batista, Francisco Rabal. Avventuroso 1961 — *Agli inizi del secolo scorso, il capo dei liberali spagnoli in rivolta, costretto* [illegible] *fuggire in Messico, dopo qualche* [illegible] *di vita errabonda, spinto dai suoi ideali si pone alla testa della rivoluzione dei contadini*
16,30 **Astroganga,** cartoni animati (c)
FILM 17 — [illegible] **sporche carogne,** di Aleksander S. Rylski, con Leopold Nowak, Irena Karel. Western 1968 — *Scampato ad un agguato dei banditi, un* [illegible] *boy corre ad avvisare* [illegible] *lo sceriffo* [illegible] *si accorge troppo tardi di essere caduto* [illegible] *una trappola poiché anche lui* [illegible] *parte della banda* (c)
18,30 **Curiosità sportive** (c)
19 — **Intervista con i registi Faenza, Samperi** [illegible] **De Seta** (c)
[illegible] — **Concerto jazz** di John McLaughlin (c)
20,30 **Cronaca di** [illegible] **incontro di calcio brasilia-** [illegible] (c)
21,30 **Tg 7,** servizi speciali e inchieste (c)
21,45 **Enciclopedia giramondo** (c)
22 — **La fanciulla di Avignone,** romanzo sceneggiato (c)
FILM 23 — **Alle soglie dell'incredibile,** telefilm
FILM 24 — **La polizia è sconfitta,** replica
FILM 1,30 **La** [illegible] **della morta,** di Carlo Campogalliani, con Mary Martin, Adriano Rimoldi, Carlo Ninchi. Drammatico — *Allevata dagli zingari, una ragazza trascorre gli anni nella speranza di poter vendicare sua madre uccidendo il conte che l'ha assassinata*
FILM 3 — **La battaglia di Fort Apache,** di Hugo Fregonese, con Lex Barker, Pierre Brice. Western 1964 (c)
FILM 4,30 **Ho vissuto una sola estate,** di George Vitanidis, con Irine Petresco, Iure Darie. Drammatico 1972 (c)
6 — **Nel mondo degli animali,** documentario

Videogruppo Canale [illegible]

FILM 12 — **Capitan Luckner,** telefilm (c)
FILM 12,30 [illegible], telefilm
FILM 13 — **Valeria, ra**[illegible] **poco seria,** di Guido Malatesta, [illegible] Gabriella Pallotta, Maurizio Arena, Raffaele Pisu, Tino Scotti. Comico-sentimentale 1958
15 — **Boy Music** (c)
FILM 16 — **Lilolà,** di Alessandro Blasetti, con Ugo Tognazzi, Giovanna Ralli, Pierre Brasseur, Anouk Aimée. Commedia 1964 — *Svagato negoziante, padre di cinque figli avuti da madri diverse, deve combattere* [illegible] *dura resistenza che gli oppone l'unica ragazza che desidera profondamente sposare*
FILM 18 — **Capitan Luckner,** telefilm (c)
18,30 **Speciale casa** (c)
19 — **Cartoni animati**
FILM 19,15 **The Cat,** telefilm (c)
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20 — **Telefilm**
FILM 21 — **Tutti i peccati di questo mondo,** di Fritz Umgelter, [illegible] Barbara Rutting, Ivan Desny. Drammatico 1967 — *Costretta a consegnare della morfina all'uomo che la ricatta, una dottoressa viene scoperta* [illegible] *subito licenziata. Il fratello scapestrato riesce a farla scacciare di casa dal padre, mentre* [illegible] *proprietaria di* [illegible] *salone di bellezza l'accusa di aver ucciso una squillo. Il fratello intanto uccide il padre,* [illegible] *viene a sua volta ammazzato dall'amante gelosa. Disperata lei medita* [illegible] *suicidio*
23 — **Special show** (c)
FILM 23,20 **The Cat,** telefilm (c)
23,40 **Playboy festival,** spogliarello, musica e cabaret (c)
FILM 0,40 **Capitan Luckner,** telefilm (c)
FILM 1,10 [illegible]

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	[redacted]●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	[redacted]●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	[redacted]
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	[redacted]	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis — Cinema: Adriano, Artisti, Gemini, Continental, Eliseo, Erba, Fortino, [redacted] Studio, Maffei, Italia, Odeon, Principe, Ro- [redacted] San Paolo, Torino, Vinzaglio.

cinema prime visioni

AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197
CHIUSO [redacted] FERIE

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. [redacted]
Anche gli angeli mangiano fagioli, [redacted] E. B. Clucher, con G. Gemma, B. Spencer, B. Vanders (Italia-Francia-Spagna - Colori) — Durante la crisi del '29, in America, lottatore e addetto alle pulizie assunti come killers.
Orario: ap. 17 inizio film: 17,30; 20; 22,30. [redacted] Avventuroso comico
[redacted] (1972) — Ingresso L. 3000

ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621
CHIUSO PER [redacted]
Riapre il 28 agosto con film da stabilire.

ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147
Wagons-lits con omicidi, di H. Hiller, con G. Wilder, J. Clayburgh (Usa - Colori) — Giovane editore, [redacted] viaggio per Chicago, [redacted]ste involontariamente ad un omicidio. Non vietato.
Orario: 14,30; 16,25; 18,30; 20,25; 22,30. [redacted] Avventuroso
Critica ●●● — Pubblico OOOOO — Ingresso L. 3000

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190
I ragazzi del coro, di Robert Aldrich, con Charles Durning, Perry King (Usa - Colori) — U[redacted]ruppo di poliziotti di Los Angeles seguiti durante il [redacted] notturno, e [redacted] svaghi. Viet. 14.
[redacted] 15,45; 18; [redacted] 22,15. ★ Drammatico
Critica ●● — Pubbli[redacted] OOOO — Ingresso L. 3000

[redacted] v. Artisti Tel. 831.374
CHIUSO PER FERIE

ASTOR v. [redacted] Tel. 519.516
A qualcuno piace caldo, di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (Usa - Bn.) — Nella notte di San Valentino due orchestrali fuggono travestiti da donna.
Orario: 14,40; 17,20; 19,50; 22,20. [redacted] Commedia
RIEDIZIONE (1959) — Ingresso L. 3000

AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
CHIUSO PER FERIE
Riapre il 23 agosto con film da stabilire.

CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. [redacted]
CHIUSO PER [redacted]
Riapre il 23 agosto con **La tua vita per mio figlio**, con Mario Merola.

CENTRALE d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110
Io e [redacted], di Woody Allen, con W. Allen, [redacted] Keaton, Shelley Duvall (Usa - Colori) — Tra New York e Los Angeles le vicende matrimoniali di una coppia, separazioni e riconciliazioni.
Orario: 15,40; 17,25; 19,10; 20,50; 22,30. [redacted] Commedia
Critica ●●●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 3000

COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034
CHIUSO PER [redacted]

CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00
I guerrieri del terrore, di Rene Cordona jr., con Stuart Whitman, Antonella Interlenghi, Gianni Macchia, Francisco Rabal (Italia - Colori) — L[redacted] esclusione di colpi tra bande di malviventi e forze dell'ordine. Viet. 14.
Orario: 15,40; 17,30; 19,05; 20,40; 22,30. [redacted] Avventuroso
OGGI LA PRIMA — Ingresso L. 3000

DORIA v. Gramsci Tel. 542.422
CHIUSO PER [redacted]
Riapre il 23 agosto con **Pastasciutta a colazione**, regista e interprete Anne Bancroft, con Dom Deluise, premiato a Taormina.

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760
CHIUSO PER FERIE
Riapre il 29 agosto con **Movimenti notturni**, con Dominique Laffin, Joe Dallesandro.

IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523
Ancora tu maledetto sbirro, di J. Szwarc, con T. Musante, S. Strasberg, S. Oakland, R. Danton (Usa - Colori) — Poliziotto [redacted] oppone al dilagare sempre crescente del crimine e della violenza senza esclusione di mazzi.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted] Drammatico
[redacted] — Ingresso L. 3000

LILLIPUT v. XX SETT. 15 bis Tel. 537.100
La [redacted] l'ispettore Clouseau, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Colin Blakely, Lesley-Anne Down (Usa - Colori) — Clouseau [redacted] prese con il suo impazzito superiore Dreyfus ha la meglio ancora una volta.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Poliziesco comico
[redacted] — Ingresso L. 3000

LUX gall. S. Federico Tel. 541.283
L'impero dei sensi n. 2, con Eiko Matsuda, Masaru Shiga, Hiromi Maya, Kantaro Suga, Tokuko Watanabe (Giappone - Colori) — Su[redacted] falsariga del precedente film, nuove variazioni erotiche in stile orientale. [redacted].
Orario: 14,40; 16,15; 17,50; 19,30; 21,10; 22,40. [redacted] Erotico
[redacted] — Ingresso L. 3000

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70
CHIUSO PER FERIE
Riapre il 22 agosto con film da stabilire.

MILANO LUCE ROSSA [redacted] Tel. 530.255
CHIUSO PER FERIE

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850
I due superpiedi quasi piatti, di E.B. Clucher, con Terence Hill e Bud Spencer (Italia - Colori) — I due ameni vagabondi scanzonati e scalcagnati tra il sole e le palme della Florida dove organizzano... Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Avventuroso
RIEDIZIONE — Ingresso L. 3000

OLIMPIA v. Arsenale 31 [redacted]. 532.448
Cari amici miei..., di Pierre Tchenia; con Michel Serrault, Philippe Noiret, Gerard Depardieu (Francia - Colori) — Il simpatico interprete de «Il vizietto» si ripropone in un'altra parte comico-patetica.
Orario: 15; 17,40; 19,15; 21,05; 22,45. [redacted]
PRIMA VISIONE n[redacted]ita — Ingresso L. 3000

ORFEO p. Carlina Tel. 518.114
House of love (attori e regista non comunicati) — Nella casa dell'amore le variazioni erotiche e tutti i giochi [redacted] sesso vengono sperimentati per la completa beatitudine dei sensi. Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. [redacted] Sexy
PRIMA VISIONE — Ingresso L. 2500

PRINCIPE v. Princ. d'Acaja 45 Tel. 760.951
Porno [redacted] e [redacted] con Leonora Fani e Jeff Blinn (Italia - Colori) — Brividi, violenze, soprusi, sopraffazioni, ribalderie [redacted] abbondantemente con il sesso e l'erotismo. Viet. 18.
Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ [redacted]
OGGI [redacted] — Ingresso L. [redacted]

REPOSI v. XX [redacted] Tel. 531.400
Paura nella città dei morti viventi, di Lucio Fulci, con C. George, K. MacColl, C. De Mejo, A. Interlenghi (Usa - Colori) — Tornano a [redacted] per vendicarsi e sconvolgere [redacted] tranquilla vita di una cittadina.
Orario: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40. Viet. 18. ★ [redacted]
OGGI LA PRIMA — Ingresso [redacted]

ROMANO [redacted] Subalpina Tel. 510.145
CHIUSO [redacted]
Riapre il 29 agosto [redacted] **Dossier 51** [redacted] Michel Deville, con Anna Prucnal.

[redacted] v. Acqui 2 Tel. 830.521
CHIUSO [redacted] FERIE
Riapre il 22 agosto [redacted] **Lulù** di Borowczyk.

TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353
Donne in [redacted] piacere, [redacted] Loren (Francia - Colori) — Per il «piacere totale» di tutti in versione originale «hard play muff», allegra carrellata [redacted] donnine piacenti e sessualmente piccanti. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Sexy
[redacted] LA [redacted] — Ingre[redacted] L. 2500

VITTORIA v. Roma 336 Tel. 561.789
CHIUSO PER FERIE
Riapre il 24 agosto con **Attacco piattaforma Jennifer**, con Roger Moore.

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 6 [redacted] 651.264
CHIUSO PER [redacted]

[redacted] v. Sacchi 18 Tel. 511.293
La porno diva, con Raquel Evans (Usa - Colori) — Diva del cinema pornografico, impersona se stessa e le sue colleghe [redacted] una vicenda erotica che la vede protagonista nel suo stesso mondo reale. Viet. 18.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; [redacted],05; 20,45; 22,30. ★ [redacted]
[redacted] [redacted]n recensito — Ingresso L. 1200

APOLLO l.go [redacted] 91 Tel. 215.685
CHIUSO [redacted] FERIE

ELISEO piazza Sabotino [redacted]
CHIUSO PER FERIE

[redacted] via Po 30 Tel. 832.214
CHIUSO PER FERIE

FIAMMA c. Trapani [redacted] Tel. 372.057
CHIUSO PER FERIE

FORTINO via Cigna 47 Tel. 486.560
Lo chiamavano Trinità, con Terence Hill e Bud Spencer (Italia - Colori) — La coppia d'oro del cinema italiano [redacted] primo film più famoso [redacted] serie [redacted] western comici all'italiana. Non vietato.
[redacted] ap. ore 20. [redacted] comico
RIEDIZIONE — Ingresso L. 1200

ITALIA d'Essai v. Nizza [redacted] Tel. [redacted]
[redacted] paglia, di Sam Peckinpah, c[redacted] Dustin Hoffman, Susan George (Usa - Colori) — Tranquillo matematico reagisce con coraggio a un gruppo di giovani violenti che terrorizzano un paesino inglese. Viet. 18.
Orario: 20,15; 22,30. [redacted]
[redacted] (1971) — Ingresso L. 2000

[redacted] c. De Gasperi [redacted] Tel. 584.791
CHIUSO PER FERIE

MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354
Apriti con [redacted] di Armand Weston, [redacted] Jennifer Welles, Jody Maxwell, Cary Lacy, Ras Kean, Eve Adams [redacted] - Colori) — Ragazze giovani, piacenti, vogliosissime, disposte a tutto, al di là di ogni [redacted] immaginabile.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. V. 18. [redacted] Sexy
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

MASSAUA p. Massaua [redacted] Tel. 795.803
CHIUSO [redacted] FERIE
Domani riapertura [redacted] **Ogro**, di Gillo Pontecorvo, con Gian Maria Volontè

MASSIMO v. Montebello [redacted] Tel. 876.061
Una strana coppia di suoceri, [redacted] Arthur Hiller, con [redacted] Falk, Alan Arkin (Usa - Colori) — Avventure tragicomiche di du[redacted] futuri consuoceri; uno irreprensibile dentista, l'altro svitato agente della Cia.
Orario: non comunicato. ★ [redacted]
Critica [redacted]●● — Pubblico OOOO — Ingresso L. 1500

PUNTODUE d'Essai v. [redacted] Tel. [redacted]
CHIUSO [redacted]

SEXY [redacted] c. Belgio [redacted] Tel. 874.171
Oroscopiamoci, [redacted] Paulos Parasakis, con Gin[redacted] George Strategakis, Helga [redacted] (Grecia - Colori) — Incontri [redacted] provocati, diretti e protetti [redacted] segni zodiacali [redacted]. Vietato 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Commedia erotica
[redacted] VISIONE [redacted] — Ingresso [redacted]

SOCIALE v. Courmayeur 2 Tel. 850.608
OGGI CHIUSO

STATUTO v. [redacted] 16 Tel. 487.051
Sunburn, bruciate dal [redacted] di Richard C. Serafian, con Farrah Fawcett-Majors, Charles Grodin, Joan Collins (Usa - Colori) — Investigatore e bella modella indagano su incidente d'auto per conto di compagnia assicurativa.
Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. [redacted] Avventuroso
Critica ●● — Pubblico OOO — Ingresso L. 1500

KELLER STUDIO [redacted] Camp. 1 Tel. 215.613
Amore al primo morso, di S. Dragoti, con George Hamilton, Susan Saint-James (Usa - Colori) — Avventure di un vampiro libertino. ★ Commedia — [redacted] J. Schlesinger - Premiato a Taormina. Segnalato Fac (Film Arte Cultura).
Orario: proiez. uniche: 20,15; 22,15. [redacted]
RIEDIZIONE — Ingresso L. 2000

VITTORIO VENETO p. [redacted]. Veneto [redacted] Tel. 871.642
[redacted] sensation, [redacted] Ilulos Parash, con Gina Janser, Sigrun Thell, Helga Wild (Usa - Colori) — Eccitantissime sensazioni erotiche di una bellissima fanciulla sempre alla ricerca del massimo piacere. Viet. 18.
Orario: ap. 14,30. [redacted] Commedia erotica
PRIMA [redacted] recen[redacted] — Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

CONTINENTAL (via [redacted], tel. 697.068)
L'importante [redacted] non [redacted] notare (Le [redacted] bandiera), T. Le Dug, M. Bronchi, M. G. [redacted]. ★ Commedia

[redacted] (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
C'era una volta il West di Sergio Leone, C. Cardinale, J. Fonda, C. Bronson, col. Ore 19-22. ★ Western

[redacted] CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, [redacted]. 516.046)
Chiuso per ferie; riapertura il [redacted] agosto.

CROCETTA - S. [redacted] - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, [redacted]. 587.715)
Anche gli angeli tirano di destro. [redacted] Avventuroso

[redacted] S. PAOLO

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
Un uomo da marciapiede, D. Hoffman, tech. Viet. 18. ★ Drammatico

ZONA FRANCIA

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 7492.907)
Interceptor, di G. Miller con M. Gibson, J. Samuel. Viet. 18. Ap. 20; ult. 22,30. ★ [redacted]

[redacted] MILANO - REGIO PARCO

MAJOR (largo G. Cesare 105, [redacted]. 287.974)
[redacted] bestia. Viet. 18. ★ Sexy

ZONA [redacted] - LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617)
Chiuso per ferie.

[redacted] Film segnalato dalla Critica.

TEATRI

ERBA: vedi cinema.
GIANDUJA [redacted] LUPI (v. S. [redacted] 5, tel. 530.238).
ITALIA: vedi cinema.
NUOVO: «Corsi [redacted] mimo e [redacted] moderna». Iscriz. [redacted] l'8/9, tel. [redacted].
I PUNTI VERDI: ore 21,30 **Parco Rignon:** «Danza Nacional de Cuba» spettacolo [redacted] danza contemporanea.

RITROVI

BELLE ARTI: 15,30-21 [redacted].
CLUB 84: 15,30-21 [redacted].
CHALET: ore 21 Riky Tameka.
DU PARC: ore 21 Roby.
LE ROI: ore 21 Bal Musette.

[redacted] **LUCI** (p. Guala 147): Music-Hall tutte le [redacted] attrazioni internazionali.
GRAN MAGO (v. Sabaudia, 25): 21.
[redacted] **GAY Giardino** [redacted] 21,30-1,30.

GALLERIE E MUSEI

CORVO BLU: Giaveno C. Mancini.
MUSEO DELLA MARIONETTA PIEMONTESE (via S. Teresa 5, tel. 530.238).
MUSEO NAZIONALE [redacted] CINEMA (Palazzo [redacted] oggi chiuso.

Dancing **CAPRICE**
[redacted] tel. 44.734 [redacted] le sere
RENZO GALLO
Direzione Carlo Ceruti

RIGNON
[redacted] DE [redacted]
Spettacolo di danza contemporanea
[redacted] 21,30 - [redacted] L. [redacted]

Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme

OGGI RIAPERTURA
ARLECCHINO
il più spregiudicato, rinnegato, divertente, seducente branco di sporche carogne, [redacted] visto sullo schermo
la P.A.C. [redacted] presenta
un film di ROBERT ALDRICH

IL MONDO VIOLENTO DE «I RAGAZZI DEL CORO»
Orario spettacoli: 14,45; [redacted] 20; 22,15
[redacted] ai [redacted] anni 14

[redacted]
[redacted] Cugine mie.
BORGARO
Royal: Odio per odio.
[redacted]
Lux: La [redacted]
Margherita: [redacted] perdono io no.
[redacted]
[redacted] Letti selvaggi.
[redacted]
Nuovo: Un uomo da marciapiede.
CUORGNE'
Perona: Amigo [redacted] lontano almeno [redacted] palmo.
Margherita: Mangiati vivi.
LANZO
Catalano: [redacted] capo.
MONTANARO
Vittoria: Porno shock.
[redacted]
Nuovo: La [redacted] dell'allegra mutanda.
Hollywood: Crociera erotica.
Ritz: I 4 dell'Ave Maria.
[redacted] Brigade call-girls.
[redacted]
[redacted] superpiedi quasi piatti.
Civico: Guerrieri della notte.
[redacted]
[redacted] Justine.
VENARIA
Dante: L'ultimo combattimento di Chen.

[redacted]
[redacted] buccia.
[redacted] Una donna particolare.
[redacted] Squadre [redacted]
il segno [redacted] Sagittario.
[redacted] Play Motel.
[redacted] TERME
[redacted] Mezzogiorno e [redacted] di fuoco.
Garibaldi: Tom Horn.
CASALE MONFERRATO
[redacted] Io sto con gli ippopotami.
Nuovo: Love erotic love.
Politeama: Uno strano tipo.
[redacted] Le braghe [redacted] padrone.
[redacted]
[redacted] Un mercoledì [redacted].
NOVI LIGURE
Cristallo: [redacted] profonda.
[redacted] Anche gli angeli mangiano fagioli.
Italia: Due superpiedi quasi piatti.
[redacted] Galattica - Attacco [redacted] Cylon.
OVADA
Lux: Il segno Hamman.
Moderno: [redacted] Callaghan il caso Skorpio è tuo.
Torrielli: Il gatto venuto dallo [redacted] zio.
[redacted] SALVATORE [redacted]
Comunale: Coma profondo.
SERRAVALLE [redacted]
Lara: Temporale Rosy.
TO[redacted]
[redacted] Fuga dall'inferno.
[redacted] Agente 007 l'uomo [redacted] d'oro.
[redacted]
[redacted] antifurto.
Teatro: [redacted] marsch.
[redacted]
[redacted] I.

[redacted]
Lux: Una donna particolare.
[redacted] chiuso per ferie.
Splendor: La [redacted] una porno hostess.
Vittoria: Pane e cioccolata.
[redacted]
Balbo: chiuso per ferie.
Regno d'Oro: I [redacted]
MONCALVO
[redacted] Guardie e ladri.
[redacted]
Aurora: Oroscopiamoci.
Lux: chiuso per ferie.
Sociale: Linea [redacted] sangue.
[redacted] Zulù down.
[redacted] DAMIANO
Lux: Super Totò.
Splendor: riposo.
Cristallo: riposo.

[redacted]
Corso: [redacted] Venezia.
[redacted] marsh.
Italia: [redacted].
ALBA
Corino: L'isola degli uomini [redacted].
[redacted]
Alfieri: Il giocattolo.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Capobianco.
[redacted]
Nuovo: Scontri stellari.
[redacted]
Impero: La superbestia.
Politeama: Il prato.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

DRONERO
Iris: Ogro.
FOSSANO
Astra: riposo.
MONDOVI'
Corso: Innamorarsi alla mia [redacted].
[redacted]: Horror puppet.
[redacted]
[redacted] riposo.
ORMEA
[redacted] Piedone d'Egitto.
[redacted]
Cristallo: La carica dei [redacted].
PIASCO
La Rosa: Amytiville horror.
[redacted]
Robilantese: Operazione [redacted] Brava.
SALUZZO
[redacted] Val gorilla.
[redacted] Tom Horn.
[redacted] Le [redacted] porno a domicilio.
SAVIGLIANO
[redacted] chiuso per ferie.

NOVARA

[redacted] ragazzi fic-fic.
[redacted] L'uccello [redacted] piume di cristallo.
Excelsior: L'uragano giallo.
[redacted] Io zombo, tu zombi, lei zomba.
[redacted] Travolti [redacted] un insolito [redacted] stino [redacted] mare d'agosto.
[redacted]
[redacted] Spettacolo [redacted] con Piero [redacted].
[redacted] Agente 007, vivi e lascia morire.
Lux: Il piccolo grande [redacted].
[redacted]
Moderno: La compagna di banco.
[redacted] Mezzogiorno e mezzo [redacted] fuoco.
DOMODOSSOLA
Corso: Una [redacted] di suoceri.
GALLIATE
[redacted] Bruce Lee la rivolta del drago.
TRECATE
[redacted] erotiche.
[redacted]
Apollo: [redacted]
Vip: Prova d'operetta. Compagnia stabile «Città di Milano».
[redacted] (Intra): Agente 007, l'uomo [redacted] pistola d'oro.
Sociale [redacted] Travolti da [redacted] insolito destino.

[redacted]
[redacted]: La [redacted]
Civico: Taka [redacted]
Nuovo Italia: [redacted]
Principe: chiusura [redacted].
[redacted] super porno [redacted] figlia.
[redacted] chiusura estiva.
GATTINARA
[redacted] delirio.

BIELLA

Apollo: Agente segreto, missione Sexyfinger.
Impero: Il vichingo venuto dal Sud.
Mazzini: Continuavano a chiamarlo Trinità.
Sociale: La pretora.
COGGIOLA
Ermio: Pornografia proibita.
Radar: American Graffiti n. 2.
COSSATO
Primavera: Porno teenager.
CREVACUORE
Aurora: Labirinto.
PRAY
[redacted] Ecco noi per esempio.

GENOVA

[redacted] Sexy boom.
[redacted] Gioia morbosa del [redacted].
Augustus: Anche gli angeli [redacted] giano fagioli.
Gioiello: Superbestia.
[redacted]: La ragazza [redacted] vago-[redacted]
[redacted] Goldengirl.
[redacted] invito a [redacted] con delitto.
[redacted] chiusura [redacted].
Rivoli: [redacted] sposi: [redacted] condoglianze.
[redacted] Corpi bagnati.

[redacted] per un [redacted] nio.
Verdi: Le cameriere seduce i villeggianti.
Ideal: Tutto quello [redacted] voluto [redacted] sul [redacted]..

[redacted]
Astor: [redacted].
Olimpia: [redacted].
[redacted] Ogro.
[redacted]: Un piccolo grande [redacted].
[redacted] Border crossing.
Jolly: La porno detective.
[redacted] Corvo [redacted] non avrai il mio scalpo
[redacted] Uragano.
Lux: Star Treck.
ALASSIO
Capitol: 007 Operazione [redacted].
Moulin Rouge: Manhattan.
[redacted] Café express.
Colombo: A qualcuno piace caldo.
[redacted] Amici e nemici.
[redacted]
[redacted]: Play [redacted].
[redacted] Mano di velluto.
[redacted] Yen[redacted].
[redacted] Qua la mano.
[redacted]
[redacted] La leggenda di Aladino.
ALBISSOLA MARE
[redacted] 007 Operazione Moonra-[redacted]
[redacted] Kramer contro Kramer.
ANDORA
Ariston: Il gendarme De Funès e gli extraterrestri.
[redacted] Buon compleanno Topolino.
[redacted] SPIRITO
[redacted] Qua la mano.
[redacted]
[redacted] La [redacted] roccia.
[redacted]
Abba: Linea [redacted].
[redacted]
[redacted] Qua la mano.
[redacted] L'imbranato.
FINALE LIGURE
[redacted] Treck.
[redacted]: Branco selvaggio.
Ideal: Che coppia quei due.
Lux: [redacted] sto con gli ippopotami.
[redacted]
[redacted] Qualcuno volò [redacted]
LOANO
[redacted] La [redacted] degli stivali.
[redacted] con gli ippopo-[redacted]
[redacted] music.
[redacted]
[redacted] Yuppi du.
Lux: Lawrence d'Arabia.
PIETRA [redacted]
[redacted] Qua la mano.
SPOTORNO
[redacted] Poliziotto canaglia
[redacted] 10.
VARAZZE
Verdi: Driver.
La Palma estivo: Liquirizia.
[redacted] Apocalypse domani.
[redacted] Teiro: Io sto [redacted] gli ippopotami.

IMPERIA

[redacted] Sabato, domenica e... venerdì.
[redacted] Amori miei.
Rossini: Macabro.
[redacted] Il signore degli anelli.
[redacted] che segno [redacted]
Imperia: Zulu Down.
[redacted] L'orca assassina.
DIANO [redacted]
Pergola: Il malato immaginario.
[redacted] Manhattan.
RIVA LIGURE
[redacted] 007 [redacted] Russia [redacted] amore.
ARMA [redacted]
Capitol: Mani di velluto.
Ceni: Daimos, il figlio [redacted] Goldrake.
Giardino: Io [redacted] con gli [redacted] tami.
[redacted]
Olimpia: Kramer contro Kramer.
[redacted] di velluto.
[redacted]
[redacted] Teatro: Il campo di cipolle.
[redacted] Basket-music.
[redacted] all'aperto: Grease.
[redacted].
Supercinema: Salum II.
Sanremese: Johanna la porno farfalla.
Lux: Dracula ti succhio.
[redacted] Qua la mano.
Mignon: La vita [redacted]
[redacted] Io sto [redacted] gli ippopotami.
[redacted]
Europa: Avalanche express.
Impero: Lo chiamavano Bulldozer.

Organizzati dalla C.A.M.T. [redacted] Stampa Sera

Concerti a Lanzo e Claviere

Anna Pandini

Antonmario Semolini

LANZO — Questa sera, ore 21, nella Chiesa di [redacted] Croce, [redacted] di Stampa Sera, dell'Iniziativa C.A.M.T. e della Regione Piemonte Assessorato [redacted] Turismo, [redacted] terzo recital della rassegna itinerante «Concerti per le vacanze».

Il Duo Europeo formato da Pascal-Dubois-Pallastrelli e Maria Grazia Pavignano, proporrà un interessante programma di musiche per violoncello [redacted] pianoforte. «*Suite n. 2*» di Caix D'Hervelois, brano dalla dolce cantabilità alternato a gustosi ritmi di danza, aprirà il concerto.

Seguiranno, «*Variazioni concertanti op. 17*» [redacted] Mendelssohn - Bartoldy, «*Lode per l'eternità di Gesù*» di Messiaen, [redacted] infine la «*Sonata op. 36*» di Grieg, ricca di spunti melodici della terra norvegese. Pascal Dubois Pallastrelli ha studiato violoncello, oltre che al Conservatorio [redacted] Parigi, anche al Conservatorio Santa Cecilia di Roma. Ha suonato [redacted] complessi da [redacted] partecipando [redacted] numerosi festivals europei. [redacted] 1975 fa parte dell'Orchestra del Teatro Regio [redacted] Torino.

Maria Grazia Pavignano, torinese, ha partecipato come pianista allo spettacolo per l'inaugurazione del Piccolo Regio di Torino. Ha te[redacted] concerti come solista, [redacted] orchestra, ed in varie formazioni [redacted] Si [redacted] importanti centri italiani ed europei fra i quali: Parigi, Vienna, Lussemburgo, Madrid. E' stata titolare della cattedra di pianoforte principale al «Viotti» [redacted] Vercelli. Attualmente è docente di pianoforte al Conservatorio di Torino.

L'ultimo concerto [redacted] terrà [redacted] alle 21, nella Chiesa Parrocchiale [redacted] Claviere. Il flautista Antonmario Semolini [redacted] Pavignano propor[redacted] un gustoso recital, dove accanto [redacted] alcuni brani originali ed [redacted] prima [redacted] cuzione per Clavière «*Canto pagano*», [redacted] Mannino, figu[redacted] alcune trascrizioni di brani popolari a cura [redacted] Severino Gazzelloni.

Aprirà il programma *Minuetto* di Mozart; [redacted] poi la volta di *Aria* [redacted] Bach, *Aria* [redacted] di Beethoven, *Serenata* di Schubert, *Canto pagano* di Mannino, *Habanera* [redacted] Ravel, *Il Piccolo negro* di Debussy, *Canzone indù* di Rimsky Korsakov, [redacted] *Serenata* di Donizetti.

Musiche, queste, capaci di parlare all'ascoltatore [redacted] immediata chiarezza e forza d'espressione. Antonmario Semolini è [redacted] a Siena [redacted] è formato [redacted] prestigiosa scuola di Severino Gazzelloni. Ha svolto una intensa attività concertistica [redacted] Italia e all'estero, nonché per la radio televisione italiana e per numerose radio estere. Semolini suona abitualmente su un John Hammig d'oro. E' titolare della cattedra di flauto presso il Conservatorio di Torino.

Secondo Villata

[redacted] A BARDONEC[redacted] — Stasera, ore 21, [redacted] Duomo, concerto del Trio Chitarristico del Conservatorio Vivaldi, composto [redacted] Cogo, Davi[redacted] Ficco, [redacted] Lacertosa. In programma musiche di Graniani, Diabelli, [redacted], Hindemith e Prosperi.

Regista [redacted] Giubilo

Film a Venezia sui trottatori

ROMA — Il mediometraggio «Poesia del trotto», opera prima [redacted] Alberto Giubilo, è stato selezionato per partecipare alla prossima mostra del cinema di Venezia. Si tratta di un film [redacted] 40 minuti, ambientato nel mondo [redacted] cor[redacted] al trotto: dalla nascita di un puledro a come diventa campione vincendo [redacted] derby [redacted] le maggiori corse classiche.

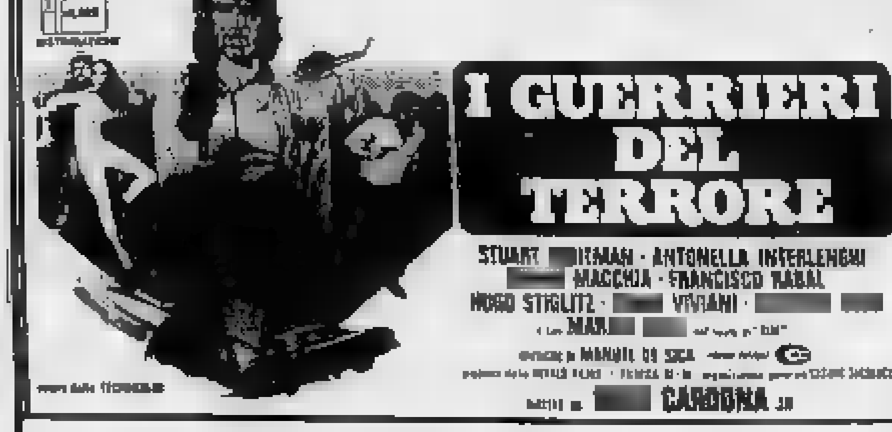
[redacted] spettacolo continua
Siamo i più seguiti sarà che siamo
i [redacted]
[redacted] ore [redacted] 24
Irradiamo su [redacted] il Piemonte

lo spettacolo continua
18,40
[redacted]
[redacted] battaglia [redacted] Ganga»
Telefilm
Irradiamo su tutto il Piemonte

[redacted] spettacolo continua
20,30
[redacted] spettacolo brasiliano
Incontro di calcio
CORINTHIAS-GUDRAY
Irradiamo su tutto il Piemonte

[redacted] spettacolo continua
21,30
[redacted]
«Il [redacted] cacciatore»
Telefilm
Irradiamo su tutto il Piemonte

Sconvolgente e terribile al REPOSI

OGGI GRANDE RIAPERTURA DEL CRISTALLO
«Arrivano quelli dell'ultima raffica»


Vietato 14 [redacted]
Orario spettacoli: 15,40; 17,30; 19,05; 20,40; 22,30

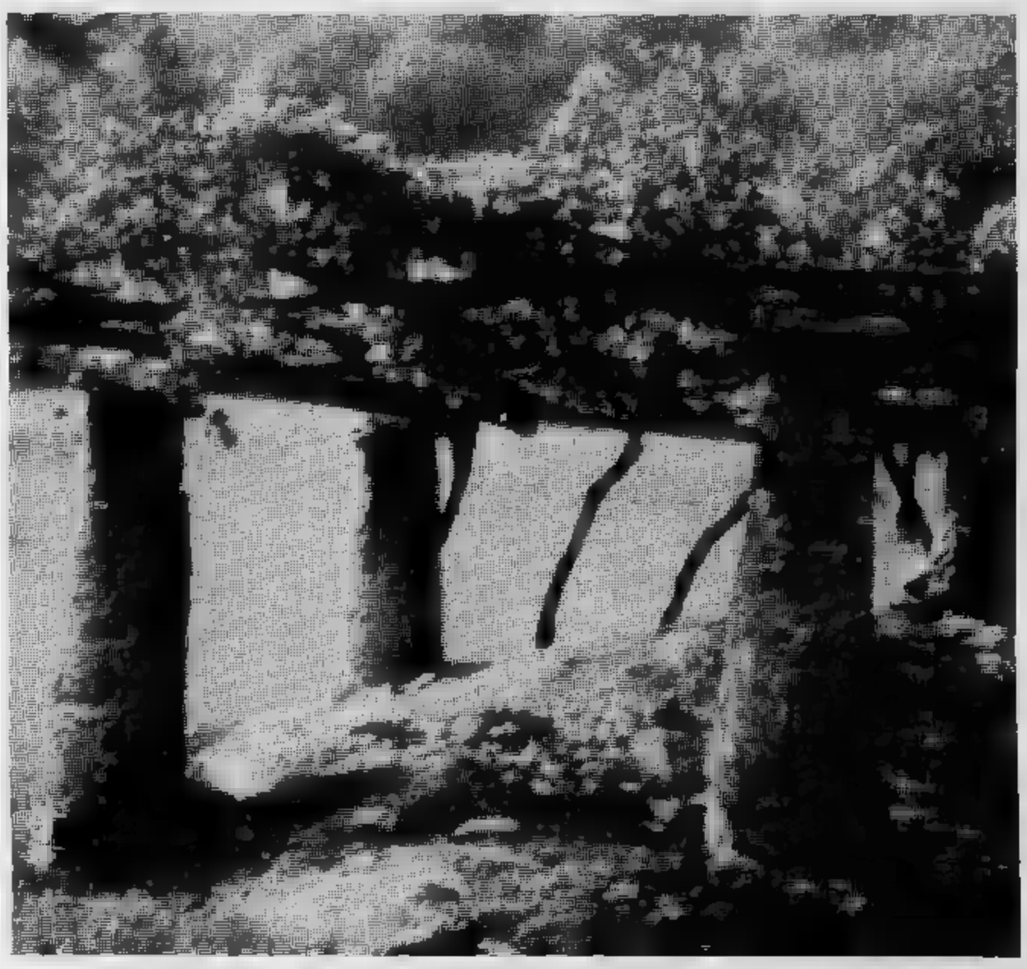
I CONCERTI di STAMPA SERA
CLAVIERE, CHIESA PARROCCHIALE
[redacted] 21, sabato 16 agosto
[redacted] SEMOLINI
(flauto)
[redacted]
(pianoforte)
TAGLIANDO-INVITO

I CONCERTI di STAMPA SERA
LANZO, CHIESA DI S. CROCE
ore 21, giovedì 14 agosto
DUO [redacted]
PASCAL DUBOIS PALLASTRELLI
(violoncello)
[redacted] GRAZIA PAVIGNANO
(pianoforte)
TAGLIANDO-INVITO

S'inizia ad Aosta la 13ª manifestazione dei viticoltori

Alla rassegna dei vini valdostani sono in vendita 60 mila bottiglie

Sino al 24 agosto i produttori porranno in degustazione i «nettari» tipici: rossi, bianchi, moscati, malvasie e passiti - I prezzi variano dalle 1800 lire alle 15 mila lire per bottiglia - Ingresso libero



Un caratteristico "tempietto" dei viticoltori della Valle d'Aosta. I tralci sono sostenuti da una robusta struttura di legno adatta a proteggere le uve dalla grandine stagione

AOSTA — Una passerella di vini valdostani — organizzata dal comitato delle associazioni dei viticultori — è programmata da oggi al 24 agosto in regione Tzambarlet, alle porte di Aosta. Alla tredicesima edizione di questa rassegna (ingresso libero dalle 16 alle 23 nei feriali ed inizio alle 15 nei festivi) i 18 espositori porranno in degustazione tutti i vini tipici della Vallée ed in vendita 60 mila bottiglie.

I prezzi oscillano dalle 1600 lire per la bottiglia di vino normale, 1800 lire il «petit rouge», 3000 lire i bianchi, 4000 lire la «malvoisie» e 12-15 mila lire il passito malvoisie.

«La produzione dei vini valdostani — dice Remo Tarello, presidente del comitato organizzatore — è contenuta in quanto le superfici di terreno destinate a vigneto sono piuttosto limitate. La vite, infatti, vive e produce fino ad 800 metri di quota e fanno eccezione i vigneti di Morgex e La Salle che fruttificano, per la particolare esposizione del terreno, fino a 1200 metri. La produzione dei rossi — conclude Tarello — raggiunge le 100 mila bottiglie l'anno, 40 mila bottiglie i bianchi, 5 mila bottiglie il moscato di Chambave, 4 mila bottiglie il doc di Donnaz, 5 mila bottiglie l'enfer di Arvier che è anche il doc ed appena 3-400 bottiglie il passito malvoisie di Nus».

All'esposizione dei vini valdostani saranno presenti da Donnaz i produttori del doc, pinot blanc e vin du pais, da Arnad vini di picotendro, da Châtillon il petit rouge, neretto ed un tipo di vieri de Nus che è una miscela di picotendro, quindi Chambave con ancora petit rouge e vien de Nus, oltre al famoso moscato e Nus con l'autentico vien de Nus, malvoisie secca e passito.

Aosta presenterà i pregiati vini della collina che vanno dal petit rouge al pinot nero e bianco, moscato bianco, gamay rosso e tutta la produzione della scuola di agricoltura (gamay, malvoisie, riesling, petit rouge) dove la vite è coltivata dai canonici del Gran San Bernardo secondo i metodi svizzeri.

Risalendo la Valle troviamo a Charvensod il petit rouge e il gamay, a Gressan ed Aymavilles il petit rouge, a Sarre-Chesallet piccoli quantitativi di moscato bianco e petit rouge, a Saint Pierre tutte le sfumature di petit rouge che vanno dal torrette al conz, al montagnine. Petit rouge e gamay al Villeneuve, ad Arvier l'enfer che è un doc ed infine a La Salle e Morgex i vini bianchi che hanno il privilegio di essere prodotti da uve maturate in quota sia con il calore diretto del sole, sia con il caldo del terreno, perché le viti sono coltivate a basso pergolato.

I vini rossi valdostani hanno gradazioni alcooliche che oscillano da 11 gradi e mezzo a 12 gradi e mezzo, 13 gradi il pinot ed il gamay e 10 gradi e mezzo i bianchi di Morgex e La Salle.

Non mancherà all'esposizione la signora Esterina Doret di Saint Pierre che nonostante i suoi 69 anni lavora da sola, come fa da oltre cinquant'anni, un'ampia superficie a vigneto e ciò per mantenere viva la tradizione di famiglia.

La tredicesima esposizione dei vini valdostani sarà anche motivo per far gustare i piatti tipici della cucina valdostana, perché all'interno del padiglione potranno consumarsi le salsicce ed i budini prodotti dai montanari che sanno aromatizzare le carni con erbe alpine, poi formaggio fontina, mocetta, prosciutti di Bosses, polenta grassa (fatta cioè con burro e fontina oltre che con farina di mais) ed arrosti carni alla griglia ed allo spiedo.

Un pasto completo costa dalle 4 alle 5 mila lire. Altri «stands» sono riservati ad espositori di altri generi (dai macchinari per l'agricoltura agli elettrodomestici) in modo da dare alla rassegna vinicola un aspetto commerciale più ampio.

Giuseppe Margot

In Valle d'Aosta vediamoci da OTTOZ per una degustazione gratis

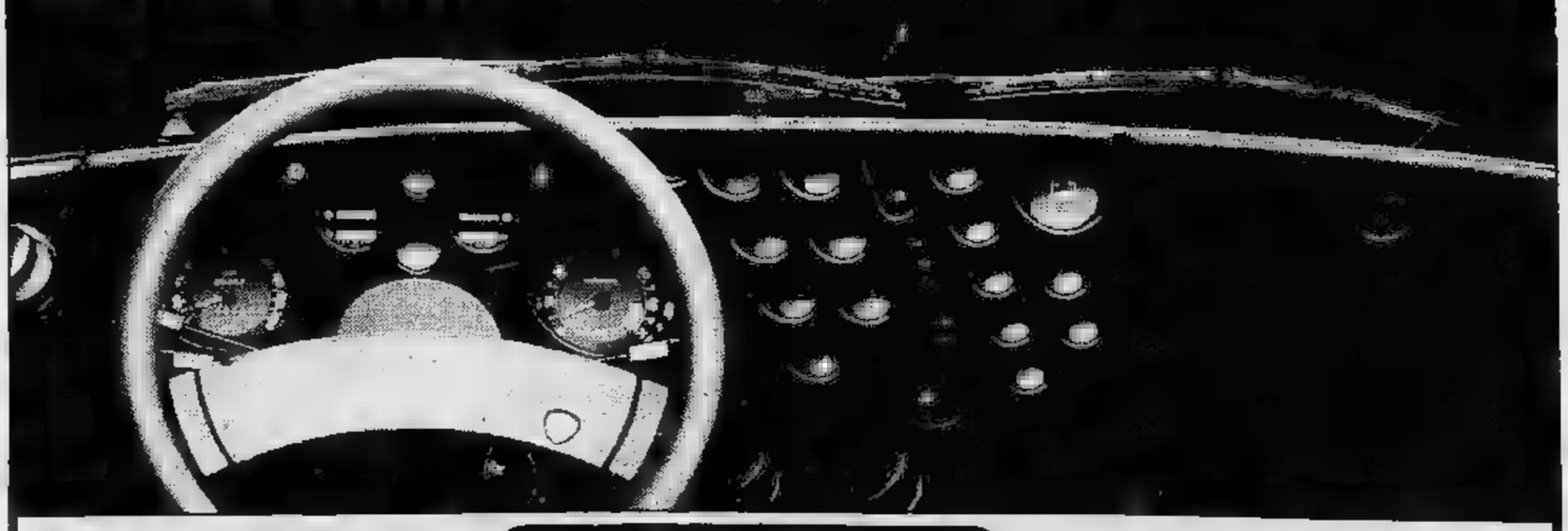
Direttamente dal produttore e importatore
Il più vasto assortimento di
RIVESTIMENTI IN LEGNO

RIVESTIMENTI IN LEGNO
Raskard - Battiscopa - Coprispigoli
Copriangoli - Impregnanti Bayer per legno cornici

Compensati Overlay tipi:
Italian Pine, Cirmolo, Fancy Pine, Summer Pine, Cipresso nodoso, Pino di Svezia, Olmo, Ciliegio, Rovere Henry, Rovere Mirror, Rovere Torem, Rovere nodoso, Oliva Ash, Pendleton Ash, Teak Unique, Teak Bonne Panel, Teak Rodeo, Frassino, Frassino Cheyenne, Frassino Sunrise, Noce Silvan Pecan, Noce Alvelti Walnut, Cedro nodoso

BARO GERMANO & F.
spa Legnami
STRAMBINO - Tel. 0125-711.224

NUOVA BETA. LA LANCIA CHE ASPETTAVI.
ORA È LEI CHE TI ASPETTA.



TI ASPETTA DA Savio
s.a.s. CONCESSIONARIA
AOSTA - VIA CHAMBERY 60 - TEL. (0165) 42.397
IVREA - VIA TORINO 169 - TELEF. (0125) 424.105

La tredicesima mostra-mercato di Aosta

Storia e qualche leggenda dei vini tipici valdostani

AOSTA — Tra i «vignerons» valdostani corre la leggenda secondo la quale sarebbe stato Noè ad impian[redacted] la prima vite in Valle d'Aosta. La fantasia popolare aggiunge che al calar delle acque del diluvio sarebbero affiorati terreni pietrosi, alluvionali, dove [redacted] patriarca avrebbe accostato l'arca per collocarvi alcuni semi di «vitis vinifera silvestris», [redacted] vite selvatica, divenuta poi, per mano dell'uomo, «vitis sativa», ovverossia la vite coltivata.

Alcuni storici affermano che in Valle d'Aosta i primi ad ubriacarsi [redacted] furono i Salassi, ma i soldati [redacted] Ponzio Pilato (lo stesso che poi finì in Galilea [redacted] si «lavò le mani») [redacted] transito verso [redacted] Gallie.

I legionari romani avrebbero infatti sostato a Nus e nell'accampamento si sarebbe consumato ottimo formaggio fontina ed effettuate abbondanti libagioni con il robusto ed asprigno vino locale. Tutto ciò sarebbe avvenuto mentre Pilato amoreggiava con [redacted] fanciulla del luogo [redacted] cui s'era invaghito.

Corrado Gnavi, in [redacted] saggio [redacted] vini, ha scritto che «i Salassi coltivavano la vite» aggiungendo come hanno fatto altri autori, che «il console romano Terenzio Varrone, dopo aver sconfitto non [redacted] gravi perdite i Salassi, fece irrompere le [redacted] milizie nelle capaci cantine dei vinti e celebrò la vittoria con solenni bevute».

Sta di fatto che nel Medio Evo il vino valdostano continuò ad avere notevole importanza [redacted] godette particolare considerazione [redacted] parte dei signorotti del tempo che [redacted] consumarlo fresco d'estate durante sontuosi banchetti ed assaporarlo, d'inverno, accanto [redacted] fuochi accesi tra gli arrosti fumanti.

Con l'affacciarsi dei Savoia nella vita politica valdostana la vite si diffuse anche nelle valli laterali a notevoli altitudini. [redacted] scritto in proposito lo storico valdostano Tancredi Tibaldi: «Chi lo supporrebbe? Persino il clivio brullo [redacted] scosceso che trovasi nella valle [redacted] Marmore e per [redacted] quale si inerpicava la strada che conduce a Torgnon, era vitato nel dodicesimo secolo. Una carta [redacted] 1165 ce ne dà conoscenza».

«Il visconte Bosana — nar[redacted] il Tibaldi — cedette questo vigneto (con i suoi diritti sugli uomini e sui beni del villaggio Berzin in quel di Torgnon), [redacted] un ricco prevosto di Monte Giove perché provvedesse alla fondazione [redacted] un ospizio [redacted] Châtillon».

Da un cartolario [redacted] XIV secolo [redacted] rileva che il censo vinario dovuto all'arcivesco[redacted] di Aosta da parte di alcune parrocchie cittadine [redacted] quelle di Quart e St-Christophe ammontava a circa 84 ettolitri e, indubbiamente, si trattava di vino buono. Menzione di alcuni vini tipici valdostani [redacted] fatta in occasio[redacted] di un pranzo offerto nel 1494 da Giorgio [redacted] Challand [redacted] Carlo VIII, [redacted] di Francia, nel corso del quale furono serviti, tra gli altri, i vini «morbido» di Carema, l'«asprigno» dell'Enfer ed il «clairet» di Chambave.

Nel XVIII secolo, [redacted] ricorda l'abate Giuseppe Henry, altro storico valdostano, il vino valdostano veniva esportato in Svizzera attraverso il colle del Teodulo do[redacted] si registrava «un grande transito [redacted] vino valdostano che veniva trasportato a dorso di mulo in otri [redacted] pelle».

I primi guai alla coltiva[redacted] della vite in Valle d'Aosta si manifestarono a partire dal 1854, quando cioè fece la comparsa l'oidio, poi nel 1870 la fillossera e nel 1886 [redacted] peronospera.

Ci volle del tempo prima che la lotta ingaggiata contro questi mali [redacted] successo, poi vennero [redacted] di crisi [redacted] seguito del collegamento ferroviario fra Ivrea [redacted] Aosta che, [redacted] un pizzico di benessere, portò anche vini piemontesi a costi inferiori.

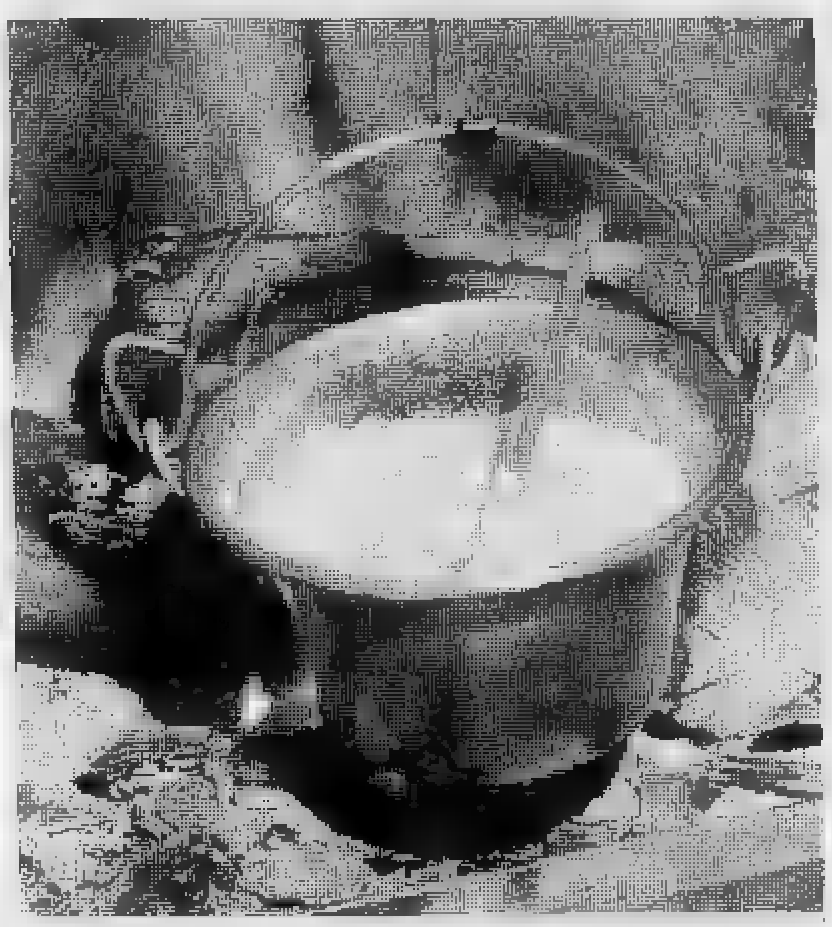
Nel XX secolo [redacted] due guer[redacted] mondiali contribuirono a ridurre [redacted] superfici [redacted] terreno destinate a vite, per carenza [redacted] manodopera in quanto buona parte dei giovani [redacted] stata chiamata alle armi. Un rilancio si [redacted] avuto negli ultimi 30 anni ed ora i vigneti occupano una superficie di oltre [redacted] ettari con un incremento annuale stimato in 20-30 ettari.

E' fuori di dubbio che le nuove tecnologie — dalle macchine ai preparati chimici per la lotta ai parassiti — hanno decisamente favorito lo sviluppo della viticoltura, poi l'espandersi del concetto cooperativistico per la raccolta delle uve [redacted] lavorazione dei mosti ed infine le azioni promozionali rivolte soprattutto [redacted] la clientela italiana (le limitate produzioni di vino valdostano non consentono di guarda[redacted] al mercato estero) sono valse a commercializzare convenientemente tipi di vino prodotti ai piedi delle più alte montagne d'Europa, ad un tiro di schioppo dai ghiacciai eterni.

g. m.

Con la [redacted] regionale

Come distinguere l'etichetta giusta



AOSTA — L'accostamento [redacted] vini [redacted] cucine non [redacted] cosa facile e precise indicazioni — che [redacted] consi[redacted] regole — ci vengono [redacted] dottor Giorgio Vola, [redacted]bile [redacted] servizi [redacted] dell'assessorato regionale all'agricoltu[redacted]

«[redacted] cucina regionale [redacted] quasi priva [redacted] antipasti — [redacted] — ma si ha la tendenza a servire come tali alcuni salumi crudi o cotti [redacted] persino caldi con patate. La regola base vuole che si [redacted] con i vini più leggeri e giovani, [redacted] addicono [redacted] di produzione locale [redacted] il "[redacted] La [redacted] ed [redacted] di felici esperimenti sulla collina di Aosta. Si possono includere [redacted] vini rossi leggeri come il petit rouge di Aymeville di [redacted] vini [redacted] leggeri meno giovani [redacted] alcuni di [redacted] o Chambave, Quart o Saint-Cristophe. Si [redacted] con [redacted] stessi vini per le minestre [redacted] tradizionali».

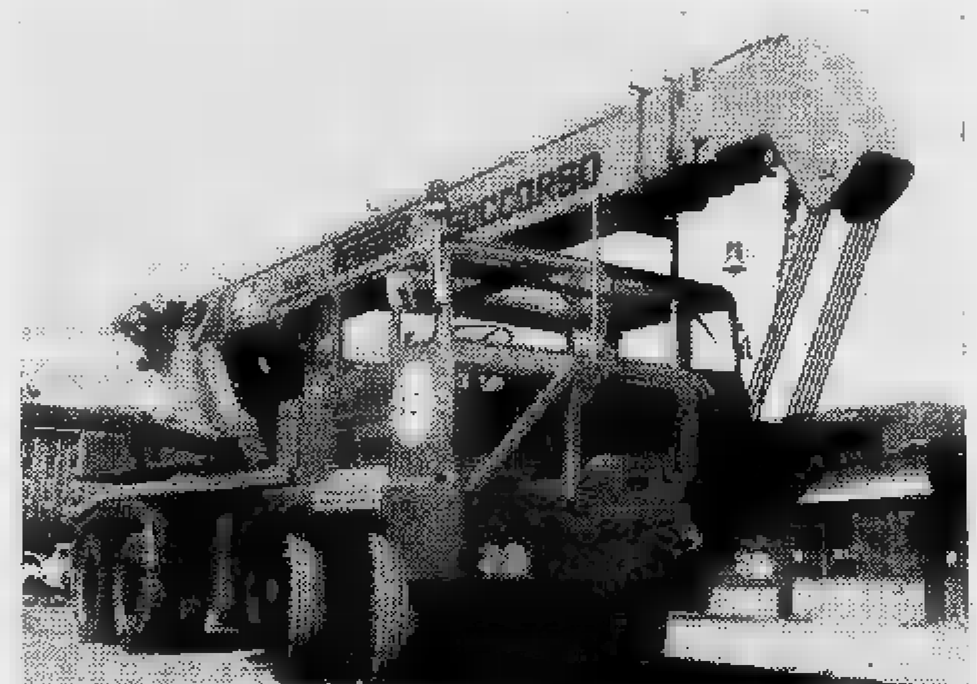
Il [redacted]a aggiunge che per i piatti [redacted] carni [redacted] è consigliabile un [redacted] o [redacted] o un [redacted] giovani. Con [redacted] bollita, «civet» arrosti «carbonade» [redacted] selvaggina [redacted] al Donnaz, pinot noire e qualche [redacted] «enfer» [redacted].

Per la trota, unico piatto regionale [redacted] sono suggeriti il [redacted] de Morgex, [redacted] de [redacted]n, riesling du Mont Cenis, vini [redacted] sono [redacted] considerati, [redacted] Valle d'Aosta, [redacted] speri[redacted]

Vini da [redacted] sono il malvoisie [redacted], passito [redacted] ve e la [redacted] scuola [redacted] agricoltura. Per i [redacted] croute» [redacted] con spuntini pomeridiani a base [redacted] e formaggi, sono suggeriti vini rossi leggeri, [redacted] troppo giovani, freschi e gustosi.

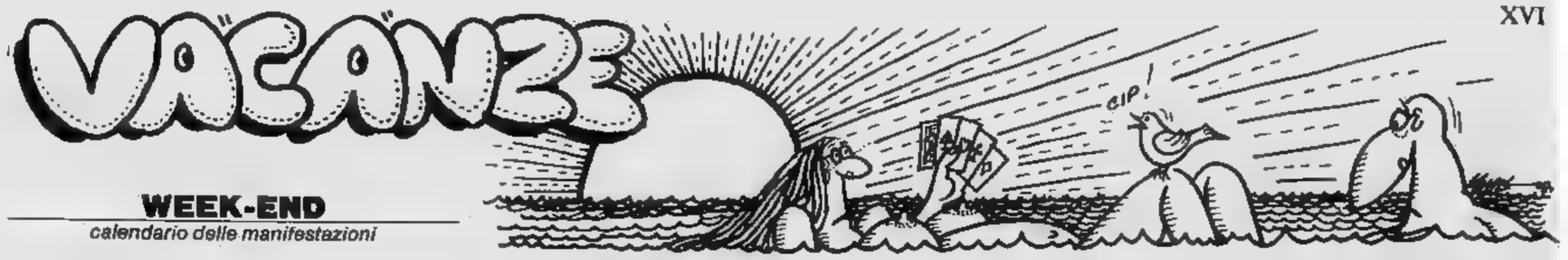
1500 metri, ai piedi del Ghiacciaio del Rutor. Costruzioni caratteristiche valdostane. Rifiniture di pregio. Vicinissime impianti.
APPARTAMENTI CONSEGNA ESTATE 81
Soggiorno-pranzo, 1-2 camere, singoli o doppi servizi, bagno, balcone a partire da L. 52.200.000
MUTUO FONDIARIO 30%
PAGAMENTO AD AVANZAMENTO LAVORI
TORINO Via Alfieri, 24 Tel. 011/511382
AOSTA Via Festaz, 88 tel. 0165/43741
Società del gruppo Banco Ambrosiano

RISTORANTE MAGO CALUSO di Piero Croslo Tel. 98.33.149 - [redacted]
• BANCHETTI • COLAZIONI • CERIMONIE • RINFRESCHI
attrezzato fino a 2000 coperti

Noleggio autogrù PERRIER

S.C.A.V.
Soccorso mezzi pesanti
11020 St. Christophe ([redacted])
Regione Sogno
Tel. (0165) 41.493 - [redacted]
Telex: 24085

S.I.A.M.
Servizi industriali
11013 Courmayeur (Aosta)
[redacted] 26
Tel. (0165) [redacted] - 82.031 - 82.669

INDUSTRIA MOBILI GAGLIARDI
[redacted]
Via Saint-Martin-de-Corléans 144
tel. 42222 - 553317 Telex 210898 Gaeur
Piazza Roncas 10 - tel. 2485
Via Parigi 96
[redacted]
5, rue des Voisins - tél. 290440
rue du Stand angle rue des Rois
tél. 295966 - Telex 22710
[redacted]
289/293 High Holborn - tel. 2428314/5
Telex Gagiong 298923 - London W.C.



WEEK-END
calendario delle manifestazioni

Ferragosto in Piemonte, Valle d'Aosta

Ecco come potrà trascorrere i giorni di ferragosto chi è in vacanza in un Comune del Piemonte.

OGGI, 14 AGOSTO

Torino — Ai Punti verdi: danza nacional de Cuba, Rignon (alle 21,30).
Bardonecchia — Concerto trio chitarristico del conservatorio Vivaldi di Alessandria nella chiesa parrocchiale Sant'Ippolito (alle 21,15).
Usseglio — Trofeo dei rioni.

ALESSANDRIA

— Da oggi grande Sagra della patata con mostra mercato dei prodotti locali (fino al 19 agosto).
— Seconda edizione dei Giochi Pazzi.
Strevi — Sport gastronomia (una grande rosticciata notturna) per l'Agosto strevese (fino 17 agosto).

ASTI

Cortanze — A partire oggi festeggiamenti patronali in onore di San Rocco (fino al 17 agosto).

CUNEO

Entracque — Giochi popolari e concerto della banda musicale (fino al 17 agosto).
Moiola (frazione Colli) — Festeggiamenti dell'Assunta (fino al 16 agosto).

NOVARA

Vedro (San Domenico) — Stasera tradizionale fiaccolata con fuochi d'artificio e faiò (a partire dalle 20,30). Domani corsa nei sacchi e tiro alla fune; sabato giro podistico per bambini, corsa a ostacoli cuccagna a squadre; domenica lotteria tombola.
Verbania — A Intra festeggiamenti di San Rocco (fino al 17 agosto).

DOMANI, 15 AGOSTO

TORINO

Torino — Ai Punti verdi: «Una notte con il conte Dracula», proiezioni di film al Rignon (alle 20,30); ballo liscio con l'orchestra La «Giovane Romagna», alla Mandria (alle 17).
Bardonecchia — Al complesso Medail serata di diapositive e canti di montagna a cura del Cai di Bardonecchia.
Cantoira — Palio dei borghi in costume d'epoca.
Rubiana — Caccia al tesoro motorizzata.

ALESSANDRIA

Cabella ligure — Oggi lotteria gigante di ferragosto.
Carentino — Oggi festa patronale.
Castellania (Sant'Alosio) — Gare sportive e giochi popolari.
Cereseto — Da oggi manifestazioni varie in onore santo patrono (fino al agosto).
Curone — Oggi tombola gigante di beneficenza piazza.
— Festa patronale di San Rocco in frazione Costa (oggi domani).
— Oggi, domani domenica gara alle bocce «Senza passi».
Giuliano — Oggi festa patronale: mostra di pittura, fotografie, macchine agricole e fuochi d'artificio.

ASTI

Cantarana — Oggi, domani domenica festa patronale di ferragosto.
Castagnole Lanze — Per il ferragosto castagnolese: ballo a palchetto, musica, teatro, pittura, fotografia ed esposizione della «Civiltà contadina della bassa Langa e dell'alto Monferrato» nelle vetrine del centro storico (fino al 17 agosto).
Celle Enomondo — Festa patronale di San Rocco con gare tamburello, alle bocce, manifestazioni folcloristiche, podistica e sagra del Barbera (fino 18 agosto).
Cunico — Festa patronale di San Bartolomeo con gara di ballo liscio moderno, tornei tamburello e pallone elastico e grande caccia al tesoro (fino al 20 agosto).
Grana — Oggi e domani fiera del bestiame.
Incisa Scapaccino — Oggi e domani festa patronale della Madonna d'agosto; fiera del bestiame e del tacchino.
Roccaverano — Oggi si festeggia ferragosto roccaveranese.

CUNEO

Borgomale — Festa Madonna dell'Assunta (fino al 20 agosto).
Briga Alta — (Frazione Upega) 6° Concorso fotografico sull'alta Val Tanaro.
Caprauna (Frazione Costa Bella) — Per il ferragosto capraunese: manifestazione religiosa e competizioni sportive, oggi e domani.
Roburent — Marcia corta e marcia ecologica non competitiva.
Torre Bormida — Festeggiamenti dell'Assunta con ballo in maschera e trattenimenti popolari.
Tarantasca — 4° Festa dla Mare 'd Turin (fino al 24 agosto).
Venasca (Frazione Adritto) — Festa di San Bernardo: manifestazione religiosa e trattenimenti popolari.

NOVARA

Mergozzo (Frazione Albo) — Festeggiamenti di San Rocco danze e folclore (fino 17 agosto).
a — A Fondotoce alla cascina Garlanda oggi, domani domenica concorso ippico nazionale.

VERCELLI

Viverone — Stasera domani serate danzanti con l'elezione della Miss.

SABATO, 16 AGOSTO

TORINO

Torino — Ai Punti verdi: i clowns Maconda presentano spettacolo «Darling, darling» al Rignon (alle 21,30).
Bardonecchia — Serata di liscio Lando Valentini complesso Medail (alle 21,15).
Usseglio — Giornata dei ragazzi.

[illegible]

Fabbrica Curone — Oggi terza edizione dei Giochi campanile frazioni.
Ovada — A partire da oggi Mostra del mobile ovadese (fino al 31 agosto).
Toleto di Ponzone — Stasera canone rustico all'aperto.

ASTI

Aramengo (frazione Marmorito) — Oggi si festeggia San Rocco: antichissima corsa del carro trainato da buoi per le vie del paese su cui a gruppi di quattro, i giovani cercheranno di salire volo compiere alla massima velocità un tragitto di cinquanta metri.
Viale d'Asti — Oggi festa patronale di San Rocco.

CUNEO

Briga Alta (Frazione Upega) — Gara di petanque a coppie aperta a tutti.
Mondovì — Oggi, domani lunedì festa popolare San Rocco Rinchiuso.

DOMENICA 17 AGOSTO

TORINO

Torino — Ai Punti Verdi: i Clowns Maconda in «Darling, darling» alla Mandria (alle 17).
Bardonecchia — «Giocagosto», giochi squadre al complesso Medail (alle 15) e al laghetto del Campo Smith (alle 21).
Rubiana — Serata di canzoni piemontesi.
Venaus — Oggi si disputa l'incontro calcistico per i «figli papà».

ALESSANDRIA

Braciolata campagnola mista frazione Sant'Alosio.
Bormida — Festa rionale di San Rocco.
Guazzora — Si corre bicicletta per la coppa ciclistica dei giovanissimi.

[illegible]

Briga — Alla frazione Upega premiazione concorso fotografico e del concorso «Balconi fioriti a Upega», apertura mostra di artigianato locale.
Entracque — Mostra scambio di minerali premiazione concorso fotografico.
Rossana (Frazione Lemma): Festa di San Rocco: caratteristica processione religiosa e trattenimenti popolari.

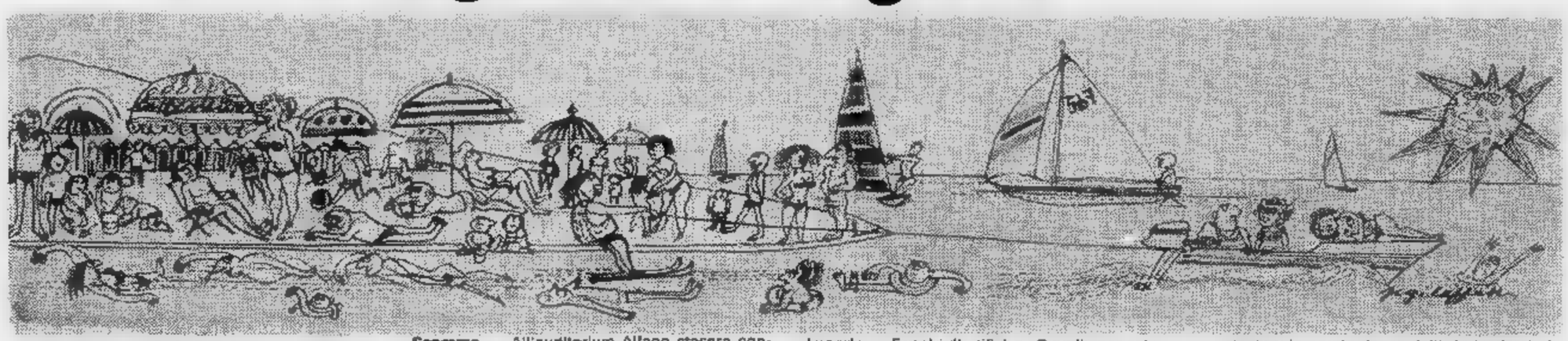
VERCELLI

— Per la 13ª Festa Piemonte: *«A 2 bòt e mes, salut a ca dl'Ass. Amis ëd Rovasenda a tuti j'amis rivà visin e da lontan. 3 bòt, achit Mostra dla Sivilità paisan-a, ospità ant vej castel, dl' Associassion; balaje dël Neuv Centro sportiv ëd Rovasenda e partia bala. A selebrassion in p. Castél ëd la 13ª Festa del Piemont; aprèss, baj canson popolar, poesie prose piemonteise. A 1 quart 8 ore, mangé për tutti panissa 'd Rovasenda e vin ëd Gatinara, arlegrà da la banda musical»*.
Viverone — Spettacolo folcloristico.

VAL D'AOSTA

Aosta — Spettacolo musicale sera del 15 agosto in piazza Chanoux ed il 18 agosto concerto d'organo alla Cattedrale con il maestro Roberto Cognazzo (brani di Lefebure-Wely, Chailly, Bosco, Quaranta, Gounod, Viozzi, Correggia e Vierne).
Saint Vincent — La sera del agosto al teatro all'aperto del Municipio esibizione gruppo folcloristico «Alunelu» di Bucarest. Il 18 s'inizia il torneo turistico regionale di tennis e la sera nuovo cine teatro il film «Ratatataplan».
La Thuile — Al valico del Piccolo San Bernardo, il 17 agosto tradizionale festa dei pastori valdostani e savoiardi in un incontro che vedrà l'esibizione di gruppi folkloristici, complessi corali bande musicali. Nel pomeriggio «Bataille des reines» che vedrà di fronte le bovine valdostane e savoiarde.

...e Ferragosto in Liguria



OGGI 14 AGOSTO

Savona — Stasera teatro all'aperto Priamar esibizione del Balletto spagnolo di Flamenco con Manolita e Rafael Aguilar (alle 21,15). Al Chiabrera spettacolo gruppo musicale Cantovivo di Torino.
Albenga — Per gli appassionati musica leggera stasera spettacolo in piazza con la troupe Radio Montecarlo; ospiti d'onore i Ricchi e i Poveri.
Altare — Nella piazzetta Brondi il gruppo Amici altaresi presenta «La giara» di Luigi Pirandello (alle 21).
— Sulla piazza Comune premiazione dei finalisti del premio letterario Streghetta per poeti dilettanti (alle 21).
Imperia — A partire da fino a domenica a Borgo Marina si tiene la seconda mostra pittura all'aperto realizzata «Gruppo arti- Città Imperia».
Borgio — Serata gastronomica organizzata dalla Società di Mutuo Soccorso; piatto forte le lumache.
Cervo Ligure — Sul sagrato dei Corallini Michele Campanella presenta musiche di Schumann, Liszt, Wagner e Gounod.
Ospedaletti — Da oggi a domenica serate danzanti con i complessi «la quinta stagione».
Sanremo — All'auditorium Alfano stasera concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo, diretta Maurizio Rinaldi (alle 21,15); repliche sabato e domenica.

DOMANI 15 AGOSTO

Savona — Allo scaletto dei pescatori nel quartiere Fornaci si disputa sesto trofeo Lagorio, gara per gozzi mosconi. Giochi sulla spiaggia (nel pomeriggio).
— Palio mare a vogalonga, regata riservata ai mosconi (nel pomeriggio); alla sera elezione miss Muretto '80, presentata da Pippo Baudo.
Al — In piazzetta Brondi il Teatrino di Enrica presenta rassegna di opere di poeti scrittori altaresi dall'800 ad oggi (alle 21).
— Spettacolo pirotecnico sul (alle 22).
Osiglia — Festa del boscaiolo (alle 15).
Ligure — pomeriggio dell'Assunta e a sera illuminazione del fuochi d'artificio.
Spotorno — Regata golfo per classi FD 4.70, FY 4.20 ed Europa Laser.
San — Nel pomeriggio sagra del Muscolo.
Imperia — Fuochi d'artificio Oneglia per salutare il ferragosto sulla spianata Borgo Peri (alle 22) e gimcana motonautica a cura del Circolo velico.
Al bocciodromo di San Lazzaro oggi domani gara nazionale di bocce La Rosa d'oro.
Festa dell'Assunta a Piani d'Imperia, da oggi a domenica.
Ospedaletti — Stasera illuminazione del mare con i lumini.
Sanremo — «Stasera show» di Renato Zero.

SABATO 16 AGOSTO

— Tradizionale processione di San Rocco, patrono dei vetrai (alle 10); prende via la gara bocce coppie (alle 14,30); sfilata delle majorettes Carrù (alle 16,30) e serata danzante con il complesso Pricci Trilli, sulla pista comunale (alle 21).
Cengio — Al teatro Jolly la compagnia Osiglia presenta «I pe' maja na figgia» (alle 21).
Ceriale — Fuochi d'artificio in onore di San Rocco (alle 22).
Osiglia — Oggi si tiene il concorso di disegno per bambini.
— Regata velica «Anton Noli» pomeriggio in serata danze dell'«Arrivederci all'estate».
Imperia — A Costa d'Oneglia spettacolo di prosa all'aperto con la Compagnia dello Stabile Sanremo.
Sanremo — Al teatro Ariston recital Anna Oxa e Beppe Grillo.

DOMENICA 17 AGOSTO

Savona — Si inizia alla fortezza Priamar settimana dei burattini (fino 22 agosto); oggi in programma spettacolo Luigi Gambarutti.
— In piazza Consolato e in via Restagno gimcana automobilistica (alle 14); in serata veglionissimo con l'orchestra Gli Smeraldi sulla pista comunale.
Ligure — Sagra del pesce azzurro sul molo (nel tardo pomeriggio).
Loano — Esibizione del balletto folcloristico «La brasiliana» campo sportivo (alle 21).
Osiglia — Seconda gimcana motociclistica (alle 14,30).
Cervo Ligure — Gran finale del festival in piazza sul sagrato chiesa dei Corallini: Sandor Vegh e il suo quartetto eseguono musiche di Haydn, Beethoven e Brahms.

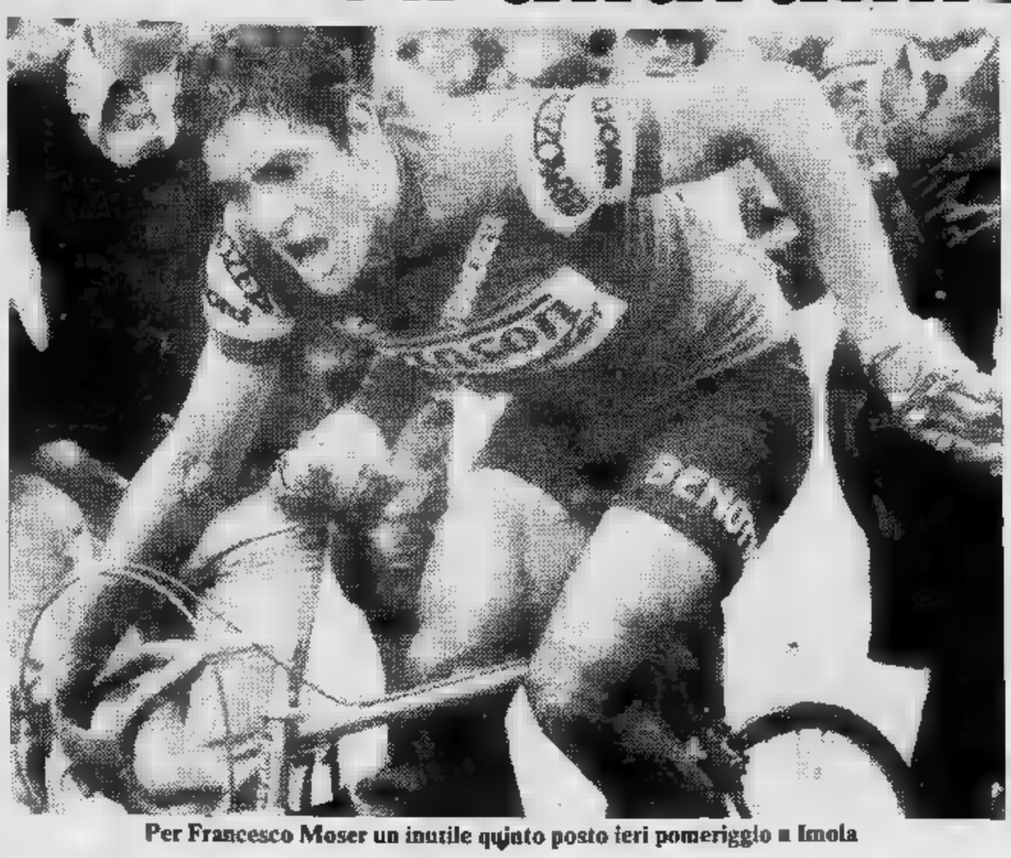
Battaglin non crede che Moser e Saronni troveranno l'intesa a Sallanches

«Quei due non andranno d'accordo»

DAL [illegible] INVIATO

IMOLA — *«Quei due a Sallanches [illegible] andranno d'accordo, [illegible] convinto. Moser [illegible] contento quando Saronni perde, Saronni [illegible] contento quando perde Moser. Ci vorrebbe una bacchetta magica per farli diventare amici [illegible] Martini [illegible] l'ha. Sarà già tanto se al campionato del mondo non si ostacoleranno a vicenda: sicuramente [illegible] faranno niente per aiutarsi. Se uno vince, l'altro fa un passo indietro. E' sempre stato così»*. Battaglin non ha [illegible]bi: i due campioni (campioni però un po' in disarmo, adesso) di casa nostra [illegible] il campionato del mondo ciascuno per conto proprio, [illegible] due estranei. E il fatto [illegible] convincerli [illegible] non danneggiarsi [illegible] vicenda, secondo lui, sarà il massimo risultato che potrà ottenere Martini.

Battaglin [illegible] lo dice, [illegible] a lui — dopo quello che [illegible] successo l'anno scorso — Moser e Saronni danno un po' fastidio: li ritiene egoisti, pensa che [illegible] siano sinceri. Dice: *«Parliamoci chiaro: a Valkenburg non sono stati molto onesti con [illegible] Non erano in forma, sapevano [illegible] non esserlo. Avrebbero potuto dirmelo chiaramente, penso che una mia vittoria non avrebbe [illegible] noia [illegible] nessuno [illegible] due. Invece sono stati zitti, hanno lasciato che indovinassi io, in gara, come stavano. Se l'avessi saputo prima, mi sarei regolato diversamente. Magari sarei diventato campione del mondo, perché non sono mai [illegible] forte come l'anno [illegible]. Forse [illegible] avrei dovuto [illegible] cercare di vincere allo sprint [illegible] non ci sarebbe stata quella maledetta caduta»*.



Per Francesco Moser un inutile quinto posto ieri pomeriggio [illegible] Imola

[illegible] anche adesso Battaglin sta andando forte: ieri alla Coppa Placci, ultima, «indicativa» per la formazione della squadra azzurra, [illegible] caduto, ha inseguito, ha forato, poi ha trovato ancora la rabbia giusta per battere tutti. Il ruolo di «terzo-uomo» della nazionale dovrebbe essere suo, anche [illegible] Baronchelli non [illegible] del [illegible] d'accordo. E sarà un ruolo importante, se davvero Moser [illegible] Saronni [illegible] sembra che vadano, [illegible] molto piano. Moser ieri ha fatto la volata per [illegible] quinto posto (Battaglin aveva battuto allo sprint nell'ordine Panizza, Contini e Pozzi), ma non ha raggiunto neanche quel piccolo traguardo, perché Gavazzi [illegible] ha battuto. Saronni, [illegible] canto suo, è arrivato soltanto dodicesimo. Tempi di magra per i due «galletti» del nostro ciclismo.

«Su [illegible] percorso duro come quello di Sallanches — dice Martini — *i gregari [illegible] tipo tradizionale serviranno a poco. Ci vorrà gente forte, capace di correre sempre nelle prime posizioni e di entrare subito nelle fughe»*. In altre parole, non ci saranno due [illegible] capitani (diventati poi tre alla vigilia della corsa) come a Valkenburg, [illegible] ci [illegible] almeno quattro punte (Moser [illegible] Saronni, naturalmente, più Battaglin [illegible] Baronchelli); inoltre ci sarà qualche altro corridore co- [illegible] Contini, Gavazzi [illegible] Beccia in grado di uscire allo scoperto e [illegible] tentare magari [illegible] giocare le proprie carte in modo autonomo. Gli altri selezionati sono Panizza, Ceruti e Lualdi (che dovrebbero affiancare Saronni), Ba- [illegible] [illegible] Masciarelli (gregari di Moser), più Amadori e Visentini. I compiti [illegible] sono ancora ben definiti perché Martini non vuole sbottonarsi troppo e anche perché non si [illegible] [illegible] quali saranno le due riserve. I corridori vogliono saperlo, per prepararsi [illegible] assilli e [illegible] paure. [illegible] il c.t. mantiene il segreto: [illegible] tutto soltanto dopo [illegible] Tre Valli Varesine, cioè a soli sei giorni dal campionato del mondo. E' giusto?

«Secondo [illegible] — dice Battaglin — *questo è un grosso sbaglio. Alla Coppa Agostoni, alla Bernocchi e alla Tre Valli chi non è sicuro [illegible] posto [illegible] cento per cento correrà [illegible] con l'affanno [illegible] doversi mettere in evidenza [illegible] tutti i costi, sprecando [illegible] sacco di energie che sarebbe invece molto utile tenere in serbo per Sallanches. Martini rischia di trovarsi con mezza squadra fuori uso proprio nel giorno [illegible] campionato del mondo. [illegible] poi ha sbagliato anche a [illegible] convocare Pozzi, che sarebbe [illegible] molto utile e che ieri ha dimostrato alla Coppa Placci [illegible] [illegible] parecchia benzina in corpo»*. A Pozzi è stato preferito Masciarelli, che [illegible] lo svantaggio di andare più piano ma [illegible] vantaggio (definitivo) [illegible] essere un «fedelissimo» di Moser.

La nazionale comunque è fatta, [illegible] parte [illegible] caso Pozzi è «quella più logica [illegible] più giusta, quella che nella mente di Martini aveva già preso corpo da tempo. Adesso però bisogna che le polemiche finiscano. E, soprattutto, bisogna che Moser [illegible] Saronni comincino [illegible] pedalare davvero.

[illegible] Caravella

Previsti, a breve scadenza, clamorosi trasferimenti nella Formula 1

Mario Andretti forse passa all'Alfa Romeo

[illegible] NOSTRO INVIATO

ZELTWEG — Finalmente [illegible] lunghe interruzioni, la Formula 1 [illegible] arrivata in Austria, per quella che potrebbe essere la gara decisiva della stagione. Il duello fra Jones e i suoi inseguitori si fa ormai serrato e ogni prova del campionato mondiale diventa determinante alla fine [illegible] conquista del titolo. Il pilota australiano ha un grosso vantaggio, pe- [illegible] non deve accusare battu- [illegible] d'arresto [illegible] quanto i suoi inseguitori sono tutti pronti ad approfittare della situazione. Da Laffite a Piquet, da Pironi al [illegible] stesso compagno di squadra Reutemann, tutti [illegible] pronti per cercare un aggancio di extremis in vetta alla classifica iridata.

Molte scuderie sono arrivate in Austria con diverse novità (forse [illegible] Lotus presenterà tre macchine [illegible] tre piloti, con l'innesto del gio- [illegible] inglese Nigel Mansell, speranza della Formula 3); ci [illegible] [illegible] Fittipaldi nuove, che già hanno figurato bene in Germania, anche se non hanno terminato [illegible] cor- [illegible] per guai di giovinezza, ci [illegible] diverse vetture leggermente modificate anche [illegible] il tempo trascorso fra una gara e l'altra [illegible] stato pochissimo.

La Ferrari non dovrebbe presentare grosse novità, così come l'Alfa Romeo, che ha ottenuto un ottimo quinto posto ad Hockenheim e che correrà soltanto con Giacomelli. A proposito della casa milanese, si fanno parecchie illazioni su chi potrà essere [illegible] pilota che concluderà la stagione a fianco del bresciano. Giacomelli dice: *«Non ho preferenze, [illegible] non ho neppure pensato [illegible] chi potrebbe sostituire Depailler. Per [illegible] vanno benissimo tutti»*. [illegible] i vari nomi proposti, quello del giovane De Cesaris, vincitore a Misano dell'ultima prova del campionato europeo di Formula 2. Ma non è escluso che l'Alfa concluda la stagione senza ingaggiare un altro pilota. Piuttosto, si fa serrata la bagarre per il prossimo [illegible] e con diverse proposte [illegible] ogni parte.

Escluso l'arrivo di Prost, che avrebbe rifiutato un'importante offerta da parte dell'Autodelta, sono diversi i campioni che potrebbero arrivare a Milano. Una indiscrezione clamorosa proprio delle ultime [illegible] parla persino di Mario Andretti l'ex campione del mondo, attualmente alla Lotus. Con Colin Chapman il pilota di origine triestina non va più molto d'accordo, e sembra ormai certo un suo divorzio dalla scuderia inglese. *«Non ho ancora intenzione di appendere il casco al chiodo* — ha detto recentemente Andretti —, *e mi piacerebbe chiudere la carriera con la Formula 1 nella maniera migliore [illegible] una macchina competitiva»*. A chi gli [illegible] chiesto [illegible] gli piacerebbe ritornare [illegible] correre in Italia, Andretti ha risposto: *«Il mio cuore è sempre col mio Paese natio, e di conseguenza [illegible] mi dispiacerebbe affatto correre per [illegible] squadra italiana»*. Che sia la volta buona? Per adesso Andretti non conferma alcun contatto con l'Alfa Romeo, [illegible] la voce si fa sempre più insistente. Un pilota esperto, [illegible] buon collaudatore potrebbe mettersi a fianco di Giacomelli per portare avanti [illegible] sviluppo delle macchine e [illegible] stesso tempo cercare quei risultati che sovente non sono arrivati. Comunque sarà nei prossimi giorni, entro la fine [illegible] [illegible] al massimo, che il «mercato» piloti [illegible] Formula 1 si concluderà. [illegible] sono esclusi trasferimenti clamorosi.

Cristiano Chiavegato

Ermanno Bertolino, travolto dalla passione delle bocce

Un pensionato senza ferie accompagnatore senza stipendio

Bertolino fra Strocco [illegible] Scaranari, i due vincitori nei campionati svoltisi a Marina [illegible] Carrara

Ermanno Bertolino, classe 1914, pensionato, sposato, una figlia (da [illegible] anno anche lei convolata [illegible] nozze) è un [illegible] che vive per [illegible] bocce, le ha nel sangue anche se, modestamente, afferma di essere un mediocre giocatore, uno dei tanti... che fanno numero. [illegible] quattro anni s'interessa [illegible] tempo pieno dell'attività giovanile dell'U. S. Paracchi: segue i giovani bocciofili, li accompagna nelle trasferte, quando [illegible] ritrova nella società fa un po' di tutto (dal segretario all'imbianchino, dal cassiere al falegname) e per tutta questa [illegible] lodevole attività non percepisce [illegible] sola lira, anzi, ne tira [illegible] fuori di tasca propria e arriva al punto di effettuare grosse rinunce per non lasciare soli i «suoi» pupilli.

[illegible] recenti campionati italiani a coppie, svoltisi a [illegible] di Carrara, e risoltisi col successo di Gianni Strocco [illegible] Massimo Scaranari, due allievi dell'U. S. Paracchi, Bertolino [illegible] rinunciato alle ferie per poterli accompagnare spendendo in proprio un qualcosa [illegible] 100.000 lire (una cifra non indifferente per un pensionato [illegible] 450.000 [illegible] mensili).

«Mia moglie — ci ha detto il simpatico e dinamico Bertolino — [illegible] *stata del tutto entusiasta [illegible] questa mia scelta, ma debbo dire che non mi ha contrastato in nulla [illegible] anzi proprio in questo periodo s'è [illegible]ita "contagiare" dalla mia passione per la Paracchi e [illegible] buon grado s'è offerta per far andare [illegible] [illegible] bar della società che in questi giorni dovrebbe es- [illegible] chiuso. Gli altri soldi che avevo preventivato per le ferie li spenderò poi [illegible] settembre, in occasione dei campionati italiani a quadrette che si svolgeranno ad Albissola»*.

Le fortune in [illegible] boccistico dei giovani dell'U. S. Paracchi, [illegible] gloriosa società [illegible] nel 1927, affacciatasi alla ribalta giovanile solo [illegible] '76 ma che oggi può già essere annoverata tra [illegible] migliori [illegible] [illegible] soluto per quanto ha saputo fare per i «Ragazzi» e gli «Allievi», [illegible] anche un po' il frutto dell'ottimo lavoro, anche sotto [illegible] profilo umano, che il [illegible] [illegible] alcuni altri benemeriti [illegible] (in particolar modo il geom. Luciano Ottone e poi Gabriele Franchini) hanno saputo fare in questi anni. Non ci [illegible] grossi contributi [illegible] parte degli organi federali [illegible] tutte le spese [illegible] le accollano questi e altri soci [illegible] anche gli stessi giovani giocatori (come avvenuto per Car- [illegible]

Particolarmente significativo l'albo d'oro giovanile della società di [illegible] Nola: [illegible] '76, [illegible] 10 «Ragazzi» tesserati, [illegible] primi posti, 6 secondi [illegible] 2 quarti; nel '77, con 10 «Ragazzi» e 6 «Allievi», 8 primi, 3 secon- [illegible] e 8 terzi, vittoria nella fase provinciale e in quella regionale della Coppa Italia [illegible] quadrette; nel '78, con 11 «Ragazzi» e 12 «Allievi», 21 primi, 5 secondi e 13 terzi, 2° posto al campionato italiano a coppie [illegible] Luetto-Gallo [illegible] 2° posto [illegible] mondiali, sempre con Luetto; [illegible] '79, [illegible] 6 «Ragazzi» [illegible] 21 «Allievi», 7 primi, [illegible] secondi e 13 terzi e, [illegible] già avvenuto per il '78, titolo di campione italiano [illegible] società per il settore giovanile. Per quest'anno, [illegible] al titolo italiano [illegible] coppie fra gli «Allievi» e un 3° negli assoluti individuali con Fusco, altri [illegible] primi, 4 secondi e 11 terzi.

Cifre scarne, [illegible] molto eloquenti, [illegible] testimonianza [illegible] bontà del «serbatoio» giovanile della Paracchi, una società [illegible] [illegible] abile che merita [illegible] appoggio incondizionato a tutti i livelli, perché è soltanto curando [illegible] seguendo i giovani che si può sperare di trovare validi elementi per un sereno futuro [illegible] boccismo nazionale.

Guido Tolazzi

Juve a corrente alternata a Casale, con Brady in cabina di regia

Già esplodono Causio e Tardelli

Lottano per la maglia n. 4

Furino-Prandelli che concorrenza!

DAL NOSTRO

CASALE — *Lunedì prossimo Claudio Prandelli compirà 23 anni e, anche ne ha undici meno di Bep Furino (34 compiuti in luglio), sa che non gli sarà facile difendere il posto titolare concorrenza dell'anziano capitano. Furino non è il tipo che s'arrende facilmente l'ha già dimostrato nella stagione quando, dopo essere partito come rincalzo, riconquistato la fiducia di Trapattoni è stato, alla dei conti, il bianconero più redditizio.*

E' giusto che Juventus guardi avanti: Furino non è eterno ed a Prandelli, che nel girone di ritorno del campionato '79/'80 aveva offerto un rendimento soddisfacente quando stato chiamato in prima squadra, deve essere offerta la possibilità di giocare acquisire personalità gli indispensabili automatismi con i compagni. Pretendere che Prandelli sia una copia del Furino giovane è assurdo. La grinta di «Furia» in pochi averla, ma Prandelli pur essendo un combattente irriducibile, tira indietro ed in grado di effettuare un marcamento assiduo.

Con Tavola e Tardelli, Prandelli doveva anche la responsabilità di impostare il gioco mentre Brady in cabina regia e Tardelli «pendolare», l'ex talantino ha compiti meno gravosi: dedicarsi al controllo della mezz'ala avversaria e cercare, sua volta, di smarcarsi in spazi utili quando Juventus in possesso del pallone. Ieri sera, Casale, Prandelli ha effettuato un buon movimento, operando sia in fase d'interdizione sul vivace Palladino (cresciuto nel vivaio juventino) che in appoggio. Non è entrato molto nel vivo gioco, che passava sovente sulla diagonale formata da Brady, Tardelli e Causio, effettuato un lavoro oscuro che Trapattoni ha apprezzato anche se, al 48' e sul 3-0 l'allenatore l'ha sostituito con Furino.

La squadra, dopo una pausa, ha ripreso quota, sfiorando il gol con Bettega e andando ancora a segno per la quarta volta Tardelli, poi Trapattoni ha effettuato altri cambi l'interesse sulla partita è andato via via scemando. Furino, comunque, s'è dato da fare con impegno: sarà sicuramente ancora utile per la lunga esperienza e presenza in panchina stimolerà Prandelli ad offrire sempre il meglio di stesso in difesa maglia n.

Bernardi

INVIATO

— Tutti alla seconda uscita stagiona è della Juventus vedere Liam Brady: hanno visto, invece, soprattutto uno strepitoso Tardelli ed Causio già in formissima, segno che le novità rappresentano le cose più interessanti ma che anche le vecchie alle quali si è abituati tempo, possono rivelarsi notevolmente positive. Un motivo tutto questo c'è: «*Brady non avrebbe neppur dovuto giocare, ha sofferto parecchio per fastidiosa indisposizione intestinale* — ha commentato Trapattoni — *ha voluto insistere ugualmente. I fatti hanno dato ragione: per Brady si è trattato certamente un sacrificio, abbiamo potuto renderci conto una volta di quello che il giocatore vale. Non sciupa pallone, davvero soddisfatto*».

In realtà, discorso sul conto Brady di ieri sera è estremamente semplice. Proviamo a pensare un momento: uno che soffre per un disturbo intestinale che provoca dissenteria, non può certamente essere in condizioni fisiche brillanti, soprattutto se è costretto a in un clima da serra, con un caldo che toglie il fiato, ed è continuamente aggredito da grosse passerotti. «*My friends moschitos*» ha commentato lui sorridendo, con allusione puntura dell'insetto che lo ha colpito a Villar Perosa. Sul fatto si scherzato parecchio, resta il fatto che un certo disturbo gli rimasto che, assommato quello di natura gastrica, tale da togliergli perlomeno l'allegria.

Marco Tardelli, tre gol ieri nell'amichevole di Casale

Tutto questo per che Casale si è potuto vedere il vero Brady. Non si tratta tanto fare considerazioni di carattere tecnico-tattico, quanto rendersi conto che il giocatore — che diventerà certamente l'uomo determinante per la Juventus quest'anno — non era certo in condizioni brillare. Anzi, ha fatto molto.

Senza contare che, un esame superficiale, si può immaginare che non sarà il tipo del giochetto, dell'invenzione destinata soprattutto alla platea, bensì un giocatore che bada soprattutto all'essenziale, che ha la mentalità a beneficio della squadra quando necessario e che considera il fatto di «brillare» di luce propria civetteria incompatibile la mentalità del vero professionista. Brady non si limiterà a comandare gioco ma cercherà costruire intelligenza beneficio punte e sarà pronto a correre per tappare tutti i buchi, si renderà utilissimo davanti ma sarà pronto a dare una mano ai compagni difesa. Un regista (adesso tornare di moda tutte le parti, c'è loro rivalutazione in atto) che alla Juventus e che sarà utilissimo. E' il caso tornare a citare quello che ha detto l'interista Mozzini sul suo conto: «*La Juventus trova sempre il gol: e in vantaggio sarà estremamente difficile riacchiapparla, con Brady in che blocca qualsiasi iniziativa degli avversari*».

Non è per la Juventus trovare il gol Casale. Tardelli andato in porta con una eccezionale disinvoltura, dimostrando di possedere già un stato di forma. Causio ha dimostrato vivacità ed inventiva della quale probabilmente si stupito, in questo periodo della stagione.

Gli altri, tutti lanciati ritrovarsi, il gioco ad assimilare quello che il nuovo arrivato Brady cerca di spiegare, a volte anche i gesti visto che l'intesa può ancora essere automatica. «*Un bel progresso rispetto a Villar*» ha concluso Trapattoni; Bettega se ne è andato un commento abbastanza sibillino: «*Ho giocato giocato la squadra*». Cioè, la prospettiva di fare un buon allenamento. Tutto bene: Brady se ne va a Londra per prelevare la moglie e tornerà in un paio di giorni perfettamente guarito, pronto buttarsi nella mischia. Insetti permettendo.

Beppe Bracco

Ercole Rabitti è soddisfatto delle attuali condizioni della squadra granata

«Ancora due partite e il Toro è pronto»

ASTI — Poggio Valle Benedetta il Torino targato D'Amico Van Korput suda, corre, si allena in questa delicata fase della preparazione che precede i primi incontri ufficiali.

Non c'è traccia dell'austerità che per anni ha contraddistinto i ritiro dei «maghi» del pallone; i tifosi passeggiano tranquillamente nella hall dell'albergo che ospita i giocatori, mentre anche i cuochi i camerieri hanno premure particolari per questo Torino che prima accattivarsi le simpatie sul campo, piace per si presenta prima vista. La comitiva granata è allegra, ben disposta, affiatata. Ercole Rabitti, vede, soddisfatto. Si intrattiene i tifosi, parla volentieri, scherza. Un giovane fedelissimo gli porge un taccuino per l'autografo. Sopra ha disegnato uno scudetto: «*Mister* — — *quest'anno lo prenderemo noi*». Il tecnico ha risposta pronta: «*le altre squadre dove le mettiamo?* — afferma sorridendo —. *Vorrà dire che vincerà un'altra formazione andremo a rubarglielo di notte*». Una cosa è certa al momento; lo scudetto simpatia spetta diritto ai «torelli».

Sul campo poi no già per il giusto constatare si potuto vedere nell'amichevole di Tortona. I giocatori stanno assimilando senza scompensi le direttive di Rabitti i tifosi ammiccano felici per gli acquisti azzeccati di D'Amico Van De Korput. Il «poeta» Claudio Sala ha passato la Zaccarelli Pecci, Graziani resta sempre migliori centravanti in Europa, Danova stopper non si discute. Ma Rabitti è nel suo non sbilancia. «*Siamo in fase decisiva* — spiega — *proprio perché, cavallo tra le partite amichevoli e le prime ufficiali, si mette punto la condizione della squadra*».

«*Dirò di più* — aggiunge —, *attraverso gare in amichevole si raggiunge il giusto ritmo, quel ritmo poi alla base di tutte le partite campionato. bisogna creare facili entusiasmi allarmismi; l'optimum si raggiunge quasi sempre con prime vittorie negli incotri ufficiali, quando una manciata di punti ben conquistata può psicologicamente decisiva*».

E Rabitti chiede allenamento in partita il massimo impegno; tutti devono stringere i denti. «*I giocatori devono scendere in campo sempre concentrati* — menta — *per acquisire per tempo giusta mentalità del campionato*». «*Inoltre queste prime partite contro formazioni semiprofessionistiche* — sottolinea — *importanti più che gli incontri con formazioni pari rie in quanto quest'ultimo risultato negativo potrebbe incidere sul morale dei giocatori. Infatti io non vedo derby giocato magari a fine agosto*».

Per i giocatori granata questa fase cosiddetta delicata della preparazione è scandita tre incontri nel giro soli tre giorni, Imperia, Rimini e Cuneo e da una scaletta che prevede allenamenti sempre intensi specifici. Gli atleti si assoggettano di buon grado, Van Korput in testa, che ha già assimilato a dovere i metodi «italiani» di allenamento. L'olandese è subito piaciuto ai tifosi, arrivato i clamori del quasi avvocato Falcao, senza intasare i traffici aeroportuali ma con solide credenziali di jolly difensivo: libero, terzino stopper.

«*Resta da superare un po' problema lingua* — dice Rabitti — *in campo non ci sono difficoltà; l'olandese è un grande datore, molto intuito, desideroso di apprendere in fretta». Anche lui come tutti gli altri* — conclude il mister — *raggiunerà in breve la condizione ottimale. pato partite tutti grado di reggere al meglio i novanta minuti*».

Frattanto questa sera si Imperia; su panchina Ercole sull'altra Giovanni Sacco, l'ex juventino. Sulla Riviera lata di Ferragosto scattato il grido fatidico: «E' già derby».

f. c.

BARCELLONA — L'italiano De Angelis campione d'Europa juniores Finn classificandosi al quarto posto nell'ultima regata. Nella classifica ceda 49 punti lo svedese Nyber (44,7) e lo spagnolo Blanco (47,9).

Spettacolo degli atleti statunitensi ieri a Zurigo

Per il diciannovenne Floyd rivincita sull'olimpionico Wells

DAL NOSTRO

ZURIGO — *Le deludono il meeting di Zurigo Herr Brugger organizza annualmente con buoni profitti (ieri sera, ha incassato 350 milioni, senza contare introiti pubblicitari televisivi, spendendone in premi circa trecento), anche quest'anno è venuto meno, offrendo emozioni a catena, culminate in quei lunghissimi stesso tempo brevi tre minuti cinquantadue secondi e quarantacinque centesimi (poi arrotondati cinque decimi) impiegati Tatiana Kazankina per migliorare due secondi e mezzo netti il primato mondiale che apparteneva.*

Coe grandissimo

Una grandissima impresa che poteva eguagliata da nell'equivalente prova maschile, soltanto con un pizzico in più di fortuna decisione: per un solo centesimo, infatti, piccolo ha fallito quel primato lui stesso (detenuto in condominio col rivale Ovett) lo scorso questa pista Letzingrund.

I questi meeting post olimpici maggiore attesa, al quelli che sono i risultati, circonda comunque prove degli statunitensi, grandi assenti Giochi Olimpici. E ieri un buon numero di loro hanno dimostrato quanto abbiano di Mosca in loro assenza.

Innanzitutto per Moses, il «profeta degli ostacoli», che, purtroppo assillato dal desiderio un tempo mondiale, magari sotto i 47", ha finito prima per inciampare in partenza, poi per rimanere blocchi sparo valido. Eppure e equalmente prova sua potenza, con gli avversari (suoi connazionali, oltretutto) lontani metri e metri sul traguardo. Il riscontro cronometrico 47"81 pur sempre di grandissimo .

Quindi l'altro ostacolista : anche lui sua i 110 ostacoli, ha rivali. E l'ha ulteriormente dimostrato correndo in 13"21, che è miglior prestazione dell'anno, per lui l'ulteriore verso miglior che dovrebbe portarlo prossimo sotto i 13" netti.

Poi Minicks, saltatore in lungo, che atterrando scorso a Montreal a 8,52 reso più l'8,90 Beamon Mexico City. Adesso si parla molto del tedesco orientale Dombrowski, campione olimpionico con 8,54, dimenticando questo splendido colore l'altro si ripendendo da infortunio piuttosto serio, nelle tre gare finora disputate passato un crescendo eccezionale: 8,09 alla prima, 8,22 alla seconda, 8,31 ieri sera.

rinnovare la tradizione dei fortissimi sprinters americani ci pensato Stanley Floyd, un diciannovenne letteralmente esploso quest'anno e in diciannove competizioni una volta sola è stato battuto. sera c'era in palio il «Golden sprint», sponsorizzato coi petrodollari Dubai, e lui l'è aggiudicato grande: 10"21 batteria, già il miglior tempo fra tutti, quindi 10"19 in finale, con Wells, campione olimpionico osato batterlo qualche giorno fa Berlino, distanziato ben quindici centesimi.

I lampi neri

non solo questi quattro dato spettacolo: ricordare sono anche il mai domo Williams, capace di 20"33 sui 200, l'ottimo Don Paige, vincitrice degli 800 sul quotatissimo .

Insomma, una riprova l'Olimpiade boicottaggio qualcosa ha perso. Anche tempo saranno solo i nomi dei vincitori a rimanere e memoria e dimenticarsi soprattutto di chi non c'era.

Giorgio

Tanto sono costati i «transfughi» venuti ad arricchire il nostro calcio

Otto miliardi di stranieri

Con la riapertura delle frontiere allo straniero si è compiuto un doveroso passo verso la legislatura europea che, come è noto, esige la libera circolazione del calciatore-lavoratore nei paesi del Mercato Comune. La Federazione Calcio Italiana, obbedendo ai desideri delle società, ha esteso tale riapertura a tutto il mondo, ponendo come condizione limitante l'apertura ad un solo straniero. Poiché la Federcalcio è stata messa nelle condizioni di decidere in merito soltanto in ritardo, stante la lentezza decisionale della Lega, le società hanno potuto operare sul mercato mondiale con altrettanto ritardo. Sono comunque arrivati Prohaska, Bertoni, Fortunato, Juary, Eneas, Van de Korput, Brady, Falcao e, ultimo della serie, Luis Silvio Danuello, acquistato dalla Pistoiese.

Siamo a quota nove: mancano gli stranieri del Catanzaro, del Como, del Cagliari, dell'Ascoli e del Brescia, che sembrano intenzionati a rinunciare all'apporto del prodotto straniero, e del Napoli e dell'Udinese, che seguono rispettivamente il belga Van Moer e l'olandese Van de Kerkoff. Emettere un giudizio oggi sarebbe un atto di presunzione oltre che un gesto di indelicatezza. Prima vediamo questi stranieri all'opera, poi emetteremo sentenze. Lasciamo che lavorino in pace e che si adattino al difficile campionato italiano che già in passato creò non pochi problemi ad alcuni stranieri.

Basandoci, comunque, su quel poco che abbiamo potuto osservare direttamente o attraverso filmati sul piccolo schermo, possiamo concludere che si tratta di prodotti eccellenti in alcuni casi e di elementi di buona levatura in altri. Poi ci sono le incognite, che verranno messe in completa luce soltanto dai verdetti agonistici. In questa pagina vi presentiamo i «magnifici» nove che cercheranno di arricchire il nostro campionato e di rivitalizzare il gioco delle rispettive squadre di appartenenza. La loro presenza in campo, almeno questo è l'augurio, dovrebbe riportare spettacolo sotto tutti i cieli della Penisola ricondurre lo spettatore a quel sano entusiasmo di cui gli stadi si incorniciavano festosamente prima del calcio scandalo. A questi stranieri il tifoso chiede molto, e il fatto rientra nelle sue esigenze: speriamo che la risposta sia altrettanto sollecita e calorosa. Anche perché il tutto, fino ad oggi, è costato alle società italiane otto miliardi circa, senza contare i reingaggi.

JUARY (Avellino)

Juary George Dos Santos, ala sinistra del Guadalajara, brasiliano, 21 anni, cresciuto nel Santos. E' costato, sembra, circa seicento milioni all'Avellino. Lo scorso anno è stato incluso nella lista dei convocati della nazionale brasiliana. Ha esordito contro l'Argentina ed ha subito vinto. E' un tipo esile, non alto, spalle leggermente curve. Lo descrivono tipo allegro. Alla sua età ha già collezionato 100 gol in 146 partite. Vinicio è entusiasta di lui. Juary scalpita che ha ancora bisogno di tempo per perfezionare l'intesa con i compagni. Ha scatto, velocità e fiuto del gol e un dribbling molto stretto. I tifosi gli vogliono già bene.

ENEAS (Bologna)

Eneas De Camargo, attaccante, brasiliano di San Paolo, ventisette anni, proveniente dal Portuguesa. Si disimpegna con profitto sia nel ruolo di centravanti che di ala sinistra. E' costato, si dice, un miliardo. Radice è soddisfatto di questo acquisto. Agli inizi della sua carriera fu addirittura definito l'erede di Pelé. Eneas è nato a San Paolo il 18 marzo del '53 ed ha debuttato nella massima divisione nel '69. L'anno successivo faceva già parte della Giovanile e nel '72 entrò a far parte della nazionale olimpica al fianco del più famoso Zico. Nel 1973 vinse lo scudetto, mentre nel '75 fu vicecampione paulista. E' sposato con la signora Annarosa ed ha un figlio

BERTONI (Fiorentina)

Daniel Ricardo Bertoni, argentino campione del Mondo (segnò un gol all'Olanda nella finalissima del '78 al River Plate), venticinquenne di Quimeis, attaccante dell'Independiente prima di passare nel Siviglia dove ha giocato i suoi ultimi due campionati. Trentotto volte nazionale argentino, è costato alla Fiorentina 1 miliardo. Il suo ambientamento è graduale ma positivo. E' un ragazzo d'oro. Non è molto bravo nel gioco di testa ma è veloce, ficcante, molto abile nel crossare da fondo campo per i compagni di squadra che si proiettano verso la porta avversaria. E' elemento essenziale, utile per il collettivo e, naturalmente, buon palleggiatore come tutti gli argentini.

PROHASKA (Inter)

Herbert Prohaska, centrocampista viennese di venticinque anni, nazionale dal '73, quattro titoli austriaci nella sua lunga carriera. E' costato all'Inter circa un miliardo, anche se si parla di cifra doppia. Non è molto veloce nei movimenti, ma le sue intuizioni sono lampi che illuminano la squadra. E' un cervello attorno al quale ruotano tutti gli schemi. E' dunque un sicuro punto di riferimento per tutti e dovrebbe completare la genialità di Beccalossi, con la sua praticità fatta di stile essenziale. Sarà lui a comandare il gioco e a dettare le palle gol. Quando lo schema prende l'avvio, galoppa essenzialmente in zone più decentrate.

BRADY (Juventus)

Liam Brady, ventiquattrenne irlandese di Dublino, è stato acquistato dall'Arsenal per novecento milioni. Professionista dal '73, è capitano della nazionale irlandese. Ha vinto una Coppa d'Inghilterra, quando i «gunners», nel '79, superarono il Manchester United. Brady è un mancino che usa il cervello. Non è molto veloce in fase di avvio, ma i suoi movimenti nel disimpegno sono rapidi. Ragiona in modo diverso a seconda della posizione che ricopre. I suoi lanci di quaranta metri sono invitti per gli attaccanti. Anche nell'area di rigore avversaria sa farsi valere nel dettare l'ultimo passaggio o per puntare a rete. E' ottimo registaglà notevole l'intesa con Bettega.

FORTUNATO (Perugia)

Sergio Fortunato, ventiduenne attaccante nato a Torino (si tratta dunque di un oriundo). Iniziò a giocare nelle file del Kimberley, nel '73. Poi è passato all'Estudiantes dove si è affermato. Il suo exploit più rilevante risale al '76, quando segnò 30 gol in campionato. E' costato al Perugia cinquecento milioni. Dotato di grosso temperamento, è un galvanizzatore. E' intelligente e dunque in grado di adeguarsi al gioco europeo. Molto dotato sul piano atletico, dispone di una grossa elevazione e di una potenza notevole. Sarà la punta più avanzata del Perugia, che aspetta da lui i gol che un tempo faceva Paolo Rossi.

FALCAO (Roma)

Paulo Roberto Falcao, centrocampista brasiliano ventiseienne, proveniente dall'Internationai di Porto Alegre, ventiquattro volte nazionale. Sulla sua quotazione esistono divergenze: c'è chi parla di 1 miliardo e mezzo e chi di due miliardi e quattrocento milioni. Si tratta di un elemento di classe sicura. Entusiasmante per il tocco di palla, per come sa trovare misura e posizione sul campo, per come va in rete, improvvisamente, per la sua capacità di trascinare i compagni di squadra. Esordisce in prima squadra nel '73, è cinque volte campione gauchos e due del Brasile. Nel '79 è stato premiato con la «Bola de Ouro».

VAN DE KORPUT (Torino)

Michel Van De Korput, olandese ventiquattrenne proveniente dal Feyenoord di Rotterdam. E' l'allievo prediletto del grande Kroi, dal quale ha imparato i segreti del mestiere. Giocatore molto essenziale, è in grado di ridare equilibrio alla difesa del Torino che lo ha comperato per settecento milioni. Van De Korput opera indifferentemente nel ruolo di libero e di stopper. Nel gioco aereo è insuperabile, nei contrasti esprime tutto il suo agonismo ed è tanto duttile da saper anche impostare l'azione di rilancio. Difensore moderno e completo è capace anche di passaggi di quaranta metri, è veloce nei recuperi e rapido nell'impostazione.

SILVIO (Pistoiese) ultimo arrivato

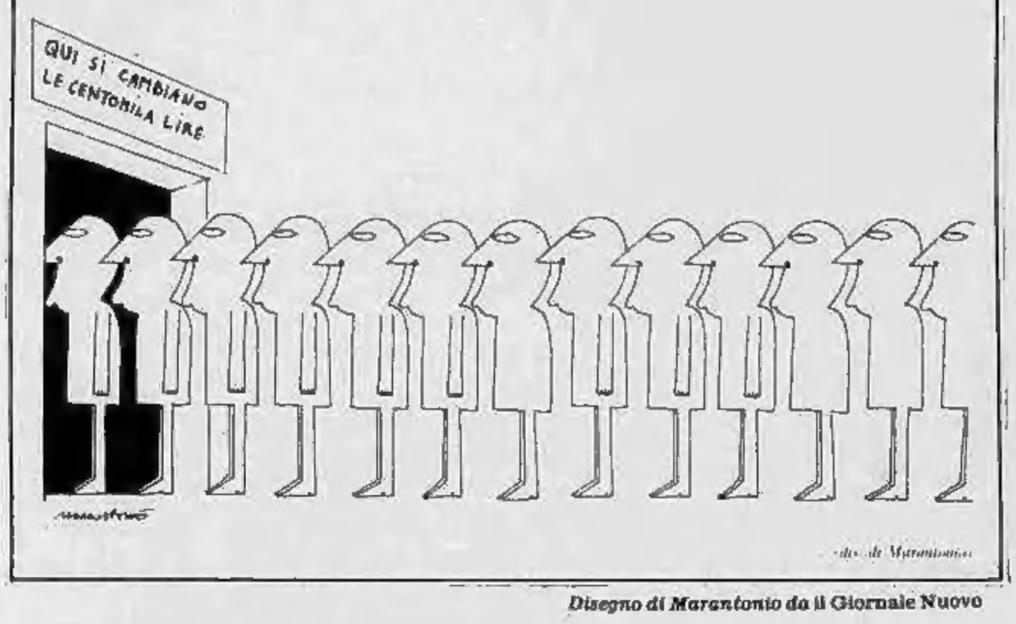
Si chiama Luis Silvio lo straniero della Pistoiese, l'ultimo della truppa dei transfughi arrivato in Italia. Dicono che sia una punta che vale 11 secondi netti sui 100 metri piani. Dunque è un velocista. Le agenzie di stampa non hanno ancora divulgato la sua fotografia. Luis Silvio Danuello ha la faccia da ragazzino ed è un brasiliano «bianco», alto 1,76 per 72 chilogrammi. E' cresciuto nel Palmeiras, nelle cui file ha giocato nel '78 segnando venti gol. Quest'anno ha giocato nel Ponte Petra di Campinas, ove il Palmeiras l'aveva dirottato in prestito.

Lui dice *«di non essere bravo come Falcao ma che la Pistoiese non si pentirà del suo acquisto»*. Di lui non si sa molto sotto l'aspetto tecnico. Appena arrivato in Italia ha comunque dichiarato: *«Sono in gran forma e lo dimostrerò. Posso mettermi al più presto a disposizione della Pistoiese. Di solito gioco ala destra, ma so disimpegnarmi anche in altre posizioni offensive. Sono un tipo che si muove e che punta deciso verso le porte avversarie. Il vostro è un calcio di forza e di temperamento, non di abilità come in Brasile. Forse questa è la mia unica preoccupazione. Temo un po' di rudezza dei vostri difensori, ma vedrò di adattarmi. Il contratto dura un anno, spero sia il tempo sufficiente per dimostrarvi quanto valgo. Della Pistoiese ho sentito parlare molto bene di Frustalupi, descritto come un ottimo regista»*.

Pagina a cura di **Angelo Caroli**

I fatti della politica

L'ultima sevizia



Disegno di Marantonio da il Giornale Nuovo

Centomila in libertà?

■ La banconota da centomila sta impazzendo sotto il solleone: i benzinai la rifiutano i bottegai esigono una firma come se si trattasse di un assegno, gli operatori turistici sono imbarazzati di fronte a chi li presenta e gli stranieri non riescono a capire questa nuova manifestazione del folclore italiano — scrive *«La Gazzetta del Popolo»*. Ma siccome non si tratta di folclore bensì di un provvedimento della magistratura, la Assobancaria ha inviato ieri un paio di telegrammi: al ministro del Tesoro e alla Banca d'Italia perché intervengano presso il giudice Francesco Colicchia per ottenere la revoca del provvedimento che stabilisce fino al 10 ottobre l'obbligo di registrare numero di serie e generalità del cliente che si presenta in banca o ad uno sportello postale con un «centone». Come è noto l'iniziativa del sostituto procuratore di Reggio Calabria aveva lo scopo di debellare i riciclatori di denaro sporco.

Il biglietto da 100.000

— Lei mi sospetta di sequestro di persona, ma io sono un cittadino onesto!
— Appunto per questo. Pretenderebbe forse che in Italia si sospettasse anche dei disonesti?

Disegno di Mora da Il Tempo

disegno di Bucchi da la Repubblica

Decreti e «stangata»

■ Abbiamo avuto o no una «stangata», con i recenti decreti, approvati dal Senato e che la Camera si appresta a convertire in legge, entro il 3 settembre? — si chiede *«La Stampa»*. Più che le parole, per rispondere, servono i numeri. Su base semestrale, il maggior prelievo è di circa 3500 miliardi, su un prodotto lordo che (sempre per il semestre) si può valutare in 175 mila miliardi. E' facile vedere come, in percentuale sul prodotto lordo, l'onere sia attorno al 2 per cento: una cifra assai consistente. Come mai il ministro delle Finanze, che di numeri se ne intende, ha potuto dichiarare che la «stangata» questa volta è soltanto dello 0,6 per cento? Fra il semplice conto che io ho presentato e quello del ministro non vi è contraddizione, soltanto ci riferiamo a due concetti notevolmente diversi: quello della «stangata» intesa come nuove aliquote di imposte (ministro Reviglio) e quello dell'effetto complessivo dei decreti sull'aumento delle pubbliche entrate, per maggiori aliquote di imposte e di contributi sociali, per migliori risultati nella lotta all'evasione, per anticipi di tributi e per riscossione di arretrati.

I servizi segreti

● Accame insiste: vuole sapere se è vero che sono ancora in servizio al Sismi, il rinnovato servizio segreto militare, elementi appartenenti al Sifar, l'analoga organizzazione che negli Anni 60 fece tanto parlare di sé all'epoca delle tentazioni golpiste del defunto generale De Lorenzo — si legge su *«il Giorno»* —. Ha presentato una interrogazione sull'argomento qualche mese fa, non è rimasto soddisfatto e nel pieno della calura ferragostana ritorna alla carica. Puntiglio di militare, rivalità fra commilitoni (il parlamentare socialista è un ex alto ufficiale della Marina)? Il deputato del psi lo nega. A suo avviso la presenza degli stessi uomini nei medesimi posti significa che si seguono gli identici metodi del passato. E cioè quei legami ambigui con il mondo arabo, ed in particolare con il colonnello Gheddafi, che oggi consentirebbero agli agenti segreti libici, o comunque ai terroristi che vengono dall'altra sponda del Mediterraneo, di operare impunemente nel nostro Paese.

«Vincitore morale»

● Lo sconfitto ha parlato mezz'ora e alla fine lo hanno applaudito per quarantacinque minuti — scrive *«il Secolo XIX»* —. Ted Kennedy, che lunedì s'era ritirato dalla corsa alla Casa Bianca lasciando via libera a Carter, è comparso sul podio del Madison Square Garden, dove si svolge la Convenzione democratica, e ha invitato i delegati, suoi sostenitori, a ricostruire l'unità del partito. Dicono che il suo sia stato il più eloquente discorso della sua carriera politica. Taluni osservatori parlano di lui come il «vincitore morale» della Convenzione. L'erede e propugnatore della teoria della «nuova frontiera», volto teso, ma con la sua voce tonante e ben calibrata, ha parlato davanti ad una platea di seimila delegati che lo hanno interrotto più volte per tributargli applausi e manifestazioni di simpatia. Molti portavano cartelli con i caratteristici colori rosso, bianco e blu della «scuderia kennediana» sui quali erano foto del senatore e scritte inneggianti al suo programma politico ed economico. Erano presenti la moglie ed i tre figli che Kennedy ha presentato alla fine del suo intervento, ai delegati scattati in piedi per applaudirlo in un'ovazione interminabile. Era presente anche la madre del presidente Carter, Lillian, che ha ascoltato le parole di Kennedy con molto distacco ma alla fine ha avuto parole di elogio per l'amico-nemico del figlio. «E' stato un grande discorso» ha detto ai giornalisti.

Le lettere dei lettori

Tv e Formula 1

E' diventato ormai impossibile, dopo troppo soffrire, continuare a seguire le trasmissioni televisive di Formula 1 commentate alla televisione italiana da un certo Poltronieri, che qualcuno gabella come presentatore (o giornalista). L'insipienza di questo signore, accompagnata da una evidente, perenne sua distrazione, da una abilità consumata nel non seguire ciò che sta succedendo sullo schermo ma nell'abbandonarsi a proprie considerazioni (per lo più lamentele sulla cabina troppo stretta, troppo lontana, troppo rumorosa o troppo inadeguata) è almeno pari alla capacità di chi regolarmente — a spese nostre — lo designa per questo lavoro e gli fa viaggiare il mondo in lungo e in largo.

Consiglio ai molti che come me non riescono più a sopportare il signor Poltronieri, di seguire le riprese sulla Tv svizzera (se hanno la fortuna di riceverla): senza essere un capolavoro, è un modesto esempio di come si può e si deve rendere servizio al pubblico.

Marzio G. V. Landi, Como

Il calcio mi ha stufato

Desidero anch'io esprimermi riguardo le trasmissioni televisive sul gioco del calcio. Da quando il «calcio» è diventato una industria-commercio, alla quale sono attratti i finanzieri per i vistosi incassi che si fanno negli stadi e da quando lo spirito agonistico sta impallidendo, mi sono stufato delle prolisse trasmissioni televisive e al riguardo con le relative interviste. Ringrazierei la Rai se queste fossero tenute in chiusura del telegiornale.

Ivo Renzi

Cacciatori innocenti

La polemica antivenatoria ha assunto in questi ultimi tempi il tono di una vera crociata. Non bastano le voci di autorevoli studiosi italiani volte a mettere in guardia l'opinione pubblica influenzata dalla martellante propaganda anticaccia; non bastano i segni palesi di dubbio e di negazione manifestati a tal proposito da qualificate associazioni naturalistiche; non bastano le dichiarazioni di scienziati tedeschi per sottolineare che non sono i cacciatori la causa della rarefazione della selvaggina; tutto ciò non basta, perché l'animosità degli anticaccia priva l'oggetto della contesa di quelle serene valutazioni necessarie per giungere a conclusioni positive. Giova tuttavia ripetere che l'abolizione della caccia non servirebbe a difendere la natura e l'ambiente, ma a creare vasti e irreparabili scompensi anche di carattere economico. A parte infatti i danni genetici che la drastica decisione arrecherebbe alla selvaggina, non va trascurato il peso non indifferente che la caccia ha sull'economia; peso che può rilevarsi dai dati che, di seguito, trascriviamo: fabbriche di armi 200 circa con oltre 9000 dipendenti. Punti di vendita circa 4000 con 15 mila dipendenti. Confezioni cartucce e produzione polveri da sparo 8 mila dipendenti. Settore cinofilo, allevamenti di selvaggina e riserve di caccia 10 mila dipendenti. Abbigliamento in genere 2 mila dipendenti. Guardie giurate dipendenti da enti pubblici, fabbriche mangimi, tipografi addetti alla stampa delle riviste venatorie ecc. 18 mila.

Dall'esame di questi dati è facile concludere che venendo a cessare l'attività venatoria oltre 60 mila famiglie rimarrebbero senza mezzi di sostentamento, il che sarebbe addirittura delittuoso, dal momento che anche i più accaniti detrattori della caccia riconoscono che il depauperamento faunistico delle nostre campagne è dovuto alla concorrenza di numerosi fattori da ricercarsi nella realizzazione di formule, anche individuali, di urbanizzazione; nell'irradiamento capillare di una rete viaria spesso ingiustificata; nel libero utilizzo in agricoltura di mezzi meccanici; nei prosciugamenti delle zone umide; nell'uso di prodotti diserbanti riconosciuti e pubblicizzati come distruttivi.

In sostanza, non è contro i cacciatori che i protezionisti devono lanciare i loro strali, ma contro questa trasformazione tuttora in corso senza limiti, ai cui danni sopperiscono proprio i seguaci di Diana con oasi di riposo, zone di ripopolamento, riserve autogestite e massicce immissioni di selvaggina.

m.f.

Pensioni in ritardo

Visto e considerato che tra non molti anni l'indennità di anzianità potrebbe diventare un istituto del tutto simbolico a causa dell'inflazione, vorrei chiedere ai cervelloni che hanno provveduto a ideare tale legge se sanno che un lavoratore del mare comincia a ricevere la pensione dopo un anno e più dal momento in cui smette di lavorare. E il diritto di venire pagato subito, invece, a me sembra sacrosanto.

v. s. (Savona)

Quìndes d'agost

Ij turinèis, a feragost, com d'abitùdin
èn sël giornal na fòto a troveran:
ij pòrti 'd via Roma a son desert
e, ant la piassa, as vëd gnanca 'n can...

Tanta gent a-i é pi nen,
per le ferie a l'é partìa,
e coj che a ca a son restà...
a l'han pa ij sold da campé via!

A tiro però 'n sospir 'd soliev,
vers sèira, chiet, a van a spass
a pijé na bocà d'aria,
content ëd gòde tanta pas.

Le màchine a son ràire,
ij tranvai quasi veuid,
silensi tut'antorn...
ant le stra pi gnun desdeuit.

Vive parèj a l'é bel
ma, purtròp, a dura pa,
finìe le vacanse
la gent... artornerà!

A saran nèir da fòra e 'ndrinta,
ma convint d'esse divertì,
pi leger ant la sacòcia
e pi strach ëd quand son partì.

Arpijeran a travajé,
rassegnà e con un pò 'd regret,
ma 'dcò content d'esse a ca
e 'd podèj deurme ant'ij sò let.

Arfàran ël sòlit trin-tran,
le còse ed tuti ij dì,
le vacanse a son passà
e j'arcòrd son già sbiajì...

Giuseppina Fagnano Gonella, Torino

Da un settimanale all'altro

da «Epoca»

Quasi nudi sulle spiagge ma vendutissimi i costumi interi

Passerà alla cronaca come la grande estate nuda questa dell'Ottanta. Dappertutto è un pullulare di isole, isolotti e spiagge più o meno riservate, di manuali pronti per l'uso con ogni indicazione possibile su itinerari e località permissive. La Sardegna come la Jugoslavia — scrive *Epoca* — il Ticino come Ibiza, patria dell'abbronzatura selvaggia, e nessuna discriminazione sociale: se nelle ville della Costa Smeralda si organizzano feste e cene *deshabillé* (così svelano i cronisti), vicino a Sassari l'impiegato Adriano Antonelli, di anni 27, e la studentessa Anna Costrini, di anni 22, sono liberi di prendere il bagno di sole integrale. «Il nudo in sé non è scandaloso», ha sancito il pretore di Alghero Franco Fiandanese, e li ha assolti dall'accusa di atti osceni in luogo pubblico.

Così, tra le pitture corporali a St-Tropez (guai a confonderle con i tatuaggi, sono temporanee espressioni d'arte e d'umore, un occhio dipinto su una spalla, una mano su un seno, e via creando), tra il monopezzo che regna anche a Rimini, patria delle piadine e delle pensioni casalinghe, tra gli abiti trasparenti e le gonne che si aprono a ogni soffio di vento, il corpo gode la sua stagione più pazza.

Ma allora, se sulle spiagge si sta nudi, se il bikini è talmente ridotto da sembrare simbolico e semmai si sostituisce con il tanga, dove sono finiti i costumi interi, previsti da tutti gli stilisti in tutte le collezioni? Dove sono i «cilindri» delle Fendi e i body con tanto di fiocchi, colli e revers di Giorgio Armani? I *leotard* di Gianni Versace (un neologismo *yankee* per i costumi da scena e da ginnastica) e gli olimpionici in technicolor di Fiorucci?

Sorpresa. Sono tutti venduti, vendutissimi. Non se ne trovano più da mesi nemmeno nelle boutiques esclusiviste. «Sono andati molto bene», conferma Enrico Coveri, uno dei *fashion designer* più estrosi e divertenti. «Certo non sono costumi per gettarsi in acqua e battere il crawl, ma piacciono per un certo aspetto teatrale, per una loro punta di assurdità. Ne avevo disegnate alcune serie, una sul genere arlecchino, una con grandi margherite di paillettes, un'altra con il corpino a fascia molto larga e gli slip. I più apprezzati sono stati proprio quelli hollywoodiani con i ricami e i luccichii. Anzi, Jacqueline Bisset, che li ha visti sulla copertina di *Elle* (il settimanale femminile più autorevole di Francia), ha tempestato di telefonate la sede di Parigi, perché ne voleva assolutamente uno».

Gianfranco Ferrè, la rivelazione delle ultime sfilate, precisa: «Il costume Anni 80 è un vero e proprio capo di abbigliamento e tutte possono indossarlo anche di sera, con una gonna e un paio di pantaloni». E Luciano Soprani, che ha disegnato la collezione di Armonia, aggiunge: «Credevo di essermi sbilanciato. Diciamo pure, pensavo addirittura di aver esagerato con le fantasie optical, le arricciature, i tagli alla Esther Williams, ma le vendite sono state eccellenti. Il fatto è che sono indumenti trasformisti, che si portano anche la sera o comunque in situazioni che con il mare e i bagni non c'entrano per niente».

Continua il rialzo

TORINO — Continua in Borsa la spinta al rialzo. Dei titoli più importanti soltanto Sip, Bastogi, Ifi, Invest, Pirellona, Ciga, Montedison, Italgas e Viscosa ordinaria sono oggi riflessivi. Ben più diffusi e consistenti sono gli aumenti.

Se il progresso di oltre il 10 per cento segnato dalla Sai, sconta in parte gli aumenti di ieri da posizione di chiusura, il 5 per cento della Generali e il 3 per cento della Mediobanca e il Credito Italiano, il 2 per cento della Toro ord. e priv. sono frutto della domanda sviluppatasi nella mattinata. Guadagni inferiori ma pur sempre fra l'1 e il 2 per cento si hanno anche per Rinascente ord. e priv., per l'Eridania e per gli altri titoli bancari e assicurativi e fra gli industriali per l'Olivetti. Queste ultime sono richieste e attivamente scambiate anche dopo la chiusura.

Trascurate ma abbastanza stabili sono le Fiat: l'ordinaria si mantiene sui prezzi di ieri la privilegiata perde una modesta frazione. Fra i locali emergono per la seconda giornata consecutiva le Cir. Il titolo ordinario con godimento regolare è fatto oggetto di domanda insistente e termina

con un progresso di circa il 7 per cento trascinando nella propria scia le azioni di risparmio e i due titoli pro rata. Parimenti in progresso sono Fiario, Unicem, Ferco, Torino Nord, Borgosesia e Cartiere Italiane; deboli Isim e Fiscambi. Reddito fisso trascurato.

FIXING: Fiat ord. 1635, 1630; priv. 1300; Generali 78.500; chiusura Cir ord. godimento 1-7-'80, 14.000; chiusura Cir di risp. 14.150; chiusura Cir di risp. god. 1-7-'80, 14.000; Olivetti ord. 1-7-'80, 1900; Pozzi Ginori risp. 94; Saffa risp. 4250; Magneti Marelli risp. 515; Diritto Gilardini gratuito 348.

MILANO

Ripresa finale. La Borsa ha chiuso questa breve ottava con una riunione ancora dinamica nonostante i molti vuoti nelle file degli operatori, tuttavia con notevole tenacia. Forte anche di ordini provenienti da fuori piazza la Borsa ha continuato a progredire facendo logicamente perno sui grossi titoli assicurativi e finanziari e su alcuni valori da tempo alla ribalta ben selezionati dal denaro: le Generali sono arrivate stamane fino a quota 78 mila, le Sai hanno superato il livello di 26 mila, le Eridania 13.800, le Rinascente un nuovo massimo a 242, tanto per citare gli spostamenti di maggior rilievo.

Nei valori industriali oggi sono apparse fiacche le Montedison, resistenti Pirelli e Viscosa, meglio tenute le due Fiat ma con spostamenti piuttosto irrisori. Più o meno stazionario il resto della quota salvo i bancari che al listino si sono messi in movimento, specialmente Comit, Mediobanca e Banco di Roma. Nelle ultime battute il rafforzamento si è gradualmente intensificato e molti valori hanno potuto chiudere ai massimi della giornata, salvo qualche isolato assestamento che si è avuto ad esempio per le Sai. Dopoborsa poco attiva. Nulla di particolare nel settore del reddito fisso con scambi molto modesti.

Alcune oscillazioni: Generali 77.500, 78.700, 78.800; Fiat 1631, 1655, 1650; priv. 1300, 1325; Montedison 146,50, 147; Viscosa 748; Olivetti 2105, 2140; priv. 1821, 1832; Toro 15.700, 15.880; Sai 26.000, 25.400; Ifi priv. 2820.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 177.000, 187.000; sterlina oro nuovo 197.000, 207.000; marengo svizzero 135.000, 135.000; oro fino 16.600, 16.900; argento 430, 440.

GENOVA

Mercato azionario selettivamente sostenuto con discreti affari.

Centrale 12.700; Generali 79.150; Ras 172.800; Meridionali 557; Nai 207; Viscosa pr. 760; Viscosa pr. 550; Finsider 66; Italsid 332; Fiat or. 1660; Fiat pr. 1320; Sip 1120; Montedison 150.

Secca smentita di De Benedetti

IVREA — L'amministratore delegato e vicepresidente della Olivetti, ing. Carlo De Benedetti, ha smentito oggi — con un comunicato inviato al presidente del comitato direttivo degli agenti di Cambio della Borsa valori di Milano, Giorgio Aloisio De Gaspari — le voci relative ad un suo ritorno alla Fiat.

Nel comunicato si legge, tra l'altro: «Ho avuto il suo telex relativo alle voci che si sono diffuse anche in Borsa in ordine all'eventuale assunzione da parte mia di incarichi di responsabilità nella Fiat, e ciò anche con richiamo alle turbative che da tali voci possono derivare nelle quotazioni delle azioni Olivetti, Cir e Fiat. Tengo ad affermare che le suddette voci sono del tutto prive di fondamento».

● TERAMO - Metodo per risparmiare benzina — Dicono di aver inventato un congegno che consente nei motori a scoppio e a ciclo diesel di risparmiare, senza alcuna perdita di potenza, almeno il 30 per cento di carburante. E hanno ottenuto dalla Camera di commercio un brevetto. Si tratta di due giovani di Campli (Teramo), Silvano Di Paolo, perito industriale, e Piero D'Angelo, un suo amico. Con la collaborazione di un terzo giovane, Giuseppe Bizzarri, pure di Campli, hanno messo a punto e sperimentato — pare con esito soddisfacente — un marchingegno che, applicato ai motori di normali autovetture, utilizza l'atmosfera per creare compressione.

● NOVI - Mostra artigiana. Aperta a Bosio nei locali delle scuole elementari la seconda edizione della Mostra delle attività artigiane della zona. La rassegna, organizzata dal Comune e dalla Pro-Loco, prosegue fino al 20 agosto.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	13-8	14-8
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	64	64
Edil. Scol. 5,50% 68	83	83
» » 5,50% 69	80	80
» » 6% 70	79	79
» » 6% 71	78	78
» » 6% 72	73	73
» » 9% 75/90	74	74
» » 9% 76/91	78 50	78 50
» » 10% 77/97	82 80	[illegible]
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—
» » » 1/8/80	—	—
» » » 1/12/80	99 60	99 30
» » » 1/3/81	98 75	98 25
» » » 1/5/82	89 80	[illegible]
» » » 1/7/81	97 50	[illegible]
» » » 1/7/82	97 50	[illegible]
B.T.N 5,50% 1982	86 70	86 70
B.T.Q. 10% 1981	99 10	99 10
» 12% 1982 I	95 65	95 65
» 12% 1982 II	95 65	95 65
» 12% 1983	92 70	92 70
» 12% 1984 I	93 65	93 65
» 12% 1984 II	92 80	[illegible]
» 12% 1987	91 10	91 40
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% '66 II	76	75
» » '69 II	87 30	87 30
» 7% '73	84	84
Enel '74 indicizz.	132	132
» 10% '75 II	91 80	[illegible]
» '77 ind. II	115 30	115 30
» 12% '78 I	93 20	93 30
» 12% '78 II	91 50	91 50
I.R.I. 6% '64	89 60	[illegible]
I.R.I. 6% '65	85 20	[illegible]
Autostrade 6% '68 I	78 50	78 50
» 6% '69	67 20	67 20
» 7% '72	74 80	74 80
OO.PP. 6%	54 20	54 20
» 7%	54 80	54 40
» 8% Auto '75	57	57
» Int. St. 6% IV	87 50	87 50
» Int. St. 7% IV	63 50	63 50
» Anas 6% 66	54 65	54 65
» » 7% 72 I	58	58
» Autostr. 7% II	57	57
FF.SS. 6% '66 I	76 80	[illegible]
» 6% '67	72 80	[illegible]

Titoli	13-8	14-8
» 7% '72 II	71 70	71 70
A.F.S. 7% '70	67 50	67 50
» 10% '75 II	92 50	92 50
P.S.Agr. 6% Sp VIII	67 30	67 30
» 7% II	65 50	65 50
ICIPU vent. 6%	71 50	72
» » 7% I	68	68
Imi XXVI 6%	72 30	72 30
» XXIX 7%	73 10	73 10
» XXXIII 7%	72 50	[illegible]
» XXXVIII 7%	65 60	[illegible]
» XLII 8%	66 50	[illegible]
» IL 10%	77 20	77 20
Isveimer 7% '71 XIX	75 30	75 30
» 6% XIII	87 60	87 70
Torino Aem 5,50% 60	81	81
» » 5,50% 62	81	81
S. Paolo 5%	85	85
» » 6% conv.	[illegible]	[illegible]
S. Paolo 6%	81	81
» » 7%	76 50	76 50
» » 9%	84 50	84 50
» O.P. 6% ex 5%	58 50	58 25
» » 6%	58 50	[illegible]
» » 7%	68	68
» » 9%	78	78
Banco Napoli 6%	65 20	[illegible]
Cr. F. Sicilia 6%	—	—
Cr. I. Sar. 6% '69	84 60	[illegible]
» » 7% '70	85 60	[illegible]
C. R. PP.LL. 6%	58 70	58 70
M. Paschi 6%	95	[illegible]
F. Piem. V.A. 6%	87 60	[illegible]
Fiat 5,50% '60	—	—
Olivetti 5,50 '62 II	[illegible]	[illegible]
Catini 5,50% '62	—	—
Viscosa 6% '64	92 50	[illegible]
Rumianca 5,50 '62	—	—
Città Milano 10% '75	85 60	[illegible]
RIV 5,50%	[illegible]	[illegible]
Lancia 5,50% '62	—	—
Tor.-Sav. 5,50%	90	90
OBBLIG. CONVERTIBILI		
M. Olivetti 12%	184	184
M. Sip 7%	90 60	[illegible]
M. Viscosa 7%	104 80	[illegible]
Liquigas 7,50% '70	—	—
Iri Stet 7% 73/88	81	81
S. Paolo II. 12%	145	155

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		
Alivar	8810	8870
Eridania	[illegible]	[illegible]
Florio	472	473
Imm. Agr. Vitt.	14900	[illegible]
Romana Zuccheri	—	—
ASSICURATIVI		
C. Ass. Mi ord.	13100	13150
C. Ass. Mi priv.	13000	13100
Comp. Latina ord.	870	[illegible]
Comp. Latina priv.	810	825
Generali	76450	[illegible]
RAS	171000	[illegible]
SAI	[illegible]	[illegible]
Toro Ass. ord.	15000	[illegible]
Toro Ass. priv.	11600	11650
BANCARI		
B. Comm. Italiana	18500	[illegible]
Banco di Roma	17850	[illegible]
Credito Italiano	1970	[illegible]
Interbanca priv.	18850	[illegible]
Mediobanca	86200	[illegible]
CARTARI - EDITOR.		
Burgo ord.	8350	[illegible]
Burgo priv.	6100	[illegible]
Cart. Ital. Riunite	248	250
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	91	90
Pozzi Ginori risp.	94	94
Eternit ord.	430	430
Eternit pref.	536	538
Unicem	13900	14050
CHIMICI		
Anic	7	7
Italgas	923	912
Liquigas ord.	—	—
Liquigas priv.	—	—
Liquigas risp.	—	—
Mira Lanza	17150	[illegible]
Montedison	150	147 50
Paramatti	1270	[illegible]
Pierrel	850	[illegible]
Rumianca	—	—
Saffa ord.	6400	[illegible]
Saffa risp.	[illegible]	[illegible]
SAIAG	1370	[illegible]
Schiapparelli	[illegible]	[illegible]
COMMERCIO		
Rinascente ord.	232	[illegible]
Rinascente priv.	152 50	155
Silos Genova	4300	[illegible]
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1160	1165
Autostr. To-Mi	1400	1405
Italcable	10200	10210
NAI	210	213 50
SIP	1120	1100
Torino Nord	68 50	73
ELETTROTEC.		
M. Marelli	440	445
E. Marelli	315	315
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	572	[illegible]
Borgosesia ord.	3350	[illegible]
Borgosesia risp.	2920	[illegible]
Centrale	12750	[illegible]
Finsider	64	64
GIM	5300	[illegible]
IFI priv.	[illegible]	[illegible]
IFIL	[illegible]	[illegible]
Invest	[illegible]	2470
Mittel	1250	[illegible]
Fiscambi	[illegible]	[illegible]
Pirelli & C.	2520	[illegible]
Pirelli S.p.A.	780	775
SAROM	1340	1340
SME	2480	[illegible]
SMI	4380	[illegible]
SIFA	1180	[illegible]
STET	1210	1210
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	610	612
B.I.I. priv.	600	[illegible]
Condotte Acqua	180	180
Fer-Co	240	[illegible]
Gen. Imm. Sogene	1080	[illegible]
I.P.I.	2200	[illegible]
ISVIM	4880	[illegible]
Risan. Napoli	17000	[illegible]
MECCANICI - AUTOM.		
Castagnetti	1004	[illegible]
FIAT ord.	—	—
FIAT priv.	—	—
Gilardini	3430	3430
Graziano	1180	[illegible]
Olivetti ord.	2185	[illegible]
Olivetti priv.	[illegible]	[illegible]
Westinghouse	[illegible]	[illegible]
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	97	[illegible]
Fornara	450	[illegible]
Italsider	[illegible]	[illegible]
Talco Grafite	31000	[illegible]
TESSILI		
Cantoni	[illegible]	[illegible]
Fisac	[illegible]	[illegible]
Snia Visc. ord.	755	[illegible]
Snia Visc. priv.	[illegible]	[illegible]
DIVERSI		
Acqua Potabili	[illegible]	[illegible]
CIGA	[illegible]	[illegible]
CIR	12950	[illegible]
Pacchetti	85	84
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	—	—
GIM 6% 73/88	170	170
M.C. Er. 7% 73/88	88 50	[illegible]
M.S. Vis. 7% 73/88	103 25	103 75
M.S. Spir. 7% 73/88	188 75	188 75
M. Mont. 7% 73/88	82	82
M. Oliv. 12% 79/89	185	185 50
Met. Ital. 6% 73/88	184	184
Mira L. 12% 77/82	103 75	103 75
IRI Stet 7% 73/88	81 50	81 50

Squadra di speleologi cerca laghi sotterranei nel ventre del Mongioie

IMPERIA — *Ai confini montani fra Piemonte e Liguria una spedizione speleologica ligure sta cercando di aprire sentieri fra le viscere della terra.*

Teatro delle operazioni è il massiccio del Mongioie (m 2450), la cui natura dolomitica ha favorita la creazione di numerose e profonde caverne e grotte, non tutte, ancora, sufficientemente esplorate e conosciute: la loro conoscenza potrebbe invece essere estremamente positiva perché pare che nelle profondità del monte esistano veri e propri laghi, serbatoi, canali che alimentano d'acqua le località liguri distanti decine di chilometri.

La spedizione è stata organizzata dal «Gruppo speleologico imperiese» del Cai ed è guidata da Luigi Ramella, scrittore, oltreché tecnico, di misteri sotterranei.

Base della spedizione è Pian dell'Olio, sui contrafforti del Bric Conoglia: il nome stesso dice che era uno dei punti in cui, nel Medioevo, le carovane dalla Riviera di Ponente che portavano olio e sale negli otri di pelle di capra, si incontravano per effettuare baratti con le carovane di muli piemontesi che portavano farina ed altri generi non prodotti in Liguria.

Per facilitare le manovre logistiche la spedizione di Ramella ha allestito due campi: quello base a Pian dell'Olio, e l'altro, più in alto, al Bocchin d'Aseo, in prossimità dell'entrata delle caverne da esplorare.

I lavori procedono con sistematicità scientifica e sono scaglionati nel corso di un mese: si tratta di attrezzare man mano i punti difficili attraversati, di creare nell'oscurità fredda della terra alcuni piccoli posti di sosta e rifornimento per facilitare al massimo le comunicazioni fra l'interno e l'esterno. Non bisogna mai dimenticare l'eventualità di un incidente ed anche di improvvisi allagamenti, in conseguenza di piogge improvvise che potrebbero inondare in ogni momento passaggi e guadi ritenuti sicuri.

Gli speleologi lavorano in pieno agosto in un autentico clima polare: sia all'esterno delle caverne che soprattutto all'interno la temperatura è notevolmente sotto zero, con piccoli ghiacciai e nevai.

Al termine della campagna di ricerche il Gruppo speleologico conta di curare la pubblicazione di uno studio dettagliato, con rilievi e carte, di tutte le scoperte fatte: uno studio che potrà anche avere notevole valore pratico per la conoscenza del movimento delle acque nel sottosuolo, anche agli effetti del rifornimento idrico delle località del Piemonte e della Liguria.

Bruno Viano

FERRAGOSTO CON SOLE AL MARE E IN MONTAGNA

Già centomila turisti in provincia d'Imperia

IMPERIA — Si calcola che siano più di 100 mila i turisti che in questi giorni di Ferragosto affollano il tratto di litorale compreso fra Cervo Ligure e S. Lorenzo al Mare.

Venti chilometri di costa che brulica di gente. Gli stabilimenti balneari sono circa una sessantina, e le tariffe, rispetto all'anno scorso, hanno subito rincari vistosi, anche superiori al 20 per cento. Il «caro ombrellone» ha spaventato molti ospiti: servirsi di un bagno attrezzato, a una famiglia tipo di quattro persone, può venire a costare anche 8-10 mila lire al giorno. Ovunque la clientela è calata.

Si assiste così al dilagare di un fenomeno che riporta indietro nel tempo: la caccia alla spiaggia libera. Non sono molte e, quindi, sono stipate all'inverosimile. I più frequentati sono, a Cervo, gli «Scoglietti» e il famoso «Porteghetto»; a S. Bartolomeo l'arenile è vasto ed ha ancora spazio disponibile. Diano Marina abbonda di punti incantevoli, di insenature discrete.

Anche a Imperia ci sono numerose spiagge libere e soprattutto gratuite, dalla Galeazza, dove dilaga la moda del monokini, alla Torre di Prarola e alla Garbella. C'è, poi, la scogliera che, da Borgo Prino, si spinge sino a S. Lorenzo al Mare: qui l'acqua è di una trasparenza assoluta e non si corre il rischio dell'inquinamento.

s. de.

Nella conca del Rosa folla ma cifre in rosso

BORGOSESIA — *In questa estate che fino ad un paio di settimane fa assomigliava più ad un grigio autunno, le presenze turistiche in Valsesia non hanno subito grandi flessioni rispetto all'anno scorso. «Sarà forse perché gli amanti della montagna sono abituati ai repentini cambiamenti delle condizioni atmosferiche — spiega il presidente dell'Azienda autonoma di soggiorno e turismo, Ermanno Tiramani —. Rispetto a dodici mesi or sono il numero dei villeggianti è rimasto lo stesso, con addirittura un aumento il sabato e la domenica».*

Nonostante le statistiche, però, il malumore serpeggia fra gli operatori economici valligiani ed è solo parzialmente lenito dal boom di queste ultime settimane. Dice un albergatore di Alagna: «Complessivamente, il numero dei turisti è quello del passato, anche perché la Valsesia, ad ogni fine settimana, è invasa dai villeggianti. Ma il bilancio è ugualmente in rosso rispetto alle previsioni della vigilia perché le prenotazioni di inizio stagione si sono ridotte di un buon cinquanta per cento».

In effetti, un giugno e un luglio così rigidi nella conca del Rosa non si registravano da decenni, a tutto scapito dell'attività turistica. «Ad ogni week-end le località di villeggiatura si sono riempite per l'arrivo dei proprietari di casette ed appartamenti, nei giorni feriali erano pressoché deserti».

r. e.

Anche al Gran San Bernardo significativa flessione in luglio

Meno vetture al Traforo del Bianco La colpa è dell'apertura del Fréjus

AOSTA — L'apertura al traffico turistico del traforo del Fréjus sembra abbia avuto ripercussioni negative sul collegamento autostradale che attraverso il Monte Bianco unisce la Francia all'Italia.

Una diminuzione nel passaggio di autovetture (cui è corrisposto un aumento nel transito dei torpedoni) rispetto al 1979 si è registrata nei primi sette mesi di quest'anno (— 6,77% per le auto e un aumento del 5,36% per i torpedoni), con una accentuazione nello scorso mese di luglio che ha fatto registrare, in confronto allo stesso periodo dell'anno scorso, una flessione nel transito di autovetture pari al 14,72%.

Le ragioni di questa flessione non trovano solamente giustificazione nella crisi energetica ed economica o nella mancata assegnazione agli stranieri dei coupon per il prelievo in Italia di carburante a tariffa agevolata, ma appare abbastanza evidente che il Fréjus ha assorbito parte del traffico turistico che fino a circa un mese fa si dirigeva in Italia passando esclusivamente dal traforo del Monte Bianco.

D'altra parte, al traforo del Gran San Bernardo la flessione nei passaggi delle auto è stata nel luglio scorso dello 0,38% rispetto allo stesso periodo del 1979, mentre nei primi sette mesi dell'anno si è avuto, rispetto all'anno scorso, un incremento dello 0,36%.

Nel complesso si rileva come il movimento veicolare — turistico e commerciale — al traforo del Monte Bianco sia sceso nel luglio scorso del 9,05% rispetto allo stesso mese del 1979, mentre per il Gran San Bernardo si è avuto un aumento dell'1,25%.

Dalla data di apertura al traffico del traforo del Monte Bianco al 31 luglio scorso (cioè in poco più di quindici anni, poiché è entrato in servizio il 19 luglio del 1965) sono transitati nei due sensi circa 14 milioni e mezzo di veicoli. g. m.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +28 - Ieri max +29 min +23

SITUAZIONE: la pressione tende ad aumentare. TEMPO PREVISTO: poco nuvoloso con possibili formazioni di nubi cumuliformi associate a sporadici temporali sulle zone alpine e su quelle appenniniche. TEMPERATURA: senza notevoli variazioni. - VENTI: deboli. - MARI: generalmente mossi o localmente molto mossi.

In Italia						all'estero					
Bolzano	+14	+29	Aosta	+15	+26	Atene	+25	+32	Londra	+13	+23
Verona	+19	+29	Alessa.	+18	+27	Bangkok	+27	+34	Madrid	+17	+34
Milano	+18	+29	Asti	+17	+26	Belgrado	+15	+23	Montreal	+17	+21
Firenze	+19	+32	Cuneo	+14	+23	Berlino	+10	+18	Mosca	+12	+17
Bologna	+20	+29	Novara	+17	+28	Bruxelles	+11	+23	New York	+25	+31
Roma	+19	+29	Vercelli	+16	+26	B. Aires	+ 8	+13	Oslo	+12	+19
Napoli	+19	+28	Biella	+14	+28	Il Cairo	+24	+36	Parigi	+13	+21
Reggio C.	+24	+31	Genova	+21	+26	Dublino	+11	+17	Sydney	+10	+19
Palermo	+25	+27	Imperia	+23	+31	Ginevra	+14	+24	Tokyo	+22	+31
			Savona	+21	+29				Vienna	+15	+24

TORINO E' COSI'